

Басманная слобода и Гороховое поле (пешеходная экскурсия Валерия Страхова)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Прогулка по былой Басманной слободе и Гороховому полю с посещением интереснейших архитектурных памятников, сохранившихся до наших дней. Особняки, дворцы, доходные дома, которые мы увидим, и великолепные церкви, которые мы посетим, перенесут нас в тот мир, где жила московская знать и работал знаменитый зодчий М. Ф. Казаков. Басманная слобода была одной из крупных дворцовых слобод Москвы. Ее центром являлась Сретенская церковь с приделом великомученика Никиты, известная с 1625 г. В 1722 г. церковь значится уже каменной, а через восемь лет — обветшавшим каменным строением. Но только спустя четверть века, в 1751 г., было построено существующее красивое барочное сооружение. Авторство постройки обычно приписывают известному архитектору Д.В. Ухтомскому. Храм вмч. Никиты (Владимирской иконы Божией Матери) в Старой Басманной слободе является одним из лучших архитектурных памятников Москвы, относящихся к произведениям зрелого барокко. Характерные для этого стиля крупные объемы, выразительные элементы архитектурного убранства дают ощущение мощи и величия. Особой эффектностью отмечено завершение верхнего яруса храма - с пышными капителями, фронтонами, в виде парных головок херувимов. В интерьере сохранился объемный иконостас, редкого для Москвы типа.

К концу XVII в. Басманная слобода расширилась на север. Здесь указом царя Петра I были поселены военные, а с 1714 г. в обеих Басманных слободах дозволено строить дворы купцам. Каменный храм апп. Петра и Павла на Новой Басманной построен «по данному собственной его Величества руки рисунку», т.е. по эскизу Петра I. Церковь сохранила в общих чертах древний тип храма, но увенчана не куполом, а как у голландских церквей конусовидным «шпицером». В 1745-46 гг. по проекту арх. К.И.Бланка по оси с храмом возведена колокольня, являющаяся одним из самых ярких памятников зрелого барокко в Москве. В притворе верхней церкви сохранились настенные росписи рубежа XVIII- XIX вв., выполненные на темы Апокалипсиса.

С XVIII века территория Бассманной слободы и Горохового поля стали застраиваться домами купцов и знати. Здесь имели дворы ближайшие сподвижники Петра I: графы П.И. Ягужинский, А.А. Матвеев, А.И. Вяземский, генерал-майор Н. И. Салтыков и другие. Здесь проживали именитые московские купцы, среди которых Андрей Иванович Бабушкин. Во второй половине XVIII-XIX веков Басманные улицы приобрели тот облик, который в большей части сохранился до наших дней. Их украсили усадьбы русской аристократии: А.Б. и С.Б. Куракиных, М.П. Голицына, Н.Н. Демидова, А.И. Мусина-Пушкина. Во второй половине XIX века здесь было основано большое число казённых и частных учебных заведений, больниц, приютов. Украшением улицы служат дворцы, возведенные трудами М. Ф. Казакова и Р. Р. Казакова. В пожар 1812 года улица выгорела, исключая «несгораемый дом» Голицыных (нынешняя Басманная больница), и в течение последующих тридцати лет на место знати

вновь пришло купечество — Алексеевы, Прове, Мальцевы, которые развернули застройку Новой Басманной доходными домами и «новорусскими» усадьбами.

Храм Вознесения Господня на Гороховом поле радует взор совершенством форм.

Возведенный знаменитым М.Ф. Казаковым, храм является редким памятником архитектуры раннего классицизма. Храм полон символов - Казаков рассказал о празднике Вознесения языком архитектуры. Вплоть до революции храм считался одним из самых богатых по убранству в Москве.

Кроме того, мы увидим восстанавливающийся старообрядческий Храм Воскресения Христова и Покрова Богородицы в Токмаковом переулке редкий по красоте и своеобразию памятник церковной архитектуры в стиле модерн. Этот храм, построенный архитектором И.Е. Бондаренко, стал первым сооруженным в Москве в начале XX в. старообрядческим храмом. Многие москвичи - знатоки церковной старины приходили посмотреть на новый храм. Пресса того времени давала детальные описания внешнего и внутреннего его убранства.

Примечание:

Экскурсионная программа:

- Ул. Новая Басманная (до Сада им. Баумана),
- Храм апп. Петра и Павла на Новой Басманной,
- Храм вмч. Никиты в Старой Басманной слободе,
- Ул. Старая Басманная (до Токмакова пер.),
- Храм Вознесения Господня на Гороховом поле,
- Старообрядческий храм Воскресения Христова и Покрова Богородицы в Токмаковом переулке.

Сбор группы: метро Красные ворота на улице у памятника М.Ю. Лермонтову.