



## **Святые корабли над Волгой (Нижний Новгород - Богородск с мастер-классом в музее керамики – Макарьевский монастырь - Павлово – Ворсма – музей скоростей в г.Чкаловск – Катунки – город-музей Городец, 3 дня + ж/д) (13.11.2022)**

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

**06:30 Встреча с гидом на ж/д вокзале Нижнего Новгорода с табличкой "Название тура".**

**Завтрак в кафе города.**

Переезд в с. Рожново (~77 км).

**Осмотр церкви Казанской иконы Божьей Матери.**

Более 300 лет звонят колокола церкви села Рожново, охраняя мир и покой Нижегородской земли. Паломники тянутся сюда, словно к чистому и светлому роднику — испить живого слова, вдохнуть истинной веры.

Именно здесь находится один из самых известных **чудотворных образов земли Нижегородской — Казанская икона Божией Матери**, которая уже более трех веков охраняет от бед и смертоносных недугов людей.

Переезд в с. Макарьево (~67 км).

**Экскурсия по Макарьевскому монастырю.**

В это отдаленное местечко сложно добраться, здесь царит спокойная размеренность и святая благодать, отраженная в величественных речных водах. **Свято-Троице-Макарьево-Желтоводский монастырь** – одно из тех мест, которые **притягивают верующих** особой намоленой атмосферой, ореолом благочестия и простого, без прикрас послушания. И у нас будет редкая возможность побывать в этой упоительной обители. Основанный ещё в XV веке преподобным старцем Макарием Желтоводским монастырь расположился прямо **на берегу Волги**. Его белокаменные крепостные стены с массивными башнями уже издали притягивают внимание путников – увидев его издали, невозможно не свернуть с дороги в эту тихую обитель. Утопающая в цветах территория, **величественный Троицкий собор**, построенный по образу Успенского в московском Кремле, отлично **сохранившиеся фрески**

– все это притягивает, радует глаз. Сам воздух здесь напитан благодатью, монахи живут простой, набожной жизнью, а святой дух преподобного Макария, чьи мощи покоятся в стенах монастыря, и сейчас незримо витает среди этих стен, оберегая, наставляя и давая мир верующим.

Переезд в г. Нижний Новгород (~110км).

### **Обед.**

### **Экскурсия «Нижний Новгород - Карман России» с посещением Вознесенского Печерского монастыря.**

Город поражает прекрасно сохранившимися памятниками истории разных времен, соседством совершенно различных стилей. Массивные **стены древнерусского кремля** расположились на высоком холме над Волгой. А внизу, у самой воды – набережная, достойная любого европейского города – будто внезапно попал в **Прагу** или **Будапешт**. Уютные улочки с аккуратной купеческой застройкой и маковки православных храмов соседствуют с барочным Домом профсоюзов и роскошной городской **усадьбой Рукавишниковых** в стиле итальянского палаццо. Необычное здание госбанка в неорусском стиле располагается недалеко от помпезного и богато украшенного театра драмы им.Горького, автором проекта которого был главный архитектор императорских театров академик В.А.Шретер. А великолепные здания знаменитой Нижегородской ярмарки можно увидеть с высоты канатной дороги, которая занесена **в Книгу рекордов России**.

### **Пешеходная экскурсия по ул. Большая Покровка.**

Знакомство с Нижним Новгородом начнется **с главной пешеходной улицы города - Большой Покровской**. Это любимое «прогулочное» место нижегородцев и гостей города. Здесь сохранились **особняки и торговые дома**, принадлежавшие представителям высшего сословия и скрывающие самые разные истории. На праздничном фоне прекрасные храмы и старинные купеческие дома выглядят особенно привлекательно. Мы увидим **здание Городской думы**, остановимся у Нижегородского **Драмтеатра и Государственного банка**, И, разумеется, не оставим без внимания многочисленные **бронзовые скульптуры**, представляющие собой копии персонажей, которые проживали и работали в Нижнем Новгороде в начале XX в., а также услышим о великих нижегородцах, оставивших след в истории России — государственных деятелях, актерах, писателях, революционерах.

### **Посещение территории Нижегородского Кремля.**

**Кремль** - главная достопримечательность Нижнего Новгорода и безмолвный свидетель славных страниц его истории. Нижегородский кремль запомнится вам могучими стенами, величественными башнями и восхитительным видом на Стрелку — место слияния Оки и Волги. Это единственная русская средневековая крепость, ни разу не взятая врагами, хорошо сохранившаяся и целенаправленно восстанавливаемая. Нижегородский Кремль не похож ни на один из кремлей России. Поставленный на крутом откосе он имеет рекордный перепад высот между верхней и нижней точками — 82 м.

В конце прогулки вы выйдете на **Чкаловскую лестницу** и еще раз насладитесь прекрасными волжскими далями и узнаете о двух знаменитых горожанах, работавших над развитием скорости самолетов.

### **Размещение в отеле «Ibis Нижний Новгород», 3\*.**

## **Свободное время.**

Отель «Ibis Нижний Новгород» находится всего в 5 минутах ходьбы от Покровской улицы, исторического торгового центра города. Вечером вы сможете самостоятельно прогуляться и ощутить всю прелесть и красоту этого старинного города.

День 2

## **Завтрак в отеле (шведский стол).**

Переезд в г. Богородск (~48 км).

## **Экскурсия в Богородский музей керамики.**

**Богородск** - этот небольшой уездный городок, основанный еще при **Иване Грозном**, до сих пор хранит в себе очарование старины. На берегах живописного Кабацкого озера прямо в центре города, жмутся друг к другу деревянные особнячки, и кроны старых деревьев отражаются в озерной глади, как и 100 лет назад.

История богородской керамики началась еще при Иване Грозном, когда открылись местные нетронутые глины. Искусные творения местных гончаров славились по всей Нижегородской губернии, здешнюю глину прикупали для улучшения своей мастера **Арзамасского уезда**, а кустари, производившие черно-лощенную керамику, приглашали богородчан для обучения по изготовлению политой посуды. Их потомки не дали умереть "огненному промыслу" - здесь создан целый Центр развития гончарного искусства, а при нем и музей, где можно узнать о разных направлениях в развитии керамики, увидеть показательные декоративные **обжиги «раку»** (японская традиция) и обварку в **мучной болтушке** (традиционный русский обжиг), а при желании поучаствовать в процессе.

Переезд в г. Павлово-на-Оке (36 км).

## **Экскурсия по городу с прогулкой по парку "Дальняя круча".**

**Павлово**, вальяжно раскинувшись **на правом берегу Оки**, на Перемиловских горах, истари славилось своими оружейными мастерами и замочниками. Традиционной продукцией ворсменских металлистов были ножи и вилки столовые, с черенками из перламутра, кости, чёрного дерева, складные и перочинные ножи, кинжалы, художественно оформленные многопредметные ножи, бритвы. А **еще Павлово** - это родина знаменитого павловского комнатного сорта лимона, которому здесь даже **установили памятник**.

## **Обед.**

## **Экскурсия по Павловскому музею.**

Сегодня изделия из металла составляют четвертую часть фондов музея. Уникальны по своим размерам и разнообразию коллекции замков и ножей, например, замок-великан **весом 50 кг** и замок-«невидимка», запирающий игольное ушко, **весом 0,09 г**; замки фигурные, с секретами; складной нож «свинка», включающий **100 предметов**; ножевые макеты, идея создания которых родилась в Павлово. Целая башня московского кремля, для которого использовали рекордное количество ножей - 143.

Переезд в г. Ворсма (~12 км).

## **Прогулка по Ворсменскому Свято-Троицкому Островоезерскому монастырю.**

**Островоезерское чудо** - так называют эту уникальную обитель, расположившуюся на крохотном островке среди вод. Дорога сюда одна - по узкому мостику, по которому

попадаешь сюда с «большой земли», словно в другой мир. Несмотря на то, что рядом находится довольно крупный город Ворсма, монастырь производит впечатление очень уединенного места. Весь шум как будто **тонет в Ворсменском озере**. Пронзительная тишина и умиротворение поражает при посещении этой обители. Это место с хорошей энергетикой - здесь человеку хорошо и спокойно. Вместо высоких заборов - водная гладь, вместо глухих ворот - спасительный мостик через озеро. Можно прийти на службу, а можно просто полюбоваться и посидеть в тишине. Здесь нет толп туристов с фотоаппаратами, так же как нет и множества верующих. Здесь вообще очень мало людей, это прекрасное спокойное место, лишённое мирской суеты. Каждый из тех, кто придет сюда, принесет с собой свои сокровенные мысли, а после посещения останутся свои личные впечатления, но главное, что появляется у каждого - это желание жить и радоваться жизни!

Переезд в г. Нижний Новгород (~64 км).

### **Самостоятельная прогулка по вечернему городу.**

День 3

**Завтрак в отеле (шведский стол).** Освобождение номеров.

Переезд в г. Чкаловск (~96 км).

### **Экскурсия в дом-музей В.П. Чкалова с посещением павильон-ангара.**

Пятьдесят лет назад многие мальчишки мечтали быть космонавтами. Ещё раньше — лётчиками. Валерий Чкалов стал одним из тех немногих, кто воплотил свою **«крылатую мечту»** в жизнь.

Удивительного потенциала человек посвятил свою жизнь самолетам и бескрайнему небу, но безумно любил реку Волгу, на правом берегу которой расположился его родной город. И каждая улочка провинциального городка теперь хранит память о великом лётчике-испытателе.

**Музей Валерия Чкалова** - самое интересное место в городе, главная достопримечательность, которая дарит возможность прикоснуться к примеру настоящего мужества, познакомиться с жизнью знаменитого лётчика, от детства и юношества до последних дней его жизни.

Музей был открыт **в родовом доме Чкаловых** и хранит **подлинные документы**, уникальные экспонаты, изобразительные материалы и фотографии, с любовью сохранённые его женой. Среди них латунная кружка, сделанная Валерием из гильзы снаряда, лото, в которое он любил играть, полётная карта с маршрутами, проведёнными рукой Валерия Павловича пробковый пилотский шлем, в котором он совершил свой первый полёт.

Главной **сокровищницей музея** является **ангар с авиационной техникой**, где находятся уникальные самолёты, на которых Валерий Павлович летал и которые он испытывал. Центральное место в экспозиции по праву занимает знаменитый **АНТ-25** - участник двух дальних **беспосадочных перелётов** на Дальний Восток и через Северный полюс в Америку. Самолёт АНТ-25 удивляет всех, кто его видит. Во-первых, это **единственный** в мире, **сохранившийся самолет такого класса**, а во-вторых его миниатюрные размеры совершенно не совпадают с теми, что обычно показывают в художественных фильмах о полном опасностях перелёте.

### **Экскурсия в музей-скоростей «Русские крылья».**

*«Скорость определяет темп жизни: темп созидания и темп потребления, и в конечном*

счете, — темп развития общества».

Р.Е. Алексеев

О **создателе** отечественного скоростного флота **Ростиславе Евгеньевиче Алексееве** слышали далеко не все. Хотя каждый знает его изобретения - быстроходные суда на подводных крыльях — «Ракеты», «Метеоры», «Кометы», благодаря которым расстояние между городами на реках сжалось в разы. Для современников это было настоящим чудом! Портрет Алексеева висит в Зале Славы Библиотеки Конгресса США, среди тех, кто внес **весомый вклад в развитие человечества в XX веке**. Но как часто бывает в нашей стране, его имя у нас незаслуженно забыто.

Интересная и насыщенная жизнь Ростислава Евгеньевича в полной мере отражена в экспозициях **музея скоростей**, который расположен в городе Чкаловск. Здесь побывали десятки тысяч туристов, множество гостей, каждый уважающий себя чкаловец был здесь не раз... но музею всегда есть, чем удивить посетителей!

Экспозиция музея рассказывает о том самом переломном моменте, когда люди начали летать над землей и водой, когда у кораблей вдруг «выросли крылья». Окна музея выходят на Волгу, по которой проплывают скоростные суда, как свидетельство реальности тех идей, что представлены в экспозициях.

Во время экскурсии вы получите целостное представление о **гениальном конструкторе**, совершившем революцию в судостроении, создавшем судно на подводных крыльях (СПК) и судно, движущееся без контакта с водой (экраноплан), благодаря которому Россия до сих пор сохраняет приоритет в области создания этих аппаратов.

В экспозиции представлены **подлинные документы, личные вещи, печатные издания, макеты, модели**, рассказывающие о личности конструктора, его работах, открытиях и изобретениях, творческих коллективах, создавших принципиально новые виды водного транспорта.

Переезд в с. Катунки (~14 км).

### **Обзор храма Рождества Пресвятой Богородицы в с. Катунки.**

В Нижегородской глубинке в селе Катунки на высоком берегу Горьковского водохранилища возвышается **белоснежный храм Рождества Пресвятой Богородицы** 1804 года с многовековой историей.

Сохранившиеся **православные святыни** привлекают в Катунки тысячи паломников каждый год. Здесь на старинной иконе можно приложиться к частице мощей Иоанна Крестителя и Николая Чудотворца. Здесь хранятся мощи святого Пантелеиона-целителя и частица животворящего креста. Молодожены приезжают приложиться к частицам мощей Петра и Февроньи. И совсем недавно храму подарили частицу мощей Серафима Саровского. Сохранились и **старинные Евангелия**, и даже пасхальное священническое облачение с вышитой иконой Воскресшего Спасителя начала XIX века. Особой духовной ценностью собора является и намоленный почти за 200 лет Потир (Чаша для Причастия) 1814 года. Теперь это полностью возрожденный храм. Когда оказываешься внутри, трудно поверить, что когда-то он находился в полном запустении. Поражают монументальные росписи: десятки мастерски написанных сюжетов на библейские темы, образы многих святых. Величественный иконостас, древние иконы - все великолепие невозможно описать словами - это нужно увидеть!

Переезд в г. Городец (~56 км).

**Обед.**

### **Обзорная экскурсия по городу.**

**Городец** — почти сказочный город. Самобытный, яркий, запоминающийся! Таких мест почти не встретишь в центральной России. Этот мини-городок, основанный еще в 12 веке на высоком берегу Волги, - древнейший в Нижегородском крае. Многие века Городец был и остается **центром народных промыслов**: резьбы по дереву, росписи. А еще это настоящий **город-музей** - здесь даже есть единственный в области Музейный квартал, где центральное место занимает Краеведческий музей. Многие поколения мастеров живут здесь: художники и умельцы, сохранившие секреты жбаньковской игрушки, печения пряников, плетения кружев и вышивания «золотой» нитью. «Глухая» резьба, Городецкая роспись — яркие и самобытные страницы в истории народного искусства, которые по сей день восхищают и радуют глаз. Старинная купеческая застройка, живописные виды Волжских просторов, потрясающе вкусные печатные пряники и целый «город мастеров» ждут нас в гости.

### **Экскурсия в музей «Дом графини Паниной».**

В музее «**Дом графини Паниной**» вы окунетесь в атмосферу XIX века, проникнитесь завораживающим очарованием старинной барской усадьбы. Усадьба Паниных стала образцом **архитектуры деревянного ампира** - в России таких дворянских усадеб остались единицы. Музей встречает гостей звуками старинных мелодий. Дом словно сам разговаривает с вами и рассказывает свою историю на разных языках - вот красавец граммофон запел, а там патефоны затягивают, необыкновенный струнный граммофон вторит, а музыкальная шкатулка отливает вторым голосом. О повседневной жизни купцов расскажут старинные весы, безмены и гири. В экспозиции представлено **более 200 измерительных приборов**. А выставка «Секреты старинного утюга» собрала более 300 экспонатов - всё разнообразие чугунных, наплитных, спиртовых и других утюгов. Потрясает своим великолепием **коллекция рукописных и старопечатных книг!** Богатая **коллекция** традиционного **русского костюма** поможет представить образ зажиточной горожанки, блиставшей в парче и шёлке, золотном шитье и жемчугах! Без сомнений покорит посетивших **выставка старинных часов** «Повелители времени!» Поражает изящество убранства настенных часов, разнообразие песочных, каретных, консольных и карманных! Здесь можно не только увидеть, но и услышать чудесные звуки «повелителей времени», очарование которых всегда будет в моде!

Переезд в г. Нижний Новгород (~68 км).

### **18:45 Окончание программы на ж/д вокзале.**

Если у Вас будет свободное время перед поездом, то обязательно отправляйтесь к зданию **Нижегородской Ярмарки**, которое находится в шаговой доступности от ж/д вокзала. Вы увидите **главный ярмарочный дом** и увидите ту самую **Стрелку** - место слияния Оки и Волги и новый **стадион Нижний Новгород**, возведенный к чемпионату мира по футболу FIFA 2018.

### **Примечание:**

**Стоимость при покупке тура до 14 марта 2022 года за 1 чел. при размещении г-це «Ibis Нижний Новгород» (стандарт).**

при размещении в 2-х местном номере - 11500 руб.  
при размещении в 1-но местном номере - 12950 руб.  
при размещении в 3-х местном номере - 11400 руб.

**Стоимость при покупке тура до 14 марта 2022 года за 1 чел. при размещении г-це « Ibis Нижний Новгород» (стандарт).**

при размещении в 2-х местном номере - 12450 руб./чел.  
при размещении в 1-но местном номере - 14800 руб./чел.  
при размещении в 3-х местном номере - 11900 руб./чел.

**В стоимость включено:** проживание в гостинице (2 ночи), питание по программе (3 завтрака, 3 обеда), входные билеты и экскурсии по программе тура; транспортно-экскурсионное обслуживание на маршруте, услуги гида-сопровождающего группы.

**Дополнительно оплачивается:**

ж/д проезд Москва-Нижний Новгород-Москва. Ориентировочная стоимость ж/д билетов - плацкарт от 4000 руб./чел. в обе стороны. Окончательную стоимость билетов можно уточнить на нашем сайте в разделе "Авиа и Ж/Д билеты" или уточнить у менеджера в день приобретения тура.

**Как добраться. Рекомендуемые варианты.**

Поезд Москва (Ярославский вокзал)-Нижний Новгород №036Э. Отправление в 23:55.  
Прибытие в 06:26.

Поезд Москва (Ярославский вокзал)-Нижний Новгород №062М. Отправление в 23:45.  
Прибытие в 05:37.

**Обратно подойдет любой поезд с отправлением после 19:00!**

Если в ж/д кассах закончились билеты на интересующие вас поезда, обратитесь к нам, и мы сможем достать практически любые билеты под вашу поездку. Имея в наличии три онлайн сервиса бронирования авиа и ж/д билетов, мы готовы предложить Вам самую выгодную цену из существующих на рынке по нашим сборным турам. Услуга оплачивается дополнительно, 400 руб. к стоимости тарифа за один билет.

**В редких случаях отмены тура нашей Компанией, мы компенсируем потери ТОЛЬКО по ж/д билетам, приобретенным в офисе нашей Компании, через личный кабинет на сайте РЖД или в кассах жд вокзалов. В случае приобретения Вами ж/д билетов через сторонние поисковые системы, стоимость дополнительных услуг (в т. ч. комиссионные сборы) не возвращается.**

**Важно!** Заселение в гостиницу возможно только при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении). Просьба учитывать, что во всех объектах размещения действуют правила "расчетного часа" (check-in и check-out). До установленного времени заселения свободных номеров в гостинице может не быть. Освободить номера необходимо в соответствии с правилами гостиницы.

**Внимание! В целях профилактики коронавирусной инфекции COVID-19 каждый турист должен иметь при себе маску и перчатки. Масочно-перчаточный режим необходимо соблюдать во время всего путешествия. В ресторанах, при посадке и высадке на транспорте, в музеях и на экскурсиях обязательно соблюдение социальной дистанции 1,5-2 метра. При отсутствии у туриста маски и перчаток в**

**участии в туре будет отказано. Также возможна отмена шведского стола на завтраках в гостиницах.**

**Фирма оставляет за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг. Обращаем Ваше внимание на необходимость соблюдения норм действующего законодательства. Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.**

**Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).**