Бретонские мотивы Подмосковья. Восток-Запад (Поджигородово - Новый Иерусалим, с посещением уникальной галереи бретонского искусства "Amour Breton")*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Столетия назад мир разделился на Восток и Запад - разные культуры, иные взгляды на жизнь, свое искусство, живопись и быт. Но в нашей стране есть уголки, где Восток и Запад сплелись воедино, и на расстоянии нескольких минут езды можно увидеть жемчужины классического древнерусского зодчества и уникальное искусство Западной Европы. Наше путешествие в один из таких уголков Подмосковья откроет для вас мир искусства, которое не знает границ и рамок. Вы увидите **восточные мотивы в уникальном храме Михаила Архангела в Поджигородово** и сможете посетить легендарное воплощение града Христова **Ново-Иерусалимскую обитель**. Самым фееричным разделом программы станет **эксклюзивное посещение единственной в России галереи бретонского искусства,** где представлена одна из самых крупных коллекций кемперского фаянса в Европе.
Уже первая остановка удивит вас безоговорочно. Еще бы – ведь среди русских полей и рощ вы увидите башню европейского замка. **Это постарался знаменитый создатель Дома Пашкова и дворцового ансамбля в Царицыне Василий Баженов, который оставил свой профессиональный след и в деревеньке Поджигородово.** Здесь над крышами дач высится необыкновенная белоснежная колокольня, напоминающая не то башню готического замка, не то мусульманский минарет. История храма в честь Архангела Михаила, как и во многих случаях, трагична. Его последний настоятель в 1937 году был арестован и скончался в неволе. Во времена Великой отечественной войны немецкие оккупанты разграбили святыню и разместили на колокольне пулемет. Однако сейчас восстановительные работы возрожденной церкви завершены, и можно во всех деталях рассмотреть оригинальные приемы этого чудесного храма. Здесь сплелось удивительное разностилие архитектурных форм, **которые можно встретить в западной готике, русском зодчестве и даже исламе.**Высокие стрельчатые окна, изящество и возвышенность линий колокольни, романтика белоснежных стен… Здесь забываешь, что находишься в России. И только поднявшись на башню по узкой винтовой лестнице, увидев необъятные просторы лесов и полей, возвращаешься в реальность.
Но не спешите расслабляться, ведь нас ждет **эксклюзивный визит в уникальную галерею**, где собрана поистине **шедевральная коллекция искусства и антиквариата из французской Бретани**. Еще Константин Бальмонт называл Бретань «таинственной, как лунный свет». И поныне этот самый западный регион Франции неизменно посещают романтики и искатели истинного духа этой легендарной страны. И недаром. В местечке Лок Марья, ныне ставшем одним из кварталов города Кемпер, вот уже несколько сотен лет производят оригинальный фаянс, расписанный вручную. Бретонские мотивы на тарелках,

блюдах, вазах – это самобытные сюжеты из жизни французского крестьянства, наполненные юмором и любовью к родной культуре, уникальные орнаменты, приятные глазу пастельные краски и высочайшее качество исполнения. Вас ждет редкая возможность полюбоваться великолепием красок и тонкостью работы более 200 фаянсовых антикварных изделий. Здесь вы увидите работяг и весельчаков, моряков и крестьян, обаятельных барышень и удалых кавалеров, гуляк на свадебной пирушке и посетителей придорожного кабачка. Десятки сюжетов, историй и легенд предстанут перед вашими глазами. А ощущения во время экскурсии по галерее просто незабываемые – ведь здесь не просто музейные залы, а **с любовью воссозданные интерьеры бретонских домов**. Особого внимания заслуживает великолепно исполненная резная дубовая мебель с рельефными картинами. Это настоящие предметы искусства – столь филигранна и интересна резьба, которая украшает комоды, буфеты, столы, стулья. Так что коллекция кемперского фаянса разместилась не просто на выставочной площади, но в атмосфере уютного бретонского дома, с коврами, картинами, ажурными салфетками, массивными лампами и еще множеством других мелочей. И мы уверены, что в нескольких залах-комнатах этой галереи вас ждет множество удивительных открытий и масса эмоций!
От бретонских чудес Запада мы, словно по волшебству, переместимся к святыне восточной – Святой Палестине, образ которой воссоздан на земле Подмосковья в **Ново-Иерусалимском монастыре**. Витиеватые башенки и многочисленные маковки храмов этой старинной обители, основанной по велению патриарха Никона в 1656 году, еще издали приковывают взгляд путешественников и как магнитом тянут заглянуть в гости. Ведь это одно из немногочисленных в России мест, где можно почувствовать атмосферу древней Палестины и Святой Земли. Гефсиманский сад, Голгофа, Храм Воскресения Христа над Гробом Господним, река Иордан, даже холм, на котором заложен монастырь, назван Сионом… И все это не за тысячи километров, а здесь, в родном Подмосковье, среди тенистый березовых рощиц и бескрайних холмистых полей. Сейчас, после масштабной реконструкции, вы сможете насладиться величием этой обители и увидеть ее во всей красе замысла архитекторов – это уникальное место затрагивает сердце всех и каждого, ведь подобного образа вы не встретите более нигде.

Продолжительность ~ 9 часов.

Примечание:

Стоимость тура - 1850 руб.
Сбор ст. м. "Строгино".
Экскурсионная программа:

- храм в честь Архангела Михаила в Поджигородово;
- галерея бретонского фарфора с чаепитием
- свободное время в Ново-Иерусалимском монастыре.

Важная информация:
Посещение частной галереи бретонского искусства "Amour Breton"возможно только для граждан РФ и лиц, достигших 16-летнего возраста.

В стоимость входит:
транспортное обслуживание (автобусы туристического класса)

экскурсионное обслуживание по программе (включая билеты в музеи и услуги гида-сопровождающего).

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).