

Шедевры Дмитровского края (Усадьба Марфино - Дмитров - Николо - Пешношский монастырь, авторская экскурсия Валерия Страхова)*

Стоимость: от 4100.00 руб

Даты тура:

11.07.2026,

Описание:

Дмитров - один из древнейших городов северо-востока Руси основан великим князем Юрием Долгоруким в 1154 г. Превратившись в мощную крепость на пути в Суздаль по рекам, став городом-посредником в торговле с Русским Севером и Западной Европой, город занял важное место в ряду древнерусских центров. Отправимся мы в Дмитров по живописному Рогачевскому шоссе, где в прошлом проходил важнейший торговый и паломнический путь.

Город Дмитров был основан Юрием Долгоруким в 1154 году на месте древних славянских деревень в заболоченной долине реки Яхромы. Князь назвал Дмитров в честь своего сына — Всеволода Большое Гнездо, которого крестили именно Димитрием в честь великомученика Димитрия Солунского.

В Средневековье город служил пограничной крепостью и одним из важных пунктов торгового пути в верховья Волги и Клязьмы. За свою долгую историю он не раз был сожжён и разорён, но вплоть до XIX века оставался пристанищем для торговцев и купцов.

В 1930-е через город прошёл искусственный канал Москва - Волга (ныне канал имени Москвы), соединивший две великие русские реки, а в 2008-м Дмитров стал первым городом Московской области, получившим звание города воинской славы.

Главный туристический объект в городе — крепость XII века в самом центре. До наших дней сохранились лишь остатки рва, земляной вал длиной почти в километр и высотой около 10 метров и Успенский собор, заложенный более 500 лет назад. В комплекс Дмитровского кремля также входят Елизаветинская церковь, воссозданные проездные Никольские ворота и ряд других зданий, построенных в прошлом и позапрошлом веках.

Больше всего впечатляет пятиглавый Успенский собор с элементами стиля ренессанс, возведённый итальянскими архитекторами. Его нередко сравнивают с Архангельским собором Московского Кремля. Храм славен своим резным пятирусным иконостасом, в создании которого принимали участие мастера Оружейной палаты, характерными для итальянского зодчества круглыми окошками, фресками Андрея Рублёва, изразцовыми барельефами и изразцовой же

иконой «Чудо Святого Георгия о змие».

К кремлю примыкает исторический центр города. С одной стороны, это главная площадь Дмитрова, где по-прежнему регулярно проходят ярмарки. С другой стороны кремля проходит мощёная пешеходная Кропоткинская улица, раньше называвшаяся Дворянской: в соседних кварталах селились представители дворянского и купеческого сословий. Именно здесь наибольшая концентрация изящных деревянных особняков XIX — XX веков в стиле модерн и ампир. Свою атмосферу «дмитровскому Арбату» придают и скульптуры городских типажей — купца с купчихой, дворянской четы, учительницы, крестьянки-огородницы с котом, пилигрима — и выставленные на продажу картины местных художников.

Вторая по значимости достопримечательность Дмитрова — белокаменный Борисоглебский мужской монастырь. Считается, что заложил его ещё князь Юрий Долгорукий. Сердце обители — возведённый в XVI столетии собор Бориса и Глеба с красивым иконостасом, но интересны и церковь Николая Чудотворца, и часовня Сошествия Святого Духа. Обитель с её тщательно ухоженной территорией (тут есть даже птичник с павлинами) — важный центр притяжения для паломников, ведь здесь хранится много православных святынь. Например, мощи Андрея Первозванного и Георгия Победоносца, евангелистов Матфея и Луки, Петра и Февронии Муромских и даже частица Креста Господня.

Подмосковная дворянская усадьба Марфино расположена в одноименном селе городского округа Мытищи, на высоком берегу речки Учи. В XVIII-XX веках принадлежала Голицыным, Салтыковым, Орловым и Паниным.

Первое упоминание — 1585 год, тогда называлась Шибрино или Шибрино, принадлежала думскому дьяку Щелкалову. После село купил думный дворянин, окольный Семен Иванович Заборовский. В 1698 году усадьбу приобрел князь Борис Голицын, известный как воспитатель Петра I, и дал ей название Марфино в честь дочери Марфы.

В XVIII веке перешла к Салтыковым: фельдмаршал П.С.Салтыков и его сын возвели дворец, конные дворы, театр, оранжереи, зимнюю церковь Петра и Павла 1777 года, парк и мост через пруд.

С начала XIX века перешла к Орлову, затем к Софье Паниной, при которой архитектор М.Д.Быковский перестроил дворец и парк в стиле николаевской неоготики (1837-1839), окрасив фасад в нежно-розовый тон и создав ансамбль замка с мостом, лестницей и грифонами.

После 1917 года национализирована, долго использовалась как приют, детский дом, затем — военный санаторий Минобороны, сегодня — санаторий «Марфинский».

Территория с дворцом открыта для прогулок, внутренние интерьеры закрыты. На территории сохранились некоторые хозяйственные постройки, фонтан, беседка, павильоны.

За пределами территории санатория находятся две церкви, когда-то входившие в усадебный комплекс: церковь Рождества Пресвятой Богородицы и храм Петра и Павла. На территории усадьбы проходили съемки таких фильмов, как «Свой среди чужих, чужой среди своих», «Крестоносец», «Стакан воды», «Мастер и Маргарита» и другие.

Примечание:

Время в пути: 1,5 часа.

Продолжительность ~ 12 часов.

Сбор группы: ст. метро "Алтуфьево" (первый вагон из центра, выход №4 к улице Лескова. Встреча с гидом у ресторана Макдональдс).

Стоимость тура - 4100 руб/чел

Экскурсионная программа:

- Усадьба Марфино,
- Николо-Пешношский мужской монастырь
- Пешеходная экскурсия по исторической части Дмитрова
- Дмитровский кремль с посещением Успенского Кафедрального собора;
- Борисоглебский мужской монастырь,

Практическая информация:

- Экскурсия предполагает посещение действующих храмов - дамам желательно быть одетыми в юбки и иметь при себе платки.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).