



Путешествие по святым местам Москвы: храмы Климента папы Римского и Всех Скорбящих радости на Полянке (14.12.2022)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Храм Климента папы Римского не имеет аналогов в московской архитектуре XVIII в. Пятиглавый храм соборного типа выстроен в стиле развитого барокко с использованием ордерных форм, вероятно, архитектором И.Я. Яковлевым, возможно, по проекту П.А. Трезини. Здание представляет грандиозный двухсветный четырехстолпный объем, увенчанный купольными световыми барабанами с главами. Разнообразное насыщенное убранство фасадов церкви напоминает дворцовые постройки Петербурга и Андреевский собор в Киеве. В интерьере храма сохранился резной барочный иконостас. При финансовой поддержке [правительства Москвы](#) проведена реставрация, которая была завершена в 2014 году.

Среди верующих особенно почитаема церковь «Всех Скорбящих Радость». Это намоленное место впервые упоминается в летописных источниках 1571 года. В то время храм был известен под другим названием, как церковь Варлаама Хутынского. Храм на Ордынке «Всех Скорбящих Радость» в 1683/85 годах был выстроен в камне. Позднее храм перестраивали такие известные зодчие, как В.И. Баженов и О.И. Бове. Чудотворная икона «Всех Скорбящих Радость»- целительница недугов телесных и душевных, помощница и утешительница в скорбях – находится в храме, построенном для этой иконы на Большой Ордынке. Этот образ приобрел свою известность в 1688г. после исцеления по молитве перед ним родной сестры Патриарха Иоакима Евфимии. С того времени эта икона стала одной из самых почитаемых москвичами.

Примечание:

Продолжительность экскурсии - 1 час.

Место сбора: ст.м. "Третьяковская", на улице у выхода из метро.

Экскурсионная программа:

- Пешеходная экскурсия;
- Храм Климента папы Римского, 1770 г
- Ансамбль церкви Всех Скорбящих Радости, XVIII - XIX вв., (архитекторы О.И.Бове и . В.И.Баженов).