

Рогожская Слобода от домостроя до театра (пешеходная, авторская экскурсия Валерия Страхова)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Первое известное название нынешней Школьной улицы - 1-я Рогожская - было связано с ее расположением на территории Рогожской слободы ямщиков. Школьную улицу, без сомнений, можно назвать заповедным уголком города Москвы. Здесь до сих пор сохранился уникальный архитектурный ансамбль строений Рогожской слободы, относящийся к XIX столетию. Двух- и трехэтажные здания относятся к архитектуре так называемого «послепожарного» периода. Некоторые сохранившиеся дома скрывают за своим фасадом классические формы зданий, которые относятся к постройкам начала XIX века, и даже XVIII столетия. В них располагались магазины, постоялые дворы и трактиры. Сама Рогожская слобода появилась здесь еще при Борисе Годунове в XVI веке.

Ближайшие православные храмы исторически связаны с Рогожской слободой, что отражено в их названиях. Монументальное кубическое здание храма преподобного Сергия Радонежского в Рогожской слободе, увенчанное пятиглавием, и его высокая четырехъярусная колокольня и в настоящее время являются важными высотными ориентирами окружающей местности. Храм, являющийся прекрасным образцом архитектуры русского классицизма, выстроен в период с 1800 до 1864 г. До революции храм был известен строгостью соблюдения канонов, прекрасной коллекцией старинных икон и хором слепых. В настоящее время храм полноценно отреставрирован. Неподалеку на Николоямской улице сохранился еще один замечательный памятник архитектуры – храм Алексея митрополита Московского в Рогожской слободе. Редкая для Москвы церковь в стиле елизаветинского барокко была создана по проекту известного зодчего Д.В. Ухтомского в 1748 – 1751 гг. Храм славился великолепным убранством и древними святынями. Так, перед чтимым списком Феодоровской иконы Божией Матери, находившимся еще в старом храме 1625 г., молился царь Алексей Михайлович. Церковь возвращена верующим, идет полномасштабная реставрация.

Улица Александра Солженицына (Большая Алексеевская) - одна из немногих в Москве, сохранивших застройку XVIII-XIX веков. На улице до сих пор стоит огромный особняк. Его торжественный классический фасад, украшенный треугольным фронтоном и пилястровым коринфским портиком, производит и по сей день внушительное впечатление. Здесь в семье потомственного почетного гражданина С.В. Алексеева родилсямальчик, нареченный Константином, которому суждено, будет прославить свой сценический псевдоним – К.С. Станиславский – на весь мир. Неподалеку сохранилось здание фабрики Алексеевых, где был устроен театр для рабочих, а ныне действует театральная студия.

Среди замечательных городских усадеб возвышается шедевр, духовный и архитектурный центр всей улицы - Храм Святого Мартина Исповедника, папы Римского. Здание построено в 1791-1806 гг. арх. Р. Казаковым и является одним из лучших архитектурных образцов московского ампира. В интерьере сохранились настенные росписи итальянского мастера А.

Клаудо. Среди святынь храма - чудотворная Грузинская икона Божией Матери.

Примечание:

Продолжительность - 2 часа.

Сбор в 10.45ч. Отправление в 11.00ч. от ст. м. «Площадь Ильича» (последний вагон из центра, выход в город к ул. Рогожский вал и Бульвар Энтузиастов. Встреча с гидом на выхода из метро на стороне зеркальной башни.)

Окончание: ст. м. Таганская.

Стоимость - 600 руб.

ВНИМАНИЕ!!!! Экскурсия состоятся от 2 человек

Экскурсионная программа:

- Ул. Школьная (1-я Рогожская),
- Храм преподобного Сергия Радонежского в Рогожской слободе,
- Храм Алексея митрополита Московского в Рогожской слободе,
- Ул. Александра Солженицына (Большая Алексеевская),
- Храм Святого Мартина Исповедника.