



КВЕСТ - Замоскворечье. Слобода (для школьников)#

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Гуляя по местам, где располагались древние слободы, мы узнаем о том, что такое «слобода», и сколько центров она имела, а так же увидим, как в середине 20-го века создавали современные «слободы». Найдем древние часы и попробуем узнать по ним время. Поговорим о купцах и благотворительности, а так же о том, откуда на Москве-реке остров появился. А названия улиц сами расскажут нам о своей истории.

Программа тура:

Данный квест предполагает деление коллектива на команды (по 5-6 человек) с капитаном, который будет ответственным за заполнение листа заданий.

История Москвы начиналась с Кремля, расположенного на левом, высоком берегу реки Москвы. А **Замоскворечье** - район Москвы, расположен на низком берегу Москвы-реки, был часто подтопляем и ничем не защищён. Именно поэтому, люди заселились там гораздо позже. Зато к концу XVII века Замоскворечье было густонаселённым торгово-ремесленным районом, тесно связанным с Государевым двором, в котором во второй половине XVII века выделялась привилегированная **Кадашевская слобода** с двумя центрами: Государевым Хамовным двором и церковью Воскресения.

Своим названием — «златоглавая» — Москва обязана во многом Замоскворечью. Плотность храмов «на душу населения» здесь действительно была, даже по меркам в целом богомольной Москвы, чрезвычайно велика. Замоскворечье долго оставалось как бы отдельной «страной» в Москве, здесь протекала домашняя жизнь московского купечества, увековеченная в комедиях А. Н. Островского. К рубежу XIX-XX веков с Замоскворечьем было связано уже немало известных в русской культуре имён, поскольку со второй половины XIX столетия этот район все активнее заселялся интеллигенцией. Многовековая обособленность способствовала возникновению и сохранению здесь редкой для большого города атмосферы покоя, так необходимой для душевного комфорта людей, особенно творческих.

В Замоскворечье, как это и принято исторически, сегодня витает атмосфера сибаритской, размеренной жизни купеческой Москвы. Именно здесь, в Лаврушинском переулке в 1930-е годы был построен знаменитый **Дом Литераторов**. Но, помимо городских усадеб, парков и скверов здесь находятся многие из важнейших культурных памятников и музеев столицы -

Государственная Третьяковская галерея, Театральный музей имени А.А. Бахрушина, Дом-музей С.А. Есенина, Дом-музей А.Н. Островского, а на улице Большая Ордынка расположен филиал Малого театра.

В ходе квеста нам предстоит:

- расшифровать происхождение названий «кадаши», «ордынка» и «толмачи»,
- отгадать, кого москвичи называли «Колумбом Замоскворечья»,
- распознать характерные особенности самого большого храма в стиле барокко в Москве,
- узнать какое завещание оставил П. М. Третьяков,
- с чем москвичи сравнивали колокольню храма Воскресения,
- кто жил в Доме ДрамЛита и какие произведения написали авторы,
- заняться подсчётом всех увиденных храмов и церквей.

По окончании маршрута считаем набранные баллы и вручаем памятные сувениры и грамоты.

Начало маршрута: на улице у выхода со ст. м. Третьяковская

Окончание маршрута: у храма Всех Скобящих Радость на Большой Ордынке, д. 20

Продолжительность квеста (ориентировочно) 1 час 30 минут.

Примечание:

Стоимость тура на 1 человека в рублях:

до 10 чел	11-15 чел	16-20 чел	21-25 чел
950	800	750	650

В стоимость тура включено:

- Экскурсионное обслуживание,
- Услуги сопровождающего-экскурсовода.

Информация на сайте не является публичной офертой и носит информативный характер: для уточнения обратитесь, пожалуйста, к менеджерам.

Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

На всех экскурсиях необходимо иметь с собой паспорт, на детей — свидетельство о рождении.

При группе более 19 человек предоставляется автобус марки Mercedes, Man, Neoplan, Setra, Yutong, ShenLong или аналог. При группе до 19 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter или аналог, предварительная рассадка в салоне может отличаться.