# Александров. "Град царский, град грозный"

Стоимость: от 3970.00 руб

Даты тура:

29.11.2025, 14.12.2025,

#### Описание:

**08:45** - Сбор группы и встреча с гидом м. ВДНХ, на парковке автобусов с правой стороны гостиницы «Космос» (первый вагон из центра, выход №1).

09:00 - Отправление автобуса от м. ВДНХ. Путевая информация.

- **Александровская слобода:** архитектурный ансамбль, экспозиция «Государев двор в Александровской слободе». Распятская церковь-колокольня с экспозициями «Александровская Слобода. Легенды и были» и «Александровская Слобода XVII-XVIII веков. Успенская обитель», средневековые подвалы Успенской церкви.

Познавательная программа «На Сытном дворе Ивана Грозного».

- **Обед в кафе** (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).
- Художественный музей: театрализованная программа «В гостях у купца Первушина»: привратницкая Дуняши, рассказ хозяев дома о традициях, семейном укладе и быте купечества в XIX веке.
- Выставка «Чертоги подземного царства», посвящённая натуральным и искусственным камням (за доп. плату, оплачивается вместе с путёвкой).

**19:00** - Ориентировочное время прибытия в Москву. Высадка туристов у ближайшей станции метро по пути следования.

Александров - город, умело прячущий в мешанине деревянных домишек, магазинчиков и кафешек свою богатейшую историю. Некичливые в своей суете александровцы помнят о временах, когда Александровская слобода (так назывался раньше город), затмив собой Москву, приняла с почетом столичный статус. И горьковато усмехаются при этом: мол, если бы не произошедшая здесь трагедия с престолонаследником Иваном Иванычем, и не последовавший за этим спешный отъезд первого коронованного убийцы, может, и поныне жили бы в главном городе страны. Ну а Москве тогда досталась бы участь провинциального городка.

Начало известности Александровской слободе положила постройка кремля, ставшего загородной резиденцией московских правителей, а ныне разместившего в своих стенах музей-заповедник «Александровская Слобода» и Свято-Успенский женский монастырь. К 1513 году по приказу Великого московского князя Василия III, руками русских и итальянских мастеров, на высоком берегу реки Серой был возведен красивейший дворцовохрамовый ансамбль, признанный вторым по величине и роскошеству после Московского кремля. Здесь Иваном Грозным принимались иностранные посольства и заключались

важнейшие политические договоры. Отсюда он завершил объединение русского государства. Здесь им были созданы первая русская консерватория и первая провинциальная печатня.

Статус государевой вотчины, не был утрачен ни после трагической смерти единственного вменяемого наследника, ни после тяжких польско-литовских разорений края. Почти все правители из царственной династии Романовых так или иначе были связаны с бывшей загородной резиденцией московских царей.

Со временем город обзавелся ситценабивными фабриками, а в 1873 году через Александров прошла железная дорога. По этой дороге производимые в уезде товары распространялись по городам империи. Среди александровских брендов того времени выделялись знаменитые ситцы купца Баранова (типичный узор - азиатские огурцы на кумачовом фоне), бравшие золотые медали и первые места даже на европейских ярмарках. Одним из членов правления директоров Барановских мануфактур был купец II гильдии и почетный гражданин г. Александрова Алексей Михайлович Первушин. В его прекрасно сохранившейся городской усадьбе ныне располагается Александровский Художественный музей. А когда-то проходили пышные званые вечера со спектаклями «Домашнего театра» и гаданиями на манер французской гадалки госпожи Марии Ленорман. Помнит старинный особняк продолжительные чаепития по-купечески с душевным общением за чайным столом. И память о пребывании в Александровской слободе под негласным надзором цесаревны Елизаветы Петровны, будущей императрицы, которая прожила в Александровской слободе 10 лет. И которая по преданию, и стала «родительницей» новой фамилии в Александрове, после того, как прадед А.М. Первушина Жихорев первым осмелился пригласить её, опальную, на свадьбу, состоявшуюся в Александровской слободе. За это Елизавета Петровна переменила ему фамилию. Так прадед Алексея Михайловича Жихорев получил фамилию Первушина.

«Чертоги подземного царства» – это невероятной красоты пещера, где на одной стороне выставлены настоящие творения природы: гранат, чароит, малахит, нефрит, яшма, агат, также драгоценные камни – сапфир, алмаз, рубин, лунный камень и другие. А на другой стороне – искусственные камни, разработки российских учёных, которые были получены путем перекристаллизации при высоких температурах и давлениях.

## Примечание:

Стоимость на 1 человека - 3970 руб.

#### В стоимость тура входит:

проезд на туристическом автобусе,

экскурсионная программа (включая билеты в музеи),

театрализованная программа,

сопровождение гидом (путевая информация).

## Дополнительно вместе с путёвкой вы можете оплатить:

- обед в кафе. Стоимость 630 ₽.
- выставка «Чертоги подземного царства». Стоимость: 270 ₽.

Фирма оставляет за собой право изменять порядок посещения экскурсионных объектов.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 24 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).