Волжские зарисовки. Плес и Кинешма глазами Левитана и Островского (Кинешма с теплоходной прогулкой по Волге - Щелыково с экскурсией в музей-усадьбу А.Н. Островского - Плес с подъемом на гору Левитана, 3 дня + ж/д)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

8:21 Прибытие в Кинешму поездом 412Э (ж/д билеты не входят в стоимость тура).

8:45 Встреча с гидом на ж/д вокзале. Гид встречает с табличкой.

Трансфер в отель "Мирная Пристань". Оставляем вещи в камере хранения отеля.

Завтрак.

Пешеходная обзорная экскурсия по Кинешме.
За эффектный вид на реку, набережную с ажурными беседками, живописные пейзажи — места вокруг Кинешмы называют Волжской Ривьерой. Здесь воевода Боборыкин возглавил в Смутное время народное ополчение, а Островский создал «Грозу» и «Бесприданницу». Исторический центр Кинешмы сохранил до наших дней обаяние уездного купеческого городка конца XIX века – того, что изображен на картинах Бориса Кустодиева.
Одна из главных достопримечательностей Кинешмы — Волжский бульвар, двухуровневая набережная. В XIX веке по этой набережной гуляли прототипы героев пьес Островского — как, впрочем, и сам драматург. Практически каждое здание на бульваре – достопримечательность: полюбуемся особняком купца Шемякина, усадьбой фабриканта Миндовского и зайдем в главный храм города – Троицко-Успенский собор, где сохранилось множество старинных икон и предметов церковной утвари, в том числе икона Божией Матери Феодоровской XVII века и мироточивая Иверская икона Богородицы.

Экскурсия в музей Кинешемского драматического театра имени А. Н. Островского.
Это один из старейших провинциальных театров – создан в конце XIX века при участии семьи Александра Николаевича. Вы увидите уникальную экспозицию, на которой представлено свыше 400 экспонатов, раскрывающих более чем 120-летнюю историю театра. Здесь хранятся подлинные документы эпохи, когда этот театр зарождался и делал первые шаги, костюмы, афиши и эскизы декораций с XIX века до наших дней, а также подлинный портрет драматурга руки известного художника Аркадия Рылова, подаренный театру его женой Марией Васильевной.

Экскурсия «За кулисы Кинешемского театра».
Вам представится уникальная возможность оказаться по ту сторону сцены, в театральном закулисье. Вы увидите внутреннее устройство театра, прогуляетесь по театральным цехам: костюмерному, бутафорскому, гримерному. А в завершении экскурсии вы увидите отрывок из лучших спектаклей театра, поставленных по пьесам А.Н.Островского.

Экскурсия в музей валенок.
Сколько килограммов шерсти уходит на одну пару валенок? А сколько часов работы? Почему носить валенки полезно и как их правильно выбрать? В музее валенок вам не только ответят на все эти вопросы, но и разрешат примерить обувку 62-го (нет, это не опечатка) размера. Вы потрогаете «живую» шерсть, покрутите старинные шерстобитные станки, сможете побывать на рабочем месте валяльщика, узнаете, как создавались валенки-рекордсмены и побываете в, единственной в мире, шерстяной комнате.

Обед

15:00 Размещение в отеле "Мирная пристань". Свободное время.

День 2

Завтрак.

Переезд в Щелыково (30 км.)

Мы отправляемся в самое сказочное место Костромской области, любимый уголок и родовое имение известного писателя Александра Николаевича Островского.
Красота окружающей природы и поныне сохраняет ту притягательную силу, то очарование, которое испытал драматург в свой первый приезд в усадьбу. Именно здесь жили древние сказочные берендеи и «родилась» красавица Снегурочка – любимый и нежный персонаж русских сказок.

Посещение музея-усадьбы А.Н. Островского.
Щелыково Александр Николаевич сравнивал «с лучшими местами Швейцарии и Италии». Здесь он много и плодотворно работал, принимал многочисленных гостей, здесь нашел свой последний приют.
Вековой парк околдует вас своими опушками, затерявшимися в зелени беседками , вековыми елями и деревянными лесенками-мостиками, бегущими по оврагам. Мы увидим Голубой дом Снегурочки - изящное двухэтажное здание, построенное в начале прошлого века по заказу дочери писателя - Марии Шателен.
Усадебный дом, где жил писатель со своей семьей приезжая в Щелыково, прекрасно сохранился. Несмотря на то, что это музей, дом создает ощущение жилого. Здесь уютно, нет табличек и ограждений. Многое здесь напоминает о радушии и гостеприимстве хозяев. В просторной гостиной находится фортепиано, на котором любила играть супруга писателя. На письменном столе разложены рукописи драматурга, а также книги и словари, которые он использовал в работе. А в столовой , в былые времена , за большим обеденным столом-сороконожкой у тульского самовара, собиралась семья Островского и его многочисленные гости.
В двух километрах от Щелыково находится село Николо-Бережки, где могила

драматурга и Никольская церковь, где так любил бывать сам А. Н. Островский. . Если погода позволяет, то можно доехать на автобусе, но если сыро, то добраться к могиле возможно только пешком. Дорога от усадьбы проходит через глубокий живописный овраг с деревянными лестницами и мостиком. Поэтому необходимо надеть удобную обувь и взять зонтики, на случай дождливой погоды.

Переезд в Кинешму (30 км.)

Обед.

Теплоходная прогулка по Волге.
Мы приглашаем вас отправиться в незабываемое и чарующее путешествие по Волге.С теплохода вам откроется восхитительная панорама города, Волжский бульвар с его грандиозным Троицко-Успенским собором и ажурной колокольней 18 века, здание театра имени Островского, а далее великолепные волжские пейзажи.

16:00 Свободное время.

День 3

Завтрак в отеле. Освобождение номеров.

Переезд в Плес (1,5 часа)

Важно!
Просьба учитывать, что формат экскурсии пешеходный, местность холмистая и придется много ходить. С конца весны и до начала осени в выходные и праздничные дни въезд транспорта в Плес запрещен. Туристический автобус будет находится на оборудованной парковке на окраине города. Пеший путь от парковки до центра занимает около 20 минут.

Плес - город невероятной красоты видов и тихой, уютной купеческой прелести. Его живописные холмистые пейзажи, с которых открывается великолепная панорама Волги, патриархальный и неспешный уклад местной жизни вот уже почти полтора века привлекают сюда именитых дачников.Первооткрывателем здешних мест стал выдающийся русский пейзажист Исаак Левитан, запечатлевший плесские красоты на своих картинах, ныне украшающих лучшие музеи страны. За ним потянулись и другие знаменитости: Ф. Шаляпин, А. Саврасов, Б. Пророков…

Посещение Соборной горы.
Мы поднимемся на Соборную гору, увидим Успенский собор 17в. — старейший храм города; полюбуемся захватывающими дух пейзажами, открывающимися с крутого берега Волги, где некогда находился плесский кремль; увидим памятник основателю города, князю Василию Дмитриевичу и здание Присутственных мест, в котором в настоящее время расположен выставочный зал местного музея-заповедника.

Посещение Торговой площади и Воскресенской церкви.
На торговой площади, засветившейся в советских кинохитах «Два капитана», «Жестокий романс, «Золотой теленок», сохранились Верхние торговые лавки постройки 19 столетия. Отсюда берет своё начало старейшая улица города —

Калашная, которая придется по душе любителям шоппинга. В XVIII—XVIII веках здесь располагались амбары, склады и купеческие лавки, питейные дома и трактиры. В наши дни на улице работает дивная ярмарка с деревянными рядами. С прилавков продают сувениры от мастеров из Костромы и Плеса: картины, обереги, льняные изделия, игрушки, посуду с росписью.Изучив площадь, не спешите отсюда уходить, а обязательно посетите или хотя бы посмотрите снаружи на Воскресенскую церковь, построенную больше двух веков назад.

Свободное время на обед и покупку сувениров.
В Плёсе непременно стоит попробовать “углы”-открытые пироги с плеским копченым лещем и кулейку —местный гастрономический специалитет, поволжский пирог из дрожжевого теста и творога.

Прогулка по набережной.
Симпатичная, уютная плесская набережная — одна из визитных карточек города и его главная артерия протяженностью около двух километров. Обязательное место для фотографий на память. Заложили набережную по указу Екатерины II в 1781 году, застраивали берег в едином стиле. И сейчас тут есть чем полюбоваться. Слева — широты прекрасной Волги, деревянные причалы с многочисленными лодками и катерами, а справа — старинные деревянные дома, купеческие усадьбы, которые сохранились с позапрошлого века.

Подъем на гору Левитана.
Гора Левитана - одна из интересных локация Плеса. Место силы, место духа, место созерцания... Гора Левитана - очень сильное место, где соединяется природный пейзаж и суровые простые рубленые формы 17 века уже созданные человеком.Говорят, что вид именно с этой горы вдохновил художника на написание картины “Над вечным покоем”. Именно поэтому здесь можно часто встретить пейзажистов со всех уголков России. К сожалению, оригинальная деревянная церковь Петра и Павла, которая стала особенным предметом вдохновения Левитана, сгорела в начале 20 столетия.
Сейчас место прежнего храма занимает перенесенная сюда Воскресенская церковь, очень похожая на свою предшественницу, поэтому вид, который восхитил живописца, остался практически неизменным.

Свободное время на посещение музеев.
Дополнить экскурсию можно визитом в самый знаменитый музей Плеса — музей Левитана, а также в единственный в России Музей пейзажа либо другие местные музеи.

18:00 Переезд в Кинешму (1,5 часа), трансфер на ж/д вокзал.

21:10 Отправление в Москву на поезде №412Я (ж/д билеты не входят в стоимость тура).

Примечание:

Стоимость при покупке тура с 16.02.26 на 1 человека в рублях:

Размещение г-ца "Мирная пристань (г. Кинешма)
при размещении в 2-х местном номере с раздельными кроватями (флигель)
при размещении в 2-х местном номере с большой кроватью (дебаркадер)
при размещении в 1-но местном номере (дебаркадер, 1-й этаж)
при размещении 1 человека в 2-х местном номере
при размещении в 2-х местном номере с большой кроватью (дебаркадер, трюм, маленько окно)
при размещении в 1-но местном номере (дебаркадер, трюм, маленькое окно)

В стоимость включено:
-транспорт, 3 дня;
-работа гида-сопровождающего, 3 дня;
-проживание (2 ночи);
-питание (3 завтрака, 2 обеда);
-обзорная экскурсия по Кинешме;
-экскурсия и входные билеты в музей валенок;
-экскурсия в музей Кинешемского драматического театра имени А. Н. Островского;
-экскурсия «За кулисы Кинешемского театра»;
-экскурсия в музей-усадьбу А.Н. Островского в Щелыково;
-теплоходная прогулка по Волге;
-обзорная экскурсия по Плесу.

Дополнительно оплачивается:
ж/д проезд Москва-Кинешма-Москва

Как добраться. Рекомендуемые варианты.
Москва-Кинешма - поезд 412Э. Отправление в 22:05. Прибытие в 08:21.
Кинешма-Москва - поезда 412Я. Отправление в 21:10. Прибытие в 06:40.

В редких случаях отмены тура нашей Компанией, мы компенсируем потери ТОЛЬКО по ж/д билетам, приобретенным по тарифу "Возвратный" в офисе нашей Компании, через личный кабинет на сайте РЖД или в кассах жд вокзалов. В случае приобретения Вами ж/д билетов через сторонние поисковые системы, стоимость дополнительных услуг (в т. ч. комиссионные сборы) не возвращается.

Внимание!
С классификацией гостиниц в туре вы можете ознакомится на портале Национальной системы аккредитации https://tourism.fsa.gov.ru/ru/main
Номер реестровой записи:
Гостиница "Мирная пристань (г. Кинешма) - С372024015349

Важно!
-информация с контактными данными сопровождающего и возможной корректировкой маршрута будет направлена за 2-3 дня до начала программы на электронную почту, указанную при бронировании тура.
-заселение в гостиницу возможно только при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении). Просьба учитывать, что во всех объектах размещения действуют правила "расчетного часа" (check-in и check-out). До установленного времени заселения свободных номеров в гостинице может не быть. Освобождать номера необходимо в соответствии с правилами гостиницы

Фирма оставляет за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг. Обращаем Ваше внимание на необходимость соблюдения норм действующего законодательства. Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

Транспортное обслуживание по программе: Поездка будет осуществляться на комфортабельном микроавтобусе туристического класса (20 мест). Ваши места в автобусе укажет гид при посадке.