



Тамбовская Казначейша (3 дня + ж/д, июнь, октябрь 2025)*

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

День 1

Тамбовский

*Прибытие в Тамбов до 12.00.

Гарантированное размещение в гостинице после 14:00.

Раннее заселение возможно при наличии свободных номеров

12.40 Встреча с туристами в холле гостиницы «Театральная».

13.00 Встреча с туристами в холле гостиницы «Галерея».

13.10 Обед.

14.00 Посещение усадьбы Асеевых – филиала музея «Петергоф». Самый красивый и величественный особняк начала 20 в., построенный по проекту Льва Кекушева – талантливого архитектора, стоявшего у истоков московского модерна. Экскурсия по дворцу перенесет в мир купеческого быта конца 19 – начала 20 века, не оставят равнодушными и обстановка музея, и загадочная история известной в Тамбове семьи. На территории усадьбы находится не только редкой красоты здание, но и прекрасная парковая зона, существующая здесь с 1905-1907 гг. Среди большого количества деревьев (липы, вязы, сосны, ели, тополя, акации) и кустарников (татарская жимолость, маковая роза, снежный ягодник) нельзя не заметить уникальный вековой дуб, которому около 225 лет.

Экскурсия по Тамбову, расположившемуся на берегах двух рек – Студенца и Цны, на границе между Древней Московией и Крымским ханством. На Диком поле заложили по указу Михаила Фёдоровича оборонительную крепость, ставшую прекрасным и самобытным городом. Группа отправляется в путешествие по пешеходной улице, с которой Тамбов начинал приобретать каменный облик. Дворянское собрание (здание Тамбовского драматического театра), Нарышкинская читальня (Картинная галерея), здание почты и присутственных мест, Александринский институт благородных девиц (ныне один из корпусов ТГУ им. Г.Р. Державина), Тамбовский краеведческий музей (внешний осмотр), Гостиный двор, купеческие и дворянские особняки.

Город был основан на Пасху, и его символом стал Спасо-Преображенский кафедральный собор, у которого и продолжается экскурсия. Храм основал святитель Питирим. Изначально собор планировался как одноэтажный, но уже в процессе строительства покровитель земли Тамбовской решил возвести второй этаж. В кафедральном соборе хранились главные тамбовские святыни и размещалась богатейшая коллекция храмовых икон, написанных

известными иконописцами.

Казанский Богородичный монастырь – это святая обитель, объединившая историю всего Тамбовского края. Церковь Казанской иконы Божией Матери – свидетель эпохи Просвещения. Стены храма расписаны в технике «гризайль», строили его саровские мастера, да и сам Серафим Саровский был рукоположен в этой церкви.

Экскурсия по Тамбову продолжится по пешеходной Набережной улице. Здесь и известный на всю Россию памятник тамбовскому мужику – трехметровая скульптура землепашца, протыкающего плугом и пулеметную ленту, и политические лозунги; памятник С. В. Рахманинову – известному композитору, многие годы создававшему свои шедевры на Тамбовской земле.

Знакомство с купеческим Тамбовом продолжится посещением Римско-католического костела Креста Господня, усадьбы Лукьяненко и памятника Архиепископу Луке. Окончание туристического обслуживания.

17.00 Свободное время для покупки сувениров. Тамбовская область всегда славилась своими брендами: картошечка, мед, яблоки, ликероводочная продукция, сладости – конфеты от кондитерской фирмы «ТАКФ», зефир «Пирожникофф», рассказовский трикотаж и шерстяные носочки с волком, котовская кукла-неваляшка – все это можно привезти с собой из нашего путешествия.

День 2

Лермонтовский

07.00 Завтрак.

07.50 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Галерея».

08.00 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Театральная».

Отъезд в Тарханы (Пензенская область). Время в пути – 3 часа. В имении прошла половина жизни великого М.Ю. Лермонтова. Здесь, в дворянско-усадебной среде, разнообразии народной жизни, в общении с природой, с богатством родного языка, получил он неизгладимые впечатления. Здесь истоки его мироощущения и характера, многих из его творений. Здесь же покоится и прах поэта.

11.00 Прибытие в имение Тарханы. Бывший барский дом, церковь Марии Египетской, восстановленные людская изба и дом ключника, парк, сад, дубовая роща и пруды, кладбище Лермонтовых с часовней, где покоится поэт, сторожка и сельская церковь.

14.30 Отъезд в Тамбов. Свободное время.

17.30 Прибытие в Тамбов. Трансфер по гостиницам.

День 3

Купеческий моршанский

Завтрак в ресторане гостиницы. Освобождение номеров.

08.40 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Театральная».

08.50 Встреча с групповодом в холле гостиницы «Галерея».

09.00 Отправление в Моршанск (100 км).

10.00 Обзорная экскурсия по Моршанску. Необыкновенно интересна история уездного города Моршанска! Город богатых купцов, город-порт... Моршанску есть чем удивить! Первое упоминание о деревне Морше относится к 1623 году. А своим перерождением в город – Моршанск обязан уже Екатерине II. Здесь по её указу 1779 года провозглашен центр хлебной торговли. И городок сразу получает статус уездного. Неслучайно в городе был установлен бюст императрице Екатерине II от благодарных и зажиточных моршанцев. До середины 1870-х годов Моршанск – крупнейший торговый и промышленный центр Тамбовской губернии. С моршанских пристаней баржи отправлялись в Петербург, Москву, Нижний Новгород и другие крупные города страны. За один только год из Моршанска вывозили до 14 миллионов пудов груза (около 230 тысяч тонн). Отправляли тогда в основном хлеб, муку, сало и махорку. Местные купцы не жалели денег на строительство храмов.

12.00 Посещение историко-художественного музея им. П. П. Иванова, который имеет богатейшую коллекцию деревянной скульптуры. Моршанский историко-художественный музей создан в 1918 году в бывшем магазине купцов братьев Кавериных. Основателем и первым руководителем его был замечательный археолог, художник П. П. Иванов. Основой экспозиции стала его личная коллекция, состоящая из уникальных предметов археологии, нумизматики, истории и искусства в количестве 2521 единица. В музее находится вторая в России по величине и качеству коллекция древнерусской деревянной скульптуры, она насчитывает более 70 произведений XVII-XVIII веков. 11 июня 2021 года состоялось торжественное открытие музея после многолетнего ремонта. Шедевры Моршанского музея вновь доступны для ценителей искусства!

13.00 Посещение фирменных магазинов «Моршанский пивовар», «Моршанский хлеб» и сувенирных лавок. *14.06.2025 включено посещение иммерсивного фестиваля-погружения «Моршанск-купецкий берег»

14.00 Отправление в Тамбов.

15.00 Прибытие в Тамбов. Окончание туристического обслуживания на ж/д вокзале.

Примечание:

Стоимость тура на 1 человека в рублях:

Галерея	
Стандарт двухместный	
Взрослый на основном месте	23900

Стандарт одноместный	
Взрослый на основном месте	28000
Театральная	
Стандарт двухместный	
Взрослый на основном месте	27000
Стандарт одноместный	
Взрослый на основном месте	29000

В стоимость тура входит:

Проживание в гостинице в номере выбранной категории,
питание по программе (завтраки в гостинице и 1 обед, экскурсионное обслуживание,
входные билеты в музеи по программе,
услуги гида, транспортное обслуживание.

Дополнительно оплачивается:

проезд Москва-Тамбов-Москва

Организация дополнительного питания – от 700-00 рублей (заказывается заранее при покупке тура),

встреча и трансфер до отеля в день приезда – 500-00 рублей/машина/до 3 человек).

Дети:

Принимаются с любого возраста. Рекомендуемый возраст – от 5 лет. Скидка 300 рублей

Расчетный час:

12.00

Необходимые документы:

Путевка, паспорт (для детей до 14 лет – свидетельство о рождении).

Примечания

туроператора: Турфирма оставляет за собой право изменения порядка проведения экскурсий. Возможна замена некоторых экскурсий на равноценные. Время отъезда на экскурсии может быть изменено на более раннее или более позднее.

Полезные советы:

При посещении действующих монастырей и храмов женщинам не рекомендуется входить на территорию в брюках или шортах без головного убора.

Важно: Необходимо прибыть на место встречи в назначенное время, в противном случае ответственность за присоединение к группе полностью ложится на туриста. Для гражданина РФ рекомендуется взять в путешествие полис медицинского страхования для каждого участника поездки.