"На всякий пожарный" (неизвестная Пречистенка с посещением пожарной части XIX века)#

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Легендарная Пречистенка. **Улица-аристократка, хранительница элегантных особняков и старомосковских традиций, свидетельница удивительных судеб.**

С незапамятных времен Пречистенка носила название прямо противоположное современному - Чертольская, а местность именовали «Чертольем». «Удружил» ручей Черторый, о котором москвичи так и говорили: «Черт рыл». В XVII веке благочестивый царь Алексей Михайлович повелел улицу, ведущую к Новодевичьему монастырю, переименовать: «Пречистенкою государь нарек». Так начинается новый виток истории одной из самых знаменитых, роскошных и аристократических улиц Москвы.
Герои, проживавшие здесь, - представители разных сословий и разных эпох - интересны каждый по отдельности и все вместе. Пречистенку до сих пор украшают прекрасные усадьбы в стиле «ампир», замечательные городские особняки и доходные дома эпохи эклектики и модерна. Вас ожидает встреча со многими персонажами, чьи личные истории упрочили "старомосковские" традиции или способствовали появлению новой московской моды.
На прогулке в сопровождении нашего гида «московский Сен-Жермен» откроет все свои тайны. Например, вы узнаете:
- как «Шерлок Холмс XVIII века» связан с архаровцами
- кого называли «тов. Феномен» за талант зарабатывать для революции миллионы
- кто такая «Дуня с Пречистенки»
- откуда пошло выражение «гонять лодыря»
- где, по легенде, прятал баснословные клады банкир и предприниматель Яков Рекк
- где прячутся самые большие львы столицы
- как выглядит самый неоднозначный памятник Льву Толстому в Москве

А затем мы покажем вам **Пречистенку с неожиданной стороны.** Мы идем в уникальное место: **бывшее Центральное пожарное депо Москвы!**

Дом по адресу Пречистенка, 22 авторства выдающегося архитектора XVIII века Матвея Казакова когда-то принадлежал роду князей Хованских. Затем – семье генерала Ермолова, героя Отечественной войны 1812 года, лихого «усмирителя Кавказа». А в 1830-х годах здесь **разместилось первое пожарное депо** с традиционной деревянной каланчой, снабженной кольцевой галереей. **День и ночь прохаживался по ней дежурный, «высоко сидел, далеко глядел»**, высматривал, все ли спокойно в столице, не бушует ли где огненная стихия. Вот как пишет об этом московский бытописатель Владимир Гиляровский:

«На каланче, под шарами, ходил день и ночь часовой. Трудно приходилось этому «высокопоставленному» лицу в бурю-непогоду, особенно в мороз зимой, а летом еще труднее: солнце печет, да и пожары летом чаще, чем зимой, — только гляди не зевай! И ходит он кругом, и «озирает окрестности».

Вас ждет увлекательная экскурсия, на которой **вы узнаете много интересного об истории пожарного дела, о том, кто такие брандмейстеры, о сигнальных системах оповещения, действовавших в XIX веке.** Не менее увлекателен тот факт, что **каждой столичной пожарной части соответствовала и своя порода лошадей!** Отсюда, с Пречистенки, выехал первый пожарный автомобиль с раздвижной лестницей наверху и здесь же появился первый «самовар на санях» для «сугреву» пожарных в холодное время года горячим чаем. **По легенде, именно здесь, в «комнате под каланчой», томился будущий писатель-революционер Александр Герцен.** А еще огнеборцы с Пречистенки отличались…музыкальными талантами! Балалаечный оркестр Пречистенской пожарной команды славился своим мастерством по всей Москве.
Коллекция музея впечатляет! **Вы увидите настоящий пожарный автомобиль и сможете даже посидеть за рулем, попробуете в деле пожарный насос, узнаете, какие бывают каски и сфотографируетесь с золотым Лениным.**
Вас ожидает множество захватывающих и героических сюжетов. А еще вы узнаете, что команду огнеборцев с Пречистенки москвичи вызывали и по другим, гораздо более веселым поводам. С большим удовольствием, рвением и невероятной для того времени скоростью пожарные отправлялись по вызову... продолжение истории – в рассказе нашего гида!

Итак, сегодня знаменитый дом продолжает служить людям. **Здесь располагается Главное управление МЧС России по г. Москве.** Именно сюда попадают звонки по номеру «101». Здесь же находится и часовня в честь иконы Божией Матери **«Неопалимая Купина» - покровительницы пожарных.**

Также добавим, что **музей является объектом стратегического назначения** и попасть сюда можно только в составе экскурсии.

Для посещения Музея пожарной части необходимо предоставить данные паспорта не позднее 2-х дней до начала экскурсии:

- ФИО
- дата рождения
- серия и номер
- кем и когда выдан
- код подразделения

Каждый участник экскурсии должен иметь на руках ОРИГИНАЛ паспорта.

Примечание:

Продолжительность: ~ 2,5-3 часа.
Сбор группы: метро "Кропоткинская", выход на Гоголевский бульвар, встреча с гидом на выходе из метро.

Экскурсионная программа:

- пешеходная экскурсия;
- посещение музея Центральной пожарной части