



Путешествие в Вохну (с посещением выставочного центра Княжий двор и музея Вячеслава Тихонова) (14.12.2022)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Туристический объект «Княжий двор» включает в себя архитектурную реконструкцию зданий и сооружений времен княжества святого благоверного князя Даниила Московского (младшего сына Александра Невского), основателя поселения Большой двор, располагавшегося на полпути между Владимиром и Москвой. Княжий стан, потом княжий двор, по летописным известиям X — XII вв. состоял из необходимых «хором», «клетей» летних княжеских покоев, и «изб» зимних (обнесенных высоким крепким частоколом со смотровыми башнями) на случай приезда князя. Здесь князь мог остановиться на отдых во время военных походов или мирных путешествий в другие княжества с целью провести дипломатические переговоры, разрешить междоусобные конфликты со своими родными братьями или с другими князьями.

Рядом с Большим Двором – живописное и почитаемое Данилищево озеро. Предание связывает название озера с князем Даниилом Московским, основавшим на берегу озера церковь. Погост же этот, вероятно, существовал еще в языческие времена и когда-то мог включать в себя мольбище жившего в этом краю славянского племени вятичей, священную рощу над озером и место погребения. Крещение вятичей происходило в 12 веке. Скорее всего, в близкое к этому время и был построен первый храм. В самом Заозерском приходе существует легенда, что церковь была основана по обету св. князем Даниилом Московским, который якобы, охотясь, заблудился в здешних лесах (ныне истребленных) и вышел именно к этому озеру.

В Заозерье сохранилась церковь Рождества Христова в стиле классицизма, построенная в 1809. Не закрывалась и сохранила старинные интерьеры. Наиболее ранние документальные сведения о Заозерском храме относятся к XVI в. О ее начале существует легенда, старинная и общеизвестная в этой местности. Старожилы говорят, что издревле бывший здесь храм по грехам человеческим ушел под воду, подобно пресловутому граду Китежу. И лишь одна икона из него всплыла на поверхность образовавшегося озера – образ свт. Тихона. После этого построили церковь во имя свт. Тихона, и все местное население с тех пор празднует день его памяти и почитает озеро Данилищево священным.

Старообрядческая община в дер. Андронове берет начало от храмов во имя Рождества Христова и свт. Тихона Амафусийского на погосте у Данилищева озера, который ныне известен как деревня Заозерье. Нынешний молитвенный дом в Андронове построен в 1883 году на земле, пожертвованной богатым крестьянином А. А. Плоховым. Вплоть до известного Манифеста 17 апреля 1905 года «О укреплении начал веротерпимости»

литургия совершалась тайно, в походном парчовом алтаре, который разбирали и прятали после службы. Позднее были устроены постоянный престол и иконостас с царскими вратами, было приобретено большое паникадило. Моленная была закрыта в 1938, но в 1947 вновь открыта и во многом сохранила свои интерьеры и древние иконы. Моленная в Андронове уникальна и является единственной в Центральной России, сохранившей облик старообрядческой моленной дореволюционных времен.

Другой интересный старообрядческий храм во имя св. благоверной Анны Кашинской находится в п. Кузнецы. Кирпичная одноглавая церковь неорусского стиля с шатровой колокольной, в архитектуре сочетающая элементы модерна и псковского зодчества. Храм во имя св. благоверной княгини-инокини Анны Кашинской, который построен в 1909 году по проекту архитектора И.Е.Бондаренко на средства А. И. Морозова, был первым храмом в России, посвященным этой русской святой, а потому и самым известным. После революции церковь была закрыта одной из первых в Павлово-Посадком районе. В 2004 вновь зарегистрирована старообрядческая община, в последнее время храм активно восстанавливается.

Не менее ярким примером неорусского стиля начала XX в. является Троицкий храм в Аверкиеве. При деревне Аверкиеве ранее находилась усадьба А. Д. Самарина. По его инициативе в 1911 году в деревне началось строительство Троицкой церкви в стиле XVII в. В 1915 году храм был освящён. Церковь построена в память об умершей жене Веруше, дочери Саввы Мамонтова, облик которой известен всем - именно её изобразил Валентин Серов на знаменитой картине «Девочка с персиками». В 1930-е году церковь была закрыта. В начале 1990-х годов частично разрушенное здание было передано православной церкви. В настоящее время восстановлена.

История Покровско - Васильевского монастыря в городе Павловский Посад относится к середине 70-х годов XIX столетия. Благодаря своим строителям и попечителям в лице потомственного и почетного гражданина города, крупного фабриканта и благотворителя Якова Ивановича Лабзина и его семьи, обитель в короткий срок стала одним из красивейших монастырей Московской Епархии по церковному убранству и внутренней жизни насельниц. Святой праведный Василий родился в 1816 году в деревне Евсево Богородского уезда Московской Губернии. Нелицемерное благочестие и подвижническая жизнь Василия Ивановича привлекли к нему сердца многих старообрядцев, которые благодаря его духовно-нравственному влиянию воссоединились с Православной Церковью. В Павловском Посаде открылся дом-музей народного артиста СССР Вячеслава Тихонова. Музей разместился в деревянном здании на улице Володарского, где жил актер. В экспозиции - личные вещи, мебель, фотографии в кинообразах, афиши, сценические костюмы, письма, а также раритетный сценарий фильма «Война и мир» с пометками Вячеслава Тихонова. В демонстрации используются новейшие мультимедийные технологии. Рядом с домом-музеем раскинулся новый сквер, построенный по губернаторской программе.

Примечание:

Экскурсионная программа:

- Путевая информация.
- Музейно- Выставочный центр Княжий двор,
- Церковь Рождества Христова в Заозерье,
- Старообрядческая моленная в Андронове,
- Старообрядческий храм Анны Кашинской в Кузнецах,
- Троицкая церковь в с. Аверкиеве,

- Покровско-Васильевский монастырь в г. Павловский Посад,
- Дом – музей Вячеслава Тихонова.

Сбор группы: ст. м. Шоссе Энтузиастов (в зависимости от транспортной ситуации возможно возвращение на ст.м. Кузьминки)

Практическая информация: экскурсия предполагает посещение действующих храмов и монастырей в.ч. старообрядческих. Дамам крайне желательно быть одетыми в юбки и иметь при себе платки. Желающие окунуться в озере Данилище – возьмите все необходимое. В магазине при Княжьем Дворе богатый выбор Павлово-Посадских платков и другой сувенирной продукции.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).