



# Новый год в Лермонтовской усадьбе с посещением парка скульптур «Легенда», музея А. Куприна в Наровчате и спектакля театра В. Мейерхольда 2026 ( 4 дня + ж/д)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

## «Новый год в Лермонтовских Тарханах»

**07.05** Прибытие в Пензу «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом по прибытии поезда 052Й у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» с табличкой «По Лермонтовским местам».

**07.30** Завтрак «Заправка в дорогу».

**08.30** Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»: по старинному тамбовскому тракту» (100 км, в пути 2 часа). Хотите увидеть зимние пейзажи «земли родной...» Лермонтова, подышать морозным воздухом, пройти по снежным аллеям барского парка и может даже понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы!

Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имении бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова.

Вас ждет интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: Вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

**11.00** Прибытие в с. Лермонтово. **Экскурсия «Кругом родные всё места...» (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии Египетской, людская изба).**

Вы будете очарованы атмосферой XIX века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все».

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь Марии Египетской, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе - проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

**13.00 Забавы у новогодней елки.** Приглашаем повеселиться у новогодней елки на территории музея вместе с добрым Дедом Морозом и задорной Снегурочкой. Всех ждут новогодние загадки «с подвохом», веселые игры, праздничные хороводы, шуточные конкурсы и сладкие призы. А чтобы исполнились самые заветные мечты, необходимо будет пройти сквозь «волшебные врата».

**14.00 Обед в столовой музея-заповедника.**

**15.00 Свободное время «Хочу сам»:** у вас будет возможность с упоением побродить по старым аллеям парка и барскому саду, отдохнуть в лермонтовской беседке, сфотографироваться на фоне живописной природы барской усадьбы.

**16.00 Посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово.** Почтить память поэта на его могиле – кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице – дорогие сердцу могилы: поэта М.Ю. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

**16.30** Переезд в с. Рамзай.

**18.30** Прибытие в с. Рамзай. **Заселение в загородный гостиничный комплекс «Арт-Пенза»** (25 км от Пензы). Свободное время. Подготовка к встрече Нового года.

**23.00 Встреча Нового года под открытым небом на пляже гостиничного комплекса:** развлекательная программа с зажигательным ведущим и Дедом Морозом, угощение барбекю и согревающим фирменным глинтвейном, подарки для маленьких гостей, праздничный фейерверк.

**01.00-04.00** Дискотека в конференц-зале гостиничного комплекса.

День 2

**«Зимняя «Легенда» – мир фантазий, грез и гениальности.**

**10.00 Поздний завтрак в гостинице.**

**11.45** Освобождение номеров. Размещение багажа в камере хранения гостиничного комплекса.

**12.00 Экскурсия в парк скульптур «Легенда» – место, где красота живой природы незаметно превращается в образы, выраженные современными скульпторами со всего мира, в своих творческих композициях.** Это крупнейшая в России коллекция скульптур под открытым небом. В настоящий момент в парке «Легенда» 364 уникальных произведений из мрамора, гранита, дерева, металла, бронзы, выполненных скульпторами из 72 стран мира. Парк «Легенда» создан и ежегодно пополняется в рамках Международного скульптурного и живописного симпозиума, который впервые прошел на территории

комплекса «Чистые пруды» в 2008 году. Скульптурный парк «Легенда» – финалист Всероссийского конкурса «Россия-10». Входит в топ-30 лучших достопримечательностей России.

**14.00 Обед в кафе гостиничного комплекса.**

**15.00 Переезд в Пензу.**

**16.00 Экскурсия-прогулка по пешеходной улице Московской.** Это знакомство с главной улицей города, «пензенским Арбатом», архитектурными и историко-культурными памятниками, хранящими романтические истории о пребывании писателя И. Лажечникова, военачальника М. Тухачевского, поэта-гусара Д. Давыдова, поэтов В. Маяковского и А. Мариенгофа, знаменитого «дяди Гиляя» – писателя В. Гиляровского и др.

Подарите себе удовольствие насладиться радугой гармоничных вкусов, посетив фирменный магазин Пензенской кондитерской фабрики «Аленка» (ул. Московская, 84). Для Вас и только в праздничные дни предлагаются новогодние подарки в яркой упаковке с лучшими пензенскими конфетами, фирменные кондитерские наборы в коробках: «Тарханы», «Лермонтов», «Пенза», «Звездный август» и др.

**17.30 Трансфер в гостиницу в г. Пенза. Заселение. Свободное время.** Хотите узнать, где в Пензе самый вкусный чай и где подают знаменитый «Десерт Павловой», который покорила весь мир? Только в Арт-кафе «Месье Жан Поль» на Московской, 60! Интерьер кофейни в стиле ретро воссоздает атмосферу Парижа начала 20 века. Вечером здесь звучит живая музыка. Вам не устоять перед искушением попробовать пирожное «Птифур» с кокосовым кремом, аппетитнейшие тарты, «Десерт Павловой» в честь известной балерины, чай и кофе, приготовленные по специальной рецептуре. Для тех, кто любит покрепче, есть винный зал. Окунитесь в атмосферу вкусной еды и ароматных напитков!

День 3

**«Новогоднее путешествие в загадочную Буртасию»**

**07.00 Завтрак в гостинице.**

**08.15** Встреча с гидом. Посадка в автобус.

**08.30 Загородная экскурсия «В страну царицы Нарчатки» - в Нарвчат (150 км, в пути 2,5 часа), самый древний и окутанный легендами городок Пензенского края.** В пути Вы узнаете красивую легенду о загадочной стране Буртасия, об исчезнувшем народе, красавице царице Нарчатке. Уникальной станет фотосессия у ее памятника.

**11.15** Прибытие в с. Сканово. **Посещение одной из «жемчужин России», великолепного памятника русского зодчества 18 века - женской Троице-Скановой обители, в которой хранится чудотворная икона «Трубчевской Божьей Матери».** Икона обладает уникальной силой, объяснить происхождение которой невозможно. Написанная священником г. Трубчевска Евфимием в 1765 году, она стала настоящим символом спасения для многих верующих людей и остаётся такой по сей день.

Вы были на монастырской трапезе? Нет? Тогда посетите монастырскую лавку! Здесь Вы сможете угоститься натуральными продуктами, приготовленными на подворье: мёд, сыр, масло, сметану и др. Для тех, кто предпочитает природную аптеку, в лавке есть большой выбор травяных сборов и настоек.

**12.30 Посещение пещерного мужского монастыря, где всё – тайна.** В 2-х км от Троице-Сканова монастыря в горе Плодской спрятались уникальные пещеры. Когда-то здесь искали уединения монахи – аскеты. Они-то и создали удивительную пятиуровневую систему ходов, келий и пещерных храмов, превышающую протяженность пещер Киево-Печерской Лавры. У подножия горы можно набрать воды из источника Антония и Феодосия Печерских. Для желающих совершить омовение, оборудована купальня.

**13.30** Переезд в Наровчат – родину А. Куприна. Родному городку писатель дал интригующую характеристику: «Наровчат как Москва, только несколько красивее». А Наровчат зимний красивее вдвойне! Едем удостовериться!

**14.00 Обед от местного фермера.**

**15.00 Дом-музей А.И. Куприна приглашает!** Музей Куприна в Наровчате – это единственный в России музей писателя. Вы окажетесь в очень скромной обстановке дома обедневших дворян. Литературно-бытовая экспозиция расскажет Вам о яркой творческой жизни и перипетиях сложной судьбы А. Куприна. Вы увидите мемориальные вещи его семьи, переданные музею младшей дочерью писателя – Ксенией Александровной. Непременно загляните во внутренний дворик дома, где живописные клумбы, беседка для чаепитий, лавочки ... – всё как при жизни семьи. Вы сможете сделать красивые фото с автором «Олеси», «Гранатового браслета», «Поединка» и его литературными героями у памятного комплекса рядом с домом.

**16.00 Ждали в гости царя, а приехали Вы! Экскурсия в путевой дворец Арапова.** Дом-красавец, принадлежавший в 19 веке помещикам Араповым, является памятником деревянного зодчества. Сегодня в нем разместился Пушкинский центр имени Н.Н. Пушкиной-Ланской. Поднявшись по деревянным ступенькам барского дома, Вы попадаете в обстановку дворянской гостиной, где звучали романсы на стихи А. Пушкина, разгадывались загадки, шарады, играли в карты и др. А спустившись по лестнице, Вы окажетесь в знаменитых винных подвалах Араповых, где **Вас ждет новогодний сюрприз – угощение семейной наливкой и любимыми сладостями Н. Пушкиной-Ланской.** Музейная экспозиция поведает Вам семейные истории наровчатских помещиков – родственников Н. Пушкиной-Ланской, чьи дочери от второго брака вышли замуж за братьев Араповых. Обстановка дома помнит, как гостили здесь дети А. Пушкина – Мария, Александр и Григорий.

**17.00** Переезд в Пензу.

**19.30** Прибытие в Пензу. Трансфер в гостиницу. Свободное время. В рамках свободного времени предлагаем провести вечер в одном из лучших ресторанов Пензы «BigPig» (Московская, 85).

День 4

**«Знакомьтесь: Пенза новогодняя». В театр к Доктору Дапертутто»**

**07.00 Завтрак «Заправка в дорогу».**

**08.30 Обзорная экскурсия «Знакомьтесь: Пенза новогодняя».** Гости нашего города увидят старинный русский город в современном новогоднем убранстве. Узнают не только много интересных исторических фактов о городе на Суре, но и о литературных достопримечательностях Пензы. Например, почему П. Вяземский назвал Пензу «маленьким

Парижем», а Д. Давыдов чувствовал себя здесь как на Парнасе. Посещая старые площади и заповедные улицы, туристы увидят место, где родился сюжет одного из романов А. Дюма, гимназию, которую посещал Виссарион Белинский; дом, в котором квартировал «Красный маршал» М. Тухачевский, здания, где работал М. Салтыков-Щедрин и отбывал ссылку Н. Огарев.

Завершается обзорная экскурсия осмотром главной ёлки города, вошедшей в топ десяти самых высоких в России. Вокруг 25-метровой красавицы гости города в свободное время смогут покататься на коньках, санках, устроить фотосессию.

### **10.30 Экскурсия в первый в стране музей великого русского историка В.**

**Ключевского, открытый в доме, где он вырос.** Ни с кем не вступая в полемику, в своём всемирно знаменитом труде «Краткий курс по Русской истории» он дал своё понимание русской истории, гениально, пророчески предвидя будущее России. Ему принадлежит фраза: «История ничему не научит, но накажет за незнание уроков». По силе воздействия его лекций на аудиторию, Ключевского сравнивали с Шаляпиным, Ермоловой, Рахманиновым, спектаклями Художественного театра. Он помогал Шаляпину в создании образов Ивана Грозного и Бориса Годунова. Под впечатлением от его лекции художник В. Серов создал известный эскиз «Пётр I». Памятник В. Ключевскому в Пензе, как и музей его имени – единственные в России.

### **11.30 Трансфер в музей В. Мейерхольда.**

**12.00 Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом.** Музей располагается в доме, который построил отец режиссера – известный в Пензе купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи Мейерхольда, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

**13.30 Обед с угощением пензенским брендовым алкоголем и местной минеральной водой «Кувака».** Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает Башкирскому и Алтайскому. У Вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода. Пензенский алкоголь и минеральную воду «Кувака» также можно приобрести в магазинах города.

**15.00 Спектакль из репертуара профессионального экспериментального «Театра Доктора Дапертутто», работа которого является развитием творческих идей В. Мейерхольда (возможны замена спектакля и театра, а также отмена спектакля с возвратом стоимости билетов без предварительного уведомления).** Если при слове «театр» вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал бесконечные ряды кресел – вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал – бывшая гостиная, а все действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой – рукой подать. В «Театре Доктора Дапертутто» – 10 актеров, только мужчины. Они же – рабочие сцены, оформители, то есть – постановочный цех. Они же – исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Если Станиславский считался в начале XX века «богом театра», то Мейерхольд, несомненно, был его чертом и дьяволом. Под псевдонимом Доктора Дапертутто он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно Мейерхольду, театр как таковой абсолютно не жизнеподобен. Напротив, это

фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли «Театра» смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, все-таки, объединяет – сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого...

**16.30** Окончание экскурсионного обслуживания. Трансфер на ж/д вокзал. Самостоятельное посещение вокзального киоска «Пензенские сувениры». Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы – Московской – «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками. Советуем также посетить кафе «Шоколад.ru» на Московской, 63. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, «Вальс Бостон», французский трюфель, чизкейк «Маракуйя», бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, «Элегия», тортики «Дон Жуан», «Кокетка»... В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

Отъезд.

### Примечание:

#### Стоимость тура на 1 человека в рублях:

Гостиница/категория номера	2-х местный стандартный (twin)	2-х местный стандарт комфорт (twin, double)	1-но местный стандарт
<b>Арт-Пенза (с. Рамзай) и Пенза*** (г. Пенза)</b>	54540	55340	59590
<b>Арт-Пенза (с. Рамзай) и Гелиопарк Резиденс*** с аква-комплексом HELIO SPA (г. Пенза)</b>	57910	-	63250

#### В стоимость тура входит:

проживание в выбранных гостиницах,

двухразовое питание (завтраки, обеды, угощение брендовым алкоголем в Пензе и сладкой настойкой в Наровчате),

работа гида-экскурсовода (в т.ч. автобусная экскурсия по Пензе),

транспортное обслуживание и трансферы по программе,

входные билеты в музей В.О. Ключевского,

музей сценического искусства им. В. Мейерхольда,  
музей-заповедник «Тарханы» (с. Лермонтово),  
музей А. Куприна (с. Наровчат),  
Пушкинский центр им. Н. Пушкиной-Ланской (с. Наровчат),  
входные билеты на спектакль театра Доктора Дапертутто,  
новогодняя программа «Забавы у новогодней елки» (с. Лермонтово),  
экскурсия в скульптурный парк «Легенда» (с. Рамзай), встреча Нового года на территории  
гостиничного комплекса «Арт-Пенза» (с. Рамзай),  
посещение Троице-Сканова женского и пещерного мужского монастырей (с. Сканово),

**Дополнительно оплачивается:**

проезд Москва-Пенза-Москва

**Примечание:** фирма оставляет за собой право изменять программу, не меняя объема предоставляемых услуг. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте.

При опоздании или неявке туристов к месту сбора группы в указанное время, фирма не несет ответственность за выполнение экскурсионной программы в полном объеме и стоимость данного экскурсионного дня не возмещается.