

Шедевры барокко и русский взор павлина (Дубровицы – Серпухов - Подмоклово, авторская программа Страхова Валерия)*

Стоимость: от 3950.00 руб

Даты тура:

02.08.2026, 04.10.2026, 13.12.2026,

Описание:

Древний русский город Серпухов расположен на реке Наре близ впадения ее в реку Оку. Первое упоминание о Серпухове находится в духовной грамоте Ивана Калиты и относится к 1339 году. Серпухов славен своей историей: именно здесь проводил некогда царь Иван Грозный большой смотр своих военных сил, здесь стоял лагерь Бориса Годунова с «ратными людьми», в Серпухове собирал полки «для недруга своего крымского царя» Василий Шуйский. Одним из опорных пунктов стал город для крестьянской армии Ивана Болотникова. С развитием Серпухова неразрывно связаны имена великих людей: Сергия Радонежского, славных внуков Ивана Калиты - Дмитрия Донского и Владимира Храброго, принимавших участие в Куликовской битве. В Серпухове находится единственная в России чудотворная икона Божьей Матери «Неупиваемая чаша», исцеляющая верующих от болезненного пристрастия к алкоголю и от иных недугов и скорбей, а также икона Божьей Матери «Поможение родам».

Недалеко от Серпухова, на высоком берегу Оки, расположен маленький кусочек Италии - Храм Рождества Богородицы, являющийся жемчужиной усадьбы Подмоклово. Владелец усадьбы, князь Долгоруков, много путешествовал и, вдохновленный итальянской архитектурой, приказал построить в своем имении церковь в духе итальянского зодчества. Над аркадой были установлены статуи 12-и апостолов и 4-х евангелистов, вытесанных из местного белого камня. В истории зодчества России нет другого примера поразительного пренебрежения к постановлению Святейшего синода, который вынес строгий запрет на подобного рода скульптуру в Православной Церкви. Очертания храма-ротонды напоминают архитектуру эпохи Возрождения и удивительным образом схожи с храмом, изображенным на знаменитой картине Рафаэля "Обручение Девы Марии", который, в свою очередь, напоминает часовню-ротонду Темпьетто в Риме.

Самый уникальный храм ближнего Подмосковья. Некоторые посетители видят в Дубровицком храме явные элементы готического стиля, другие находят сходство с архитектурой в стиле барокко. В любом случае, Вы сможете сделать самостоятельные выводы. В 1690 г. князь Борис Алексеевич Голицын заложил в Дубровицах необыкновенно красивый храм, истинный архитектурный шедевр. Столпообразное здание, стоящее на высоком стереобате, окружено открытыми

галереями с веерообразными лестницами. Над первым, четырёхлепестковым ярусом, возвышается стройная восьмигранная башня, увенчанная оригинальным ажурным куполом. Белокаменная Знаменская церковь снаружи и изнутри богато украшена резьбой по камню и объемной скульптурой, а также барельефами. Характер скульптуры и латинские надписи свидетельствуют о подражании западноевропейским католическим барочным храмам, но есть здесь что-то и от "нарышкинского барокко". Голицын смог воплотить столь дерзкий архитектурный замысел только благодаря близости к Петру I, очень интересовавшемуся постройкой этого храма. **Посетив Дубровицы, Вы получите истинное наслаждение. Необыкновенно красивая площадь перед храмом, европейские газоны, дорожки, вымощенные белым камнем, и, конечно, курган со смотровой площадкой. Рядом с храмом знаменитая усадьба Дубровицы. В черед владельцев усадьбы известнейшие лица русской истории - бояре Морозовы, князья Голицыны, светлейший князь Потемкин-Таврический, графы Дмитриевы -Мамоновы. Поднявшись по ступеням высокого кургана, Вы сможете полюбоваться знаменитой вилкой - место слияния двух рек Десны и Пахры. Здесь можно спуститься к реке Пахра. Необыкновенно живописное место.**

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!

* Посадка в автобусы осуществляется **СТРОГО** при предъявлении паспорта либо свидетельства о рождении (для лиц младше 14 лет) в **ОРИГИНАЛЕ**. Данные должны совпадать с данными внесенными в заявку.

* В случае предъявлении на посадке другого документа (несовпадение серии либо номера, иной фамилии, даты рождения) туроператор имеет право не допустить туриста до поездки.

* Замена туристов должна производиться до поездки (с внесением соответствующих изменений в заявку)

Туристы не имеющие на посадке оригиналов документов (паспорт, свидетельство о рождении) не будут допущены на маршрут!

Примечание:

Продолжительность ~10часов

Сбор группы в 07:45ч., отправление в 08:00ч. ст.м. "Аннино" последний вагон из центра, выход №4 на шоссе в сторону центра. Встреча с гидом на выходе из метро. Окончание экскурсии: ст.м."Аннино"

Стоимость - 3950 руб/чел

В стоимость программы входит:

- транспортное обслуживание (автобусы туркласса);
- путевая информация;
- входные билеты в музеи;
- услуги гида-сопровождающего;

- **осмотр храма в Дубровицах;**
- **обзорная экскурсия по городу Серпухов (посещение Владычного и Высоцкого монастырей, Соборная гора).**
- **осмотр храма в Подмоклово;**

Дополнительно оплачивается:

- обед - 850руб/чел.(по желанию при покупке тура)

Полезная информация:

- **Одеваться лучше в удобную одежду.**
- **В случае плохой погоды запаситесь плащами или зонтиками.**
- **Возьмите фотоаппарат.**

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).