



Новогодние праздники в Лермонтовской и Пушкинской усадьбах с посещением Пензы и Саранска 2026 (3 дня + ж/д)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

«Знакомьтесь: Пенза новогодняя». В театр к Доктору Дапертутто»

07.05 Прибытие в Пензу «Здравствуй, Пенза!». Встреча с гидом по прибытии поезда 052Й у киоска «Пензенские сувениры» в здании ж/д вокзала «Пенза-1» с табличкой «По Лермонтовским местам».

07.30 Завтрак «Заправка в дорогу».

08.30 Обзорная экскурсия «Знакомьтесь: Пенза новогодняя». Гости нашего города увидят старинный русский город в современном новогоднем убранстве. Узнают не только много интересных исторических фактов о городе на Суре, но и о литературных достопримечательностях Пензы. Например, почему П. Вяземский назвал Пензу «маленьким Парижем», а Д. Давыдов чувствовал себя здесь как на Парнасе. Посещая старые площади и заповедные улицы, туристы увидят место, где родился сюжет одного из романов А. Дюма, гимназию, которую посещал Виссарион Белинский; дом, в котором квартировал «Красный маршал» М. Тухачевский, здания, где работал М. Салтыков-Щедрин и отбывал ссылку Н. Огарев.

Завершается обзорная экскурсия осмотром главной ёлки города, вошедшей в топ десяти самых высоких в России. Вокруг 25-метровой красавицы гости города в свободное время смогут покататься на коньках, санках, устроить фотосессию.

10.30 Экскурсия в первый в стране музей великого русского историка В.

Ключевского, открытый в доме, где он вырос. Ни с кем не вступая в полемику, в своём всемирно знаменитом труде «Краткий курс по Русской истории» он дал своё понимание русской истории, гениально, пророчески предвидя будущее России. Ему принадлежит фраза: «История ничему не научит, но накажет за незнание уроков». По силе воздействия его лекций на аудиторию, Ключевского сравнивали с Шаляпиным, Ермоловой, Рахманиновым, спектаклями Художественного театра. Он помогал Шаляпину в создании образов Ивана Грозного и Бориса Годунова. Под впечатлением от его лекции художник В. Серов создал известный эскиз «Пётр I». Памятник В. Ключевскому в Пензе, как и музей его имени – единственные в России.

11.30 Трансфер в музей В. Мейерхольда.

12.00 Экскурсия во всемирно известный музей сценического искусства, первый мемориал В. Мейерхольда в России и за рубежом. Музей располагается в доме, который построил отец режиссера – известный в Пензе купец-винозаводчик. Экспозиция музея рассказывает о жизни семьи Мейерхольда, о гимназических годах и первых шагах на сцене, а также о новаторском творчестве и трагической судьбе мастера. В гостиной старого дома ныне располагается необычный театр, осуществляющий мечту великого мастера и работающий в традициях итальянского театра комедии масок dell'arte.

13.30 Обед с угощением пензенским брендовым алкоголем и местной минеральной водой «Кувака». Во время обеда угоститесь пензенским мёдом с частной пасеки, который по своим полезным и вкусовым свойствам не уступает Башкирскому и Алтайскому. У Вас будет уникальная возможность купить мёд у местного пчеловода. Пензенский алкоголь и минеральную воду «Кувака» также можно приобрести в магазинах города.

15.00 Спектакль из репертуара профессионального экспериментального «Театра Доктора Дапертутто», работа которого является развитием творческих идей В. Мейерхольда (возможны замена спектакля и театра, а также отмена спектакля с возвратом стоимости билетов без предварительного уведомления). Если при слове «театр» вы вообразили себе высокую сцену, огромный зрительный зал бесконечные ряды кресел – вы ошиблись. Нет, вовсе нет! Камерный, совсем маленький, зал – бывшая гостиная, а все действие происходит в каком-то метре от зрителя, и порой почти непреодолимо хочется вскочить с места и окунуться в безудержную феерию, до которой – рукой подать. В «Театре Доктора Дапертутто» – 10 актеров, только мужчины. Они же – рабочие сцены, оформители, то есть – постановочный цех. Они же – исполнители женских ролей. Все умеют танцевать, петь, играть на многих музыкальных инструментах. Если Станиславский считался в начале XX века «богом театра», то Мейерхольд, несомненно, был его чертом и дьяволом. Под псевдонимом Доктора Дапертутто он ставил спектакли в предреволюционные годы и после них. Согласно Мейерхольду, театр как таковой абсолютно не жизнеподобен. Напротив, это фантастическое зрелище, декорации, маски в прямом и переносном смысле, гротеск, сценические метафоры и отточенная пластика тела. Спектакли «Театра» смотрятся на одном дыхании, они безудержно фееричны, они изысканны и не похожи один на другой. Но кое-что их, все-таки, объединяет – сумасшедшинка, которая не может оставить равнодушным никого...

16.30 Трансфер в гостиницу.

16.45 Заселение. Свободное время. В рамках свободного времени предлагаем провести вечер в одном из лучших ресторанов Пензы «BigPig» (Московская, 85).

День 2

«Новогодний бал и обед в Лермонтовских Тарханах»

07.00-08.15 Завтрак в гостинице.

08.15-08.30 Встреча с гидом. Сбор группы по гостиницам Пензы.

08.30 Загородная экскурсия в Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы»: по старинному тамбовскому тракту» (100 км, в пути 2 часа). Хотите увидеть зимние пейзажи «земли родной...» Лермонтова, подышать морозным воздухом, пройти по снежным аллеям барского парка и может даже понять мятежную душу поэта? Тогда в путь! Мы едем в Тарханы!

Тарханы, а ныне с. Лермонтово – старинное русское село, где в имении бабушки прошли 12 лет короткой, но яркой жизни поэта М. Лермонтова, где находится ныне его могила. Именно здесь Михаил Юрьевич начал свой литературный путь в раннем детстве. Тарханы – это уникальное место на пензенской земле, куда стремятся попасть все, кто любит поэзию, кто любит Лермонтова.

Вас ждет интереснейшая путевая информация «По старинному тамбовскому тракту»: Вы услышите историю Екатерининской дороги, дорожные приметы и байки.

11.00 Прибытие в с. Лермонтово. Экскурсия «Кругом родные всё места...» (барский дом, дом ключницы и управляющего, церковь Марии Египетской, людская изба).

Вы будете очарованы атмосферой XIX века, посетив барский дом и другие строения усадьбы. Здесь вы встретитесь с подлинными вещами, которых касалась рука поэта и его бабушки. Вас ждет удивительное погружение в мир детства маленького Миши, как только вы увидите его комнату, где он сделал свои первые шаги и произнес первые слова, где написал первые стихи, нарисовал первые картины и начал работу над мистической поэмой «Демон». Именно в эти дорогие сердцу места Лермонтов мысленно возвращался вновь и вновь, вспоминая «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд... и все, все, все».

Поражает своей аскетичностью и, в то же время, красотой небольшая церковь Марии Египетской, построенной в честь матери поэта, которая умерла, когда поэт был совсем маленьким. В доме конторщика и ключницы у вас появится возможность познакомиться с жизнью крестьян; а в людской избе – проникнуться народным пением и услышать чтение стихов поэта.

13.00 Бал «Минувших дней очарование...». Какой Новый год без танцев под елочкой!? Вокруг зеленой красавицы Вы закружитесь в вихре вальса, пробежитесь в мазурке, величественно пройдете в полонезе... и перенесетесь сквозь время в 19 век. Конечно же, не только танцы украшали вечерние торжества: вы сможете послушать светские беседы, анекдоты и даже сплетни от лермонтовских героев, а также развлечь себя игрой в фанты.

14.00 Обед Лермонтовского времени «Средь утешительного звона тарелок, ложек и ножей»! Испокон века традиции русского хлебосольства крепко держались в России, и много всяческих чудес гастрономического искусства можно было увидеть и опробовать за столом у дворян XIX века. Хлебосольной помещицей и гостеприимной хозяйкой была и бабушка М. Лермонтова Елизавета Алексеевна Арсеньева. Предлагаем Вам отведать лучшие оригинальные рецепты старорусской кухни. Только у нас Вы отведаете блюда по возрожденным технологиям поваренных книг XIX века.

15.30 Посещение могилы поэта и церкви Михаила Архангела в центре с. Лермонтово. Почтить память поэта на его могиле – кульминационный и значимый момент всей программы в Тарханах. Посещение мемориального комплекса производит неизгладимое впечатление на каждого. В часовне-усыпальнице – дорогие сердцу могилы: поэта М.Ю. Лермонтова, его матери и отца, деда и бабушки поэта. При желании можно возложить цветы, почтив память великого русского классика.

16.00 Переезд в Пензу.

18.00 Прибытие в Пензу. Трансфер в гостиницу. Свободное время. Подарите себе удовольствие насладиться радугой гармоничных вкусов, посетив фирменный магазин Пензенской кондитерской фабрики «Аленка» (ул. Московская, 84). Для Вас и только в

праздничные дни предлагаются новогодние подарки в яркой упаковке с лучшими пензенскими конфетами, фирменные кондитерские наборы в коробках: «Тарханы», «Лермонтов», «Пенза», «Звездный август» и др.

Тот, кто знает толк в натуральных продуктах и верит в мощную силу дикоросов, может посетить уникальный кафе-магазин сибирских сладостей «Шишки&Орешки» на улице Советской, 2. Особенный продукт в магазине – кленовый сироп от пензенских кленоварен. Прогдегустируйте кленовый рас и бамбл! Сиропы прекрасно сочетаются с творогом, йогуртом, кашами, можно добавлять в чай и кофе. А также опытный продавец предложит вам варенье из сосновых и кедровых шишек, карельские ягоды, джемы из кедровых орехов, напитки из Сибири, таежное мороженое и шоколад и посоветует хорошую идею для подарка. В кофе-кафе при магазине «Шишки&Орешки» опытный бариста приготовит эксклюзивный сосновый латте, который можно взять с собой, иван-чай, ягодный морс. В «Шишках&Орешках» гурманы достигают уровня гурмэ!

День 3

«Пушкинское Болдино зимой и новогодний Саранск»

07.00-07.45 Завтрак в гостинице.

07.45-08.00 Сбор группы по гостиницам Пензы. Встреча с гидом.

08.00 Загородная экскурсия «Природа - Любовь - Вдохновение» в с. Большое Болдино Нижегородской области – старинную родовую вотчину предков А. Пушкина (250 км, в пути 3,5-4 часа).

12.20 Экскурсия по музею-заповеднику «Болдино». Сюда в родовую вотчину своих предков поэт приезжал осенью 1830, 1833, 1834 годов. «Что за прелесть здешняя деревня», – восхищался поэт. Главная экспозиция музея находится в барском деревянном доме, где обстановка воссоздана по рисунку поэта. Вы побываете в «Онегинской комнате». Ведь именно в первую болдинскую осень был закончен роман «Евгений Онегин». Посетите церковь Успенья Богородицы – единственный в России храм, связанный с историей древнего пушкинского рода. Церковь была освящена в год рождения поэта, ее Пушкин видел каждый день из окна своего кабинета. Вы погуляете по живописному парку, где жива лиственница, по преданию посаженная Пушкиным. Увидите на берегу пруда «беседку сказок», в которой поэт сочинял свои литературные сказки. По заснеженной аллее парка пройдите к скамеечке, когда-то так любимой поэтом.

14.30 Обед в кафе села.

15.15 Переезд в Новогодний Саранск – один из красивейших городов Поволжья.

Путевой экскурс в историю Республики Мордовия: «Шумбратата, Мордовия!»

(Здравствуй, Мордовия) (110 км, в пути 1,5-2 часа). Что может быть интересного в маленькой Мордовии? «Мал золотник – да дорог», – гласит народная мудрость. Мордовия – это уникальная природа междуречья Оки и Суры с озерами, чистейшими родниками, заповедными хвойными и широколиственными лесами. Мордовия – это памятники истории и архитектуры: древние курганы (2 век до н.э. – 1 век н.э.), остатки оборонительных валов 17 века; каменные, деревянные церкви 18-19 вв. и величественные монастырские ансамбли 19-20 вв. Всего более 800 охраняемых государством! Главное в Мордовии – люди. Мордва – один из древнейших народов России с самобытной культурой, яркими традициями, праздниками, устным творчеством. Хотите узнать почему одежду мордвы сравнивали с

одеждой русских царей? Почему «один мордвин – это песня, а два мордвина – это хор»? Почему с мордвою дружить считалось «грехом» на Руси? И как понять какая у тебя фамилия: русская или мордовская? На все эти вопросы Вы услышите ответы. Какая дорога без песен? Под звуки мордовских песен мы будем въезжать в столицу Республики – город Саранск.

17.15 Вечерняя экскурсия «Пешком по центру Мордовской страны»: «Пара илать, Саранск!» («Добрый вечер, Саранск»). Саранск – один из красивейших городов Поволжья сегодня заявляет о себе, что он город 21 века! Вы пройдете по самым колоритным улицам и площадям города. Вас восхитит архитектура 21 века. В Саранске нет старины. В центре города еще сохраняются приметы советского прошлого, но облик в целом определяет новая архитектура. Вы увидите великолепный собор Феодора Ушакова, благоустроенную набережную реки Саранки, высотные дома на широких улицах, много современных памятников, небоскреб МГУ и наконец чашу стадиона «Мордовия-Арена», построенную к чемпионату мира по футболу в России. Удивлению Вашему не будет предела! Основанный как город-крепость в 17 веке, в 18 веке «худший городок среди подмосковных», в 19-20 напоминал большую деревню, а в 21 веке встал в один ряд с такими городами как Волгоград, Екатеринбург, Калининград ...

20.00 Трансфер на ж/д вокзал г. Саранск. Свободное время.

20.40 Отъезд из г. Саранск в г. Москва (фирменным поездом № 41 «Мордовия»).

Туристическая фирма не несет ответственности в случае, если туристы приобрели билеты на поезда из Пензы.

Примечание:

Стоимость тура на 1 человека в рублях:

Гостиница/категория номера	2-х местный стандартный (twin)	2-х местный стандарт комфорт (twin, double)	1-но место стандарт
Пенза*** Центр города. Завтрак шведский стол.	31690	32490	33740
Лайф*** Центр города. Расширенный континентальный.	32510	33080	37240

Вояж*** Центр города. Завтрак индивидуальный.	32860	-	37240
Гелиопарк Резиденс*** (с аква-комплексом HELIO SPA) Центр города. Завтрак шведский стол.	35060	-	40400

В стоимость тура входит:

проживание в выбранной гостинице,

двухразовое питание (завтраки, обеды, дегустация брендового алкоголя в Пензе),

работа гида-экскурсовода (в т.ч. автобусная экскурсия по Пензе и вечерняя пешеходная экскурсия по историческому центру Саранска),

транспортное обслуживание и трансферы по программе,

входные билеты в дом-музей В. Ключевского (г. Пенза),

музей сценического искусства им. В. Мейерхольда (г. Пенза),

на спектакль театра Доктора Дапертутто (г. Пенза),

в музей-заповедник «Тарханы» (с. Лермонтово),

бал Лермонтовского времени «Минувших дней очарование» (с. Лермонтово),

музей-заповедник «Болдино» (с. Большое Болдино)

Дополнительно оплачивается:

проезд Москва-Пенза, Саранск-Москва

Примечание: фирма оставляет за собой право изменять программу, не меняя объема предоставляемых услуг. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте.

При опоздании или неявке туристов к месту сбора группы в указанное время, фирма не несет ответственность за выполнение экскурсионной программы в полном объеме и стоимость данного экскурсионного дня не возмещается.

Примечание: фирма оставляет за собой право изменять программу, не меняя объема предоставляемых услуг. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных,

местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте. При опоздании или неявке туристов к месту сбора группы в указанное время, фирма не несет ответственность за выполнение экскурсионной программы в полном объеме и стоимость данного экскурсионного дня не возмещается.