



Готическое чудо шведского гения (пешеходная с посещением особняка Леман Корпоративный)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Неисчерпаемы архитектурные чудеса Москвы!

Предлагаем посетить одно из **интереснейших столичных зданий - особняк Леман**. Этот красавец, в котором уютно разместился Центральный Дом Архитектора, неохотно открывает свои двери для посторонних. Но для нашей группы сделано исключение!

По обычаю, сначала мы пригласим вас на увлекательную пешеходную прогулку по центру Москвы! Вас ждет удивительный **круговорот судеб и событий, запечатленный в камне, а также настоящий парад архитектурных стилей**. Здесь Москва современная причудливым образом сплетается с Москвой утраченной. **Мы увидим**, где находилась церковь, в которой венчался композитор П.И. Чайковский, узнаем, **где записывали «голос советской истории» - легендарного диктора Юрия Левитана**. Отметим, как изысканный и своенравный стиль «Ар-деко» преломляется в современной архитектуре. Соприкоснемся с историей видного мастера московского модерна. Сергей Залесский - автор знаменитого «Военторга на Воздвиженке», самого знаменитого из «цекашек», многоквартирных жилых домов для высшего партийного руководства. Приближаясь к цели, проходим места, где прошли детские годы таких разных, но великих людей - писателя Константина Паустовского и физика Андрея Сахарова. А в конце нашего пути - свидание с красотой в тихом районе Патриарших!

Особняк в Гранатном переулке, более известный как «Дом архитектора», был построен в 1896 году для Анны-Луизы Леман - супруги почетного гражданина, банкира Роберта Лемана. **Руку к созданию каменного чуда приложил талантливый архитектор шведского происхождения Адольф Эрихсон. Вместе с Львом Кекушевым и Федором Шехтелем Эрихсон замыкает «большую тройку» гениев архитектуры, творивших в жанре модерн на рубеже XIX-XX веков**. Сочетая в своем творчестве элементы готики, эклектики, ярославского зодчества XVII века и не только, Эрихсон был творцом плодовитым и, как сказали бы сейчас, «креативным». Его «архитектурному перу» принадлежат такие известные столичные здания, как знаменитый ресторан «Ярь» на Ленинградском проспекте, Биологический музей им. Тимирязева на Малой Грузинской, ресторан «Прага» на Арбате (совместно с Л. Кекушевым) и многие другие.

Жемчужина его творчества - особняк Леман. Кстати, именно здесь, в одной из дворовых построек, находилась когда-то типография, в которой Михаил Булгаков, только приехавший в Москву начинающий писатель, печатал свои «Записки на манжетах»... И так,

«Леман», прекрасный образец неоготики с явным влиянием «Тюдорского стиля», находится в полной гармонии со своим внутренним убранством. **По залам особняка можно читать историю архитектуры!** Вот прекрасная Белая гостиная с камином и роскошной лепниной, выполненная в лучших традициях классицизма, но воздушная и в то же время торжественная. Вот более камерная Красная гостиная, в оформлении которой отчетливо угадываются приметы модерна. И, конечно же, Синяя гостиная – воплощенная готика с узкими стрельчатыми окнами и насыщенным, бархатным синим цветом стен. Заинтересовались? Но это еще не все!

Особняк Леман имеет богатую историю. Созданный изначально для удобства и радости московского дворянства, в лихие революционные годы особняк «приютил» всероссийский штаб Реввоенсовета, затем – благотворительную еврейскую организацию «Джойнт». А после всех перипетий особняк Леман удостоился чести стать главным домом московской архитектурной братии! Сегодня особняк Леман живет активной общественной жизнью и формирует архитектурный и художественный информационный облик столицы. Регулярно проводятся конференции, концерты, выставки и другие интересные мероприятия, достойные невероятной красоты его внутреннего убранства. **Здесь выступали не только ведущие российские архитекторы, но и «звезды» мировой архитектуры, такие, как Заха Хадид и Массимилиано Фуксас, а также Государственный академический большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского, Музыкальный коллектив Петра Налича и многие другие.**

Откройте и вы для себя этот гостеприимный Дом!

Примечание:

Продолжительность: ~ 2,5-3 часа.

Экскурсионная программа:

- пешеходная экскурсия;
- посещение особняка Леман

Сбор группы: метро "Баррикадная", на улице на выходе из метро (выход один). Окончание в особняке Леман.