# Шатровое чудо Подмосковья (авторская экскурсия Валерия Страхова) (24.10.2022)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

**Шатровые каменные храмы на Руси появились на рубеже XV – XVI веков. Первым каменным шатровым храмом считается Вознесенская церковь в Коломенском, построенная в 1532г. Василием III. Шатровая форма церквей оказалась наиболее подходящей для строительства храмов-памятников – они должны были быть высокими, видными издалека, а вот небольшая площадь храма роли не играла, так как они создавались не для огромного скопления народа. В XVI-XVII веках на Руси было построено немало шатровых храмов-памятников. Шатровое завершение было придано и центральной части самого известного из них – собору Покрова на Рву (Василия Блаженного) на Красной площади в Москве, построенному в 1552г. в честь взятия Казани.**

**Широко распространившийся всего за одно столетие стиль был запрещен после церковной реформы патриарха Никона в 1653г., как не соответствующий чину. В конце XIX века набрал популярность псевдорусский стиль, поэтому на рубеже XIX-XX веков снова стали появляться церкви с шатровым завершением, хотя и заметно отличающиеся от своих предшественниц XVI-XVII веков.**

**Церковь Рождества Христова села Беседы была построена в 1590-х гг. в селе, принадлежавшем Д.И.Годунову, на средства владельца. От первоначальной постройки сохранилась центральная часть: паперть была разобрана, на ее месте выстроили современную трапезную с большим приделом и двухъярусная шатровая колокольня. Церковь в советское время не закрывалась, поэтому сохранилось два иконостаса и утварь, относящиеся ко второй половине XIX века. В церковной ограде сохранились белокаменные надгробия, вероятно, XVIII века. Возле храма действует источник с купелью.**

**Никольская церковь в усадьбе Петровское (ныне находящейся на территории города Лыткарино) была построена между 1681 и 1690 гг. по заказу Ивана Михайловича Милославского. В это время патриархом Никоном уже был издан запрет на строительство шатровых храмов, и такой жест со стороны Милославских – противников реформ – был явно оппозиционным. От Никольской церкви хорошо видна другая, более известная шатровая церковь – Преображенская в селе Остров. Два шатровых старинных храма, пышно украшенный и более простой, словно перекликаются между собой, каждый со своего берега Москвы-реки.**

**Церковь Спаса Преображения была построена по приказу Ивана Грозного в дворцовом селе Остров во 2-й половине XVI в. В основе композиции классическое построение шатровых храмов, но выполнено оно так, что этот храм оказывается единственным в своем роде. В XVIII веке село перешло к князю А.Д.Меншикову, который выстроил здесь большую усадьбу с множеством служебных построек. С 1765г. село принадлежало графу А.Г.Орлову, который выстроил в нем еще одну усадьбу с большим двухэтажным господским домом, оранжереями, садами и конным заводом. Сейчас от всех многочисленных построек в Острове сохранилась только часть конного двора в стиле ампир и главное украшение села – церковь Преображения. Церковь очень красива и место, на котором она стоит, притягивает к себе надолго. Церковь поставлена на высоком холме, с которого открывается великолепный вид на Николо-Угрешский монастырь и окрестности. Все желающие могут усилить впечатление, поднявшись на колокольню храма.**

**Серафимо-Знаменский скит занимает особое место среди монастырей и других религиозных центров Подмосковья. Его история связана с двумя очень яркими историческими личностями — схиигуменьей Фамарь (грузинская княжна Тамара Александровна Марджанова или Марджанишвили), великой княгиней Елизаветой Федоровной и митрополитом Московским и Коломенским священномучеником Владимиром. Кроме того, в архитектурно-художественном плане это единственный ансамбль неорусского стиля, замечательный своей художественной цельностью и продуманностью. Уникальный проект комплекса скита создал архитектор Л.В. Стеженский. /**

**Храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» и во имя преподобного Серафима Саровского является самым оригинальным зданием в комплексе скита, в нем декоративные мотивы московской и псковско-новгородской архитектуры переработаны в стиле модерн. Храм из красного кирпича имеет крестчатый объем, он увенчан стройным световым шатром с четырьмя рядами кокошников. В цокольной части храма находится нижний храм-усыпальница с престолом в честь святой равноапостольной Нины (этот храм своим видом напоминает катакомбный храм первых веков христианства).**

## Примечание:

**Продолжительность ~7 часов**
**Сбор группы в 08:45ч. Отправление в 09:00ч. от ст.м. "Каширская" Замоскворецкой линии. Последний вагон из центра, выход из метро к онкологическому центру. Встреча с гидом у выхода из метро.**

**Экскурсионная программа:**

**- церковь Рождества Христова в селе Беседы;**

**- Никольская церковь в усадьбе Петровское;**

**- церковь Спаса Преображения в селе Остров (по желанию подъём на колокольню);**

**- Серафимо-Знаменский скит.**

**Практическая информация.** **Экскурсия предполагает посещение действующих храмов. Дамам желательно быть одетыми в юбки и иметь при себе платки.**

**При группе до 19 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter, Ford Transit или аналог, предварительная рассадка в салоне может отличаться.**