



## **Новогодние праздники в Лермонтовской усадьбе с посещением дома-музея А. Куприна в Наровчате 2025 ( 3 дня + ж/д)\***

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

### **«Знакомьтесь: Пенза новогодняя»**

07.05 Прибытие в Пензу «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом по прибытии поезда 052Й у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» .

07.30 Завтрак «Заправка в дорогу».

08.30 Обзорная экскурсия «Знакомьтесь: Пенза новогодняя». Гости нашего города увидят старинный русский город в современном новогоднем убранстве. Узнают не только много интересных исторических фактов о городе на Суре, но и о литературных достопримечательностях Пензы. Например, почему П. Вяземский назвал Пензу «маленьким Парижем», а Д. Давыдов чувствовал себя здесь как на Парнасе. Посещая старые площади и заповедные улицы, туристы увидят место, где родился сюжет одного из романов А. Дюма, гимназию, которую посещал Виссарион Белинский; дом, в котором квартировал «Красный маршал» М. Тухачевский, здания, где работал М. Салтыков-Щедрин и отбывал ссылку Н. Огарев.

Завершается обзорная экскурсия осмотром главной ёлки города, вошедшей в топ десяти самых высоких в России. Вокруг 25-метровой красавицы гости города в свободное время смогут покататься на коньках, санках, устроить фотосессию.

11.00 Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом. Музей располагается в доме, который построил отец режиссера – известный в Пензе купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи Мейерхольда, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

12.30 Экскурсия в Пензенскую картинную галерею – одну из старейших и крупнейших в России. Только здесь можно увидеть родных внучек Н. Гончаровой-Пушкиной-Ланской,

известную соперницу Екатерины II, возлюбленную Наполеона III – Венеру из Тартара и др. Если Вы любите русское искусство, то Вас порадуют полотна выдающихся художников XIII-XIX веков: Ф. Рокотова, Д. Левицкого, И. Макарова, А. Боголюбова, И. Левитана, А. Куинджи. Посещая мемориальные залы, Вы погрузитесь в атмосферу творческих переживаний и жизненных перипетий гениальных художников: К. Савицкого, И. Горюшкина-Сорокопудова, А. Лентулова. Поклонников зарубежного искусства восхитит собрание картин художников Я. Виньяли, А. ванн Остаде, С. Люттихейса, П. Миньяра, Ф. Винтерхальтера. Знатоков искусства удивит тот факт, что в Пензе находится «Золотой фонд» русского авангарда, третья по значению коллекция работ А. Лентулова и одна из самых крупных в России коллекций Р. Фалька.

14.00 Обед с дегустацией пензенского брендового алкоголя и местной минеральной воды «Кувака». Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает Башкирскому и Алтайскому. У Вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода. Пензенский алкоголь и минеральную воду «Кувака» также можно приобрести в магазинах города.

15.00 Экскурсия в уникальный, единственный в мире музей одной картины, филиал Пензенской картинной галереи. Формы работы этого музея не имеют аналогов ни среди других музеев России, ни за рубежом. Журнал «Форбс» опубликовал список из 6-ти уникальных музеев мира. Музей одной картины в этом списке находится на третьем месте в ряду таких мировых музейных жемчужин как Музей Туринской плащаницы в Милане, Музей колокола Свободы в Филадельфии, Музей Луны на спутнике Земли и Музей корабля в Швеции. Созерцание каждого произведения искусства предваряется видеофильмом, освещающим эпоху, в которую было создано произведение, позволяющим открыть удивительный внутренний мир автора-художника, его идеи, его замыслы, переживания. Сеанс длится 45 минут. По завершении фильма открывается занавес и взору публики предстаёт картина, показ которой также сопровождается пояснительным текстом и музыкой.

**29 декабря 2024 г. без посещения спектакля.** 16.00 Все на шопинг: «Из Пензы с любовью!» Лучше всего приобрести пензенские сувениры в «Лавке странника» – маленьком домике на улице Кирова, 15 Б. Знающие продавцы помогут с выбором, а цены приятно удивят. И чего здесь только нет: знаменитый никольский хрусталь, абашевские народные глиняные игрушки-свистульки, изделия из бересты, камня, дерева; тарелки, шкатулки, колокольчики с видами Пензы... Взглянув на них, вы снова вспомните моменты поездки в Пензу, что произвели на вас яркое впечатление.

16.45 Трансфер в гостиницу.

17.00 Прибытие в гостиницу. Заселение. Свободное время.

**03 января 2025 г. 17.00 Спектакль из репертуара профессионального экспериментального «Театра Доктора Дапертутто»,** работа которого является развитием творческих идей В. Мейерхольда. Если при слове «театр» вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал бесконечные ряды кресел - вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал – бывшая гостиная, а все действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой – рукой подать. В «Театре Доктора Дапертутто» – 10 актеров, только мужчины. Они же – рабочие сцены, оформители, то есть – постановочный цех. Они же – исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь,

играть на многих музыкальных инструментах. Если Станиславский считался в начале XX века «богом театра», то Мейерхольд, несомненно, был его чертом и дьяволом. Под псевдонимом Доктора Дапертутто он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно Мейерхольду, театр как таковой абсолютно не жизнеподобен. Напротив, это фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли «Театра» смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, все-таки, объединяет – сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого...

19.00 Трансфер в гостиницу.

19.15-19.30 Прибытие в гостиницу. Заселение. Свободное время. Хотите узнать, где в Пензе самый вкусный чай и где подают знаменитый «Десерт Павловой», который покорила весь мир? Только в Арт-кафе «Месье Жан Поль» на Московской, 60! Интерьер кофейни в стиле ретро воссоздает атмосферу Парижа начала 20 века. Вечером здесь звучит живая музыка. Вам не устоять перед искушением попробовать пирожное «Птифур» с кокосовым кремом, аппетитнейшие тарты, «Десерт Павловой» в честь известной балерины, чай и кофе, приготовленные по специальной рецептуре. Для тех, кто любит покрепче, есть винный зал. Окунитесь в атмосферу вкусной еды и ароматных напитков!

День 2

### **«Новогоднее путешествие в загадочную Буртасию»**

07.00-08.30 Завтрак в гостинице.

08.30-09.00 Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

09.00 Загородная экскурсия «В страну царицы Нарчатки» – в Наровчат (150 км, в пути 2,5 часа), самый древний и окутанный легендами городок Пензенского края. В пути Вы узнаете красивую легенду о загадочной стране Буртасия, об исчезнувшем народе, красавице царице Нарчатке. Уникальной станет фотосессия у ее памятника.

11.45 Прибытие в с. Сканово. Посещение одной из «жемчужин России», великолепного памятника русского зодчества 18 века – женской Троице-Скановой обители, в которой хранится чудотворная икона «Трубчевской Божьей Матери». Икона обладает уникальной силой, объяснить происхождение которой невозможно. Написанная священником г. Трубчевска Евфимием в 1765 году, она стала настоящим символом спасения для многих верующих людей и остаётся такой по сей день.

Вы были на монастырской трапезе? Нет? Тогда посетите монастырскую лавку! Здесь Вы сможете угоститься натуральными продуктами, приготовленными на подворье: мёд, сыр, масло, сметану и др. Для тех, кто предпочитает природную аптеку, в лавке есть большой выбор травяных сборов и настоек.

12.45 Посещение пещерного мужского монастыря, где всё – тайна. В 2-х км от Троице-Сканова монастыря в горе Плодской спрятались уникальные пещеры. Когда-то здесь искали уединения монахи – аскеты. Они-то и создали удивительную пятиуровневую систему ходов, келий и пещерных храмов, превышающую протяженность пещер Киево-Печерской Лавры. У подножия горы можно набрать воды из источника Антония и Феодосия Печерских. Для желающих совершить омовение, оборудована купальня.

13.45 Переезд в Наровчат – родину А. Куприна. Родному городку писатель дал интригующую характеристику: «Наровчат как Москва, только несколько красивее». А Наровчат зимний красивее вдвойне! Едем удостовериться!

14.00 Обед от местного фермера.

15.00 Экскурсия в единственный в России дом-музей писателя А. Куприна – автора «Гранатового браслета», «Олеси» и др. Посещение архитектурно-скульптурного комплекса «Памятник Куприну», установленному к 145-летию со дня рождения писателя.

16.00 Экскурсия в путевой дворец помещика И. Арапова – памятник деревянного зодчества XIX века. Удивительно красивое, всё в белой пене деревянных кружев, здание в центре Наровчата, связывает нас с Натальей Николаевной Пушкиной. Её дочери от брака с генералом П. Ланским вышли замуж за родных братьев, пензенских дворян Араповых. Поднявшись по деревянным ступенькам старинного дома, мы попадаем в гостиную, где звучали романсы на стихи Пушкина, разгадывались шарады и загадки. В винных подвалах дома Араповых Вас ждет новогодний сюрприз – угощение семейной наливкой и любимыми сладостями Н. Пушкиной-Ланской.

17.00 Переезд в Пензу.

19.30 Прибытие в Пензу. Трансфер в гостиницу. Свободное время. Подарите себе удовольствие насладиться радугой гармоничных вкусов, посетив фирменный магазин Пензенской кондитерской фабрики «Аленка» (ул. Московская, 84). Для Вас и только в праздничные дни предлагаются новогодние подарки в яркой упаковке с лучшими пензенскими конфетами, фирменные кондитерские наборы в коробках: «Тарханы», «Лермонтов», «Пенза», «Звездный август» и др.

Где в Пензе можно совершить путешествие в солнечную Италию или гастрономическую Грузию без билета и телепорта? Конечно, в кафе «Мускат» (ул. Московская, 91). Здесь Вы можете насладиться блюдами народов мира: попробовать нежнейшие стейки из телятины, пасты на любой вкус, фирменный паштет из индейки, ароматную паэлью и другие шедевры авторской кухни.

День 3

### **«Новогодние праздники в Лермонтовских Тарханах»**

07.00-08.30 Завтрак в гостинице.

08.30-09.00 Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

09.00 Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»: по старинному тамбовскому тракту» (100 км, в пути 2 часа). Хотите увидеть зимние пейзажи «земли родной...» Лермонтова, подышать морозным воздухом, пройти по снежным аллеям барского парка и может даже понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы!

Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имении бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова.

Вас ждет интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: Вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

11.00 Прибытие в с. Лермонтово. Экскурсия «Кругом родные всё места...» (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии Египетской, людская изба).

Вы будете очарованы атмосферой XIX века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все».

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь Марии Египетской, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе - проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

**31.12.2024 г.** 13.00 Забавы у новогодней елки. Приглашаем повеселиться у новогодней елки на территории музея вместе с добрым Дедом Морозом и задорной Снегурочкой. Всех ждут новогодние загадки «с подвохом», веселые игры, праздничные хороводы, шуточные конкурсы и сладкие призы. А чтобы исполнились самые заветные мечты, необходимо будет пройти сквозь «волшебные ворота».

**05.01.2025 г.** 13.00 Бал «Минувших дней очарование...». Какой Новый год без танцев под елочкой!? Вокруг зеленой красавицы Вы закружитесь в вихре вальса, пробежитесь в мазурке, величественно пройдете в полонезе... и перенесетесь сквозь время в 19 век. Конечно же, не только танцы украшали вечерние торжества: вы сможете послушать светские беседы, анекдоты и даже сплетни от лермонтовских героев, а также развлечь себя игрой в фанты.

**31.12.2024 г.** 14.00 Обед в столовой музея-заповедника.

**05.01.2025 г.** 14.00 Обед Лермонтовского времени «Средь утешительного звона тарелок, ложек и ножей!»! Испокон века традиции русского хлебосольтва крепко держались в России, и много всяческих чудес гастрономического искусства можно было увидеть и опробовать за столом у дворян XIX века. Хлебосольной помещицей и гостеприимной хозяйкой была и бабушка М. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева. Предлагаем Вам отведать лучшие оригинальные рецепты старорусской кухни. Только у нас Вы отведаете блюда по возрожденным технологиям поваренных книг XIX века.

15.30 Посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово. Почтить память поэта на его могиле – кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице – дорогие сердцу могилы: поэта М.Ю. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

16.00 Переезд в Пензу.

18.00 Прибытие на ж/д вокзал. Окончание экскурсионного обслуживания (**туристическая фирма не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезд № 093Й Пенза - Москва в 16.38**). Самостоятельное посещение вокзального киоска «Пензенские сувениры». Свободное время: желающие могут сдать вещи в камеру хранения ж/д вокзала и совершить пешую прогулку по самой старой и красивой улице г. Пензы – Московской – «пензенскому Арбату» с его архитектурными и историко-культурными памятниками. Для тех, кто любит себя и не боится поправиться, советуем посетить кафе сети «Шоколад.ru» на улице Бакунина, 58. Это настоящий рай для сладкоежек! Вас встретит свежайшая выпечка и приятный кофейный аромат. Особой популярностью у посетителей пользуются пирожные: вишня в йогурте, «Вальс Бостон», французский трюфель, чизкейк «Маракуйя», бананово-клубничное и шоколадно-фисташковое пирожное, «Элегия», тортики «Дон Жуан», «Кокетка»... В красивом интерьере можно не только выпить чашечку кофе с пирожным, но и полноценно поужинать. Есть большой выбор салатов и горячих блюд.

### Примечание:

#### Стоимость тура на 1 человека в рублях:

Гостиница/категория номера	2-х местный стандартный (twin)	2-х местный стандарт комфорт (twin, double)	1-но местный стандарт
<b>Пенза***</b> Центр города. Завтрак шведский стол.	28270	28940	30070
<b>Лайф***</b> Центр города. Расширенный континентальный.	29320	-	31820
<b>Вояж***</b> Центр города. Завтрак индивидуальный.	29940	-	34320

<b>Гелиопарк Резиденс***</b> (с аква-комплексом HELIO SPA) Центр города. Завтрак шведский стол.	31440	-	36690
---	-------	---	-------

**В стоимость тура входит:**

проживание в выбранной гостинице,

двухразовое питание (завтраки, обеды, дегустация брендового алкоголя в Пензе, сладкой настойки в Наровчате),

работа гида-экскурсовода (в т.ч. автобусная экскурсия по Пензе),

транспортное обслуживание и трансферы по программе,

входные билеты в картинную галерею им. К. Савицкого,

музей сценического искусства им. В. Мейерхольда,

спектакль театра Доктора Дапертутто, музей А. Куприна (с. Наровчат),

Пушкинский центр им. Н. Пушкиной-Ланской (с. Наровчат),

новогодняя программа «Забавы у новогодней елки» 31.12.2024 г. (с. Лермонтово),

бал Лермонтовского времени «Минувших дней очарованье» 05.01.2025 г. (с. Лермонтово),

бал Лермонтовского времени «Минувших дней очарованье» (с. Лермонтово),

посещение Троице-Сканова женского и пещерного мужского монастырей (с. Сканово)

**Дополнительно оплачивается:**

проезд Москва-Пенза-Москва

**Примечание:** фирма оставляет за собой право изменять программу, не меняя объема предоставляемых услуг. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте. При опоздании или неявке туристов к месту сбора группы в указанное время, фирма не несет ответственность за выполнение экскурсионной программы в полном объеме и стоимость данного экскурсионного дня не возмещается.