



Шедевры барокко и русский взор павлина (Дубровицы – Серпухов - Подмоклово)*

Стоимость: от 3680.00 руб

Даты тура:

20.04.2025, 12.10.2025,

Описание:

Древний **русский город Серпухов** расположен на реке Наре близ впадения ее в реку Оку. Первое упоминание о Серпухове находится в духовной грамоте Ивана Калиты и относится к 1339 году. Серпухов славен своей историей: именно здесь проводил некогда царь Иван Грозный большой смотр своих военных сил, здесь стоял лагерь Бориса Годунова с «ратными людьми», в Серпухове собирал полки «для недруга своего крымского царя» Василий Шуйский. Одним из опорных пунктов стал город для крестьянской армии Ивана Болотникова. С развитием Серпухова неразрывно связаны имена великих людей: Сергия Радонежского, славных внуков Ивана Калиты - Дмитрия Донского и Владимира Храброго, принимавших участие в Куликовской битве. В Серпухове находится **единственная в России чудотворная икона Божьей Матери «Неупиваемая чаша»**, исцеляющая верующих от болезненного пристрастия к алкоголю и от иных недугов и скорбей, а также икона Божьей Матери «Поможение родам».

Недалеко от Серпухова, на высоком берегу Оки, расположен **маленький кусочек Италии - Храм Рождества Богородицы**, являющийся жемчужиной **усадьбы Подмоклово**. Владелец усадьбы, князь Долгоруков, много путешествовал и, вдохновленный итальянской архитектурой, приказал построить в своем имении церковь в духе итальянского зодчества. Над аркадой были установлены статуи 12-и апостолов и 4-х евангелистов, вытесанных из местного белого камня. В истории зодчества России нет другого примера поразительного пренебрежения к постановлению Святейшего синода, который вынес строгий запрет на подобного рода скульптуру в Православной Церкви. Очертания храма-ротонды напоминают архитектуру эпохи Возрождения и **удивительным образом схожи с храмом, изображенным на знаменитой картине Рафаэля "Обручение Девы Марии"**, который, в свою очередь, напоминает часовню-ротонду Темпьетто в Риме.

Самый уникальный храм ближнего Подмосковья. Некоторые посетители видят в **Дубровицком храме явные элементы готического стиля, другие находят сходство с архитектурой в стиле барокко**. В любом случае, Вы сможете сделать самостоятельные выводы. В 1690 г. князь Борис Алексеевич Голицын заложил в Дубровицах необыкновенно красивый храм, истинный архитектурный шедевр. Столпообразное здание, стоящее на высоком стереобате, окружено открытыми галереями с веерообразными лестницами. Над первым, четырёхлепестковым ярусом, возвышается стройная восьмигранная башня,

увенчанная оригинальным ажурным куполом. Белокаменная Знаменская церковь снаружи и изнутри богато украшена резьбой по камню и объемной скульптурой, а также барельефами. Характер скульптуры и латинские надписи свидетельствуют о подражании западноевропейским католическим барочным храмам, но есть здесь что-то и от "нарышкинского барокко". Голицын смог воплотить столь дерзкий архитектурный замысел только благодаря близости к Петру I, очень интересовавшемуся постройкой этого храма.

Посетив Дубровицы, Вы получите истинное наслаждение. Необыкновенно красивая площадь перед храмом, европейские газоны, дорожки, вымощенные белым камнем, и, конечно, курган со смотровой площадкой. Рядом с храмом знаменитая усадьба Дубровицы. В чередѣ владельцев усадьбы известнейшие лица русской истории - бояре Морозовы, князь Голицыны, светлейший князь Потемкин-Таврический, графы Дмитриевы-Мамоновы. Поднявшись по ступеням высокого кургана, Вы сможете **полюбоваться знаменитой вилкой - место слияния двух рек Десны и Пахры.** Здесь можно спуститься к реке Пахра. Необыкновенно живописное место.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!

- * Поездка в автобусы осуществляется **СТРОГО** при предъявлении **паспорта** либо **свидетельства о рождении (для лиц младше 14 лет) в ОРИГИНАЛЕ.** Данные должны совпадать с данными внесенными в заявку.
- * В случае предъявлении на посадке другого документа (несовпадение серии либо номера, иной фамилии, даты рождения) туроператор имеет право не допустить туриста до поездки.
- * Замена туристов должна производиться до поездки (с внесением соответствующих изменений в заявку)

Туристы не имеющие на посадке оригиналов документов (паспорт, свидетельство о рождении) не будут допущены на маршрут!

Примечание:

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!

- * Поездка в автобусы осуществляется **СТРОГО** при предъявлении **паспорта** либо **свидетельства о рождении (для лиц младше 14 лет) в ОРИГИНАЛЕ.** Данные должны совпадать с данными внесенными в заявку.
- * В случае предъявлении на посадке другого документа (несовпадение серии либо номера, иной фамилии, даты рождения) туроператор имеет право не допустить туриста до поездки.
- * Замена туристов должна производиться до поездки (с внесением соответствующих изменений в заявку)

Туристы не имеющие на посадке оригиналов документов (паспорт, свидетельство о рождении) не будут допущены на маршрут!

Продолжительность ~10часов

Сбор группы в 07:45ч., отправление в 08:00ч. ст.м. "Аннино" последний вагон из центра, выход №4 на шоссе в сторону центра. Встреча с гидом на выходе из метро. Окончание экскурсии: ст.м."Аннино"

Стоимость - 33000 руб/чел

В стоимость программы входит:

- транспортное обслуживание (автобусы туркласса);
- путевая информация;
- входные билеты в музеи;
- услуги гида-сопровождающего;
- осмотр храма в Дубровицах;
- обзорная экскурсия по городу Серпухов (посещение Владычного и Высоцкого монастырей, Соборная гора).
- осмотр храма в Подмоклово;

Дополнительно оплачивается:

- обед - 600руб/чел.(по желанию при покупке тура)

Полезная информация:

- Одеваться лучше в удобную одежду.
- В случае плохой погоды запаситесь плащами или зонтиками.
- Возьмите фотоаппарат.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).