



По следам эрзи и мокши, выезд 23-25.02.23 (Темников - Саранск - Болдино - Арзамас - мокшанская деревня с интерактивной программой и национальным обедом, 3 дня + ж/д)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

Внимание! Если на поезд №042И с отправлением 22.02 в 20:47 закончились ж/д билеты, а вы очень хотите отправиться в путешествие, то мы предлагаем Вам приобрести билеты на поезд 120М с прибытием в Саранск 22.02 в 23:59. По прибытию в город Вы самостоятельно добираетесь до отеля "Саранск", который находится в шаговой доступности от вокзала, а компания "Мастерская Путешествий" организует для Вас бесплатное раннее заселение в отель с 00:05 часов. Данное предложение действует только на новые бронирования с 1.02.23.

07:05 Встреча с гидом на вокзале под табло с расписанием движения поездов. Гид с табличкой "Название тура".

Завтрак.

Переезд в Темников (~167 км.)

Экскурсия в Краеведческом музее в Темникове.

Экспозиция этого музея рассказывает о возникновении старейшего города республики, о роли Темникова и бывшего Темниковского уезда Тамбовской губернии в истории государства Российского. Украшением коллекции является уникальный древнерусский меч, изготовленный на рубеже X-XI веков, который на территории Восточной Европы сохранился в единственном экземпляре. Русской Жанной д'Арк называли иностранцы сподвижницу С. Разина Алену Темниковскую (Арзамасскую), сражавшуюся наравне с мужчинами в Гражданской войне 1670-1671 гг. Документы, книги, картины рассказывают о создании адмиралом Ф.Ф. Ушаковым Черноморского флота, боевых действиях под руководством великого флотоводца.

Посещение Санаксарского Рождество-Богородичного мужского монастыря.

Православная обитель на левом берегу реки Мокши, расположенная среди векового соснового бора, пойменных лугов и изумрудных озер, начала свою историю в 1659 году с маленькой скромной часовни. Сегодня же монументальный ансамбль Санаксарского

монастыря - один из немногих крупных хорошо сохранившихся градостроительных памятников XVIII - XIX века. А его архитектура отличается значительной художественной ценностью. Доминанта комплекса — великолепный пятиглавый собор Рождества Богородицы, фасады и интерьеры которого покрыты изящной цветной росписью в стиле рококо. На территории монастыря похоронен адмирал Федор Ушаков, причисленный к лику святых и дяде которого монастырь обязан своим возрождением. Среди святынь обители также бесценны Феодоровская и Казанская иконы Богородицы, а вблизи обители есть святой источник и купальни.

Переезд в с. Старая Теризморга (~116 км.)

Обед «по-Мордовски».

Вас угостят традиционными национальными блюдами: запеченными в печи яйцами, пышными пшеничными блинами и «позой» — слабоалкогольным напитком из сахарной свеклы, ржаной муки, солода и хмеля и многим другим.

Экскурсионная программа в центре национальной культуры в с. Старая Теризморга.

В селе Старая Теризморга находится один из самых известных мордовских культурных центров – Мокшанский центр национальной культуры, который начал работать в 1992 г. Кстати, этот уникальный этнографический центр основан по личному указу Владимира Путина, а в 2007 году здесь проходил Международный фестиваль финно-угорской культуры. Его экспонаты воссоздают быт мордовских семей: тут можно увидеть образцы вышивки, яркие народные костюмы, домашнюю утварь и инструменты, например, ткацкий станок. На салфетках из домотканого полотна представлено 900 видов оригинальных орнаментов, собранных именно в Старой Теризморге.

Наше увлекательное знакомство с бытом, традициями и обычаями мордвы-мокши начнется с душевной и яркой встречи фольклорного коллектива в роскошных национальных костюмах. Яркие костюмы, народные мокшанские напевы, шутки, присказки и поговорки, танцы и задорные игры!

В музее под открытым небом Крестьянская усадьба вы познакомитесь с традиционными промыслами, занятиями и бытом мордвы-мокши. Вы побываете в зажиточной мордовской избе, увидите уникальные предметы обихода народности мокша, полюбуетесь самобытным многослойным костюмом мордовки, украшенным богатой вышивкой, монетами, бисером. А в конце можно будет приобрести сувениры на память.

Переезд в Саранск (~73 км.)

Размещение в гостинице «Саранск», г. Саранск. Свободное время.

День 2

Завтрак. Освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по городу: площадь Тысячелетия – главная площадь республики Мордовия. Кафедральный собор Фёдора Ушакова – один из крупнейших храмов нашей страны. Памятник адмиралу Ф. Ушакову. Самое старое здание Мордовии – церковь Иоанна Богослова XVII века. Иоанно-Богословский монастырь, Мордовское подворье.

Как центр финно-угорской культуры, мордвы, Саранск впитал в себя много ее национальных черт. Например, все таблички с указателями имеют тройные надписи (на

русском и на языках мордовских народностей мокша и эрзя). Главная площадь Саранска – Соборная – украшена шедевральной собором Федора Ушакова. Храм является одним из самых больших в России и по своей красоте не уступает лучшим соборам Москвы и Петербурга. Гулять по Саранску одно удовольствие – зеленый центр, множество парков и скверов, целый Фонтанный спуск и светомузыкальный фонтан «Торнадо», живописные церковки и необычные персонажи (герои-стратонавты, единственные в России памятники Пугачеву и патриарху Никону, памятник семье и насыщенно-красные герои-огнеборцы).

Посещение Мордовского республиканского музея изобразительных искусств им. С. Д. Эрзи.

Осмотр экспозиции работ С.Д. Эрзи. "Мордовский Врубель", "Роден с берегов Волги" - именно так называли европейские критики скульптора Степана Дмитриевича Нефедова - Эрзю, уроженца Мордовской республики. Это поистине великий сын мордовского народа, начавший путь в 14 лет от простого неграмотного "богомаза" в рабочей артели и покоривший весь мир от Франции до Аргентины. Тысячи поклонников громадного таланта Эрзи из всех стран и континентов специально приезжают в Саранск полюбоваться крупнейшей в мире коллекцией уникальных работ этого великого "скульптора мира". Работы Эрзи, выполненные в дереве и камне, поражают и увлекают в мир внутренних духовных сил человека, будь то Моисей или простая крестьянка. Его творчество неразрывно связано с истоками эрзянской культуры и характерно передает особый колорит и поэтику народности эрзян. Состояние души человека, его эмоции и чувства стали предметом пристального изучения мастером и взволнованного воплощения в произведениях. Осмотр экспозиции работ Федота Сычкова. Вы сможете увидеть подлинники известного мордовского художника, который чувствовал красоту неповторимости деревенского бытия, поскольку вышел из этой среды и никогда не порывал с ней: «Я посвятил свое искусство отображению жизни русской деревни».

Обед.

Переезд в с. Большое Болдино (~108 км).

Экскурсия в музей - заповедник «Болдино».

Село Болдино в течение трех столетий было родовым имением Пушкиных. В настоящее время это знаменитый музей-заповедник, который является центром притяжения многочисленных туристов. Поездка сюда – это уникальная возможность окунуться в чудесную атмосферу прошлого, когда жил Александр Сергеевич. Здесь великий поэт гулял по тенистым аллеям и черпал вдохновение для многих произведений. Мы посетим Господский дом, вотчинную контору, заповедный парк, баньку, людскую, конюшню, музей пушкинских сказок, которые расскажут о жизни известного человека больше, чем тома его биографий, а живописная природа порадует яркими красками и особой, загадочной атмосферой.

Переезд в Арзамас (~132 км).

Размещение в гостинице «Диана», г. Арзамас. Свободное время.

День 3

Завтрак. Освобождение номеров.

Обзорная экскурсия по Арзамасу: Воскресенский собор – подлинный шедевр зодчества XIX века (с заходом в собор), Церковь Пресвятой Богородицы и Живоносного его источника (1794 г), Свято-Николаевский женский монастырь, Церкви Рождества Христова, Церковь Смоленской иконы.

Арзамас - это удивительный город, утопающий в зелени и уходящий ввысь маковками многочисленных старинных церквей, по праву можно назвать оплотом православия. В конце XIX — начале XX веков здесь насчитывалось 4 монастыря и 36 церквей, большинство из которых действуют по сей день. Панорамы Арзамаса, расположившегося на холмах, особо завораживают вечером, когда город переливается теплыми красками фонарей. Главными достопримечательностями Арзамаса, конечно, являются монастыри и церкви. Спасо-Преображенский монастырь, основанный в 1555 г., свято бережет особо чтимую Казанскую икону Божьей Матери, прославившуюся чудесами. Ансамбль Соборной площади венчает одна из главных святынь Арзамаса – удивительной красоты Воскресенский собор, который величественно восседает на высоком холме, будто патриарх. Выполненный в форме греческого креста Воскресенский собор поражает своими масштабами. Среди его святынь - Животворящий Крест Господень, иконы Казанской Божией Матери, Николая Чудотворца и целителя Пантелеймона. Изящная церковь Рождества Христова увита удивительно красивой декоративной отделкой фасада, ее стройность и гармоничность всех элементов строения сделали эту церковь образцом храмостроительства и одной из самых красивых в городе. А еще Арзамас может похвастаться отлично сохранившейся купеческой застройкой, которая по сей день используется для социальных нужд: Уездный архив 1759 г., Гостиные ряды, построенные в конце 18 в., Ратуша, середины 18 в. (пл. Соборная, 1), Провинциальная канцелярия.

Посещение Музея русского патриаршества.

Совсем недавно в Арзамасе открылся единственный в мире музей, экспозиции которого полностью посвящены истории жизни русского Патриаршества. Особую ценность представляют личные вещи, книги, предметы быта, богослужебные облачения, документы и материалы, повествующие о жизни и деятельности глав православной церкви, рожденных в этих местах. Сотрудники музея помогут вам проследить историю русского Патриаршества от своего возникновения до сегодняшнего дня, а также откроет каждому удивительные факты жизненного пути и духовного становления русских Патриархов.

Обед.

Посещение Литературно-мемориального музея А.П.Гайдара. Двухэтажный особнячок постройки конца XIX века, где прошло детство и юность Аркадия Гайдара, собрал в своих стенах подлинные вещи, принадлежавшие семье Голиковых: кухонная утварь, старинная мебель, личные вещи детей и родителей. В арзамасском маленьком домике проходили рождественские концерты, ставились спектакли, а маленький Аркадий сочинял стихи, переносясь в своих мечтах в дальние страны.

Посещение Мемориального музея А.М. Горького. В доме-музее бережно воссоздали обстановку рабочего кабинета, столовой и комнаты Е. П. Пешковой, собирая буквально по крупицам подлинные предметы быта. Под впечатлением от Арзамаса Горький написал повести "Городок Окуров", "Все то же", "Жизнь Матвея Кожемякина" и др.

16:00 Окончание программы. Трансфер на ж/д станцию Арзамас 2.

16:42 Отправление из Арзамаса в Москву на поезде 055Е или любым другим поездом с отправлением после 16:00. (ж/д билеты не входят в стоимость тура).

Переезд в Саранск, трансфер на ж/д вокзал.

20:37 Отправление в Москву на поезде 041И "Мордовия".

Примечание:

Стоимость тура за 1 чел. при размещении в г-це "Саранск"(г. Саранск)/г-ца "Диана" (г. Арзамас):

при размещении в 2-х местном номере категории "Стандарт" (twin)- 13750 руб.

при размещении в 2-х местном номере категории "Комфорт" (double)- 14150 руб.

при размещении в 1-но местном номере категории "Стандарт" - 14950 руб.

при размещении в 3-х местном номере категории "Комфорт" (double + доп. место) - 13500 руб.

В стоимость включено:

-транспорт, 3 дня;

-трансфер на ж/д вокзал;

-работа гида-сопровождающего, 3 дня;

-проживание (2 ночи);

-питание (3 завтрака, 3 обеда);

-обзорная экскурсия по Саранску;

-обзорная экскурсия по Арзамасу;

-экскурсия и входные билеты в Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи, (2 зала);

-экскурсионная программа в центре национальной культуры в с. Старая Теризморга;

-экскурсия и входные билеты в музей – заповедник «Болдино»;

-экскурсия и входные билеты в музей русского патриаршества;

-экскурсия и входные билеты в музей А.П.Гайдара;

-экскурсия и входные билеты в музей А.М. Горького;

-экскурсия и входные билеты в краеведческий музей г. Темников;

-посещение Санаксарского монастыря.

Дополнительно оплачивается:

жд/проезд Москва-Саранск-Москва

Как добраться. Рекомендуемые варианты.

Поезд Москва(Казанский вокзал) -Саранск № 042Й. Отправление в 21:32. Прибытие в 07:05 следующего дня.

Поезд Арзамас 2 - Москва (Казанский вокзал) №055Е. Отправление в 16:42. Прибытие в 22:34

Поезд Саранск - Москва №041И. Отправление в 20:37. Прибытие в 06:00 следующего дня

Внимание! Если на поезд №042И с отпращиванием 22.02 в 20:47 закончились ж/д билеты, а вы очень хотите отправиться в путешествие, то мы предлагаем Вам приобрести билеты на поезд 120М с прибытием в Саранск 22.02 в 23:59. По прибытию в город Вы самостоятельно добираетесь до отеля "Саранск", который находится в шаговой доступности от вокзала, а компания "Мастерская Путешествий" организует для Вас бесплатное раннее заселение в отель с 00:05 часов. Данное предложение действует только на новые бронирования с 1.02.23.

В редких случаях отмены тура нашей Компанией, мы компенсируем потери ТОЛЬКО по ж/д билетам, приобретенным в офисе нашей Компании, через личный кабинет на сайте РЖД или в кассах жд вокзалов. В случае приобретения Вами ж/д билетов через сторонние поисковые системы, стоимость дополнительных услуг (в т. ч. комиссионные сборы) не возвращается.

Внимание!

- информация с контактными данными сопровождающего и возможной корректировкой маршрута будет направлена за 2-3 дня до начала программы на электронную почту, указанную при бронировании тура.
- заселение в гостиницу возможно только при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении). Просьба учитывать, что во всех объектах размещения действуют правила "расчетного часа" (check-in и check-out). До установленного времени заселения свободных номеров в гостинице может не быть. Освободить номера необходимо в соответствии с правилами гостиницы.

Фирма оставляет за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг. Обращаем Ваше внимание на необходимость соблюдения норм действующего законодательства. Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).