



"Дворянских гнезд заветные аллеи..." (Дворяниново - Богучарово - Тула - Богородицк, с посещением старинного Дворянского собрания, автобусный, 2 дня)*

Стоимость: от 15700.00 руб

Даты тура:

03.01.2025, 08.03.2025, 02.05.2025, 13.06.2025, 05.07.2025, 06.09.2025, 02.11.2025,

Описание:

День 1

07:15 Сбор группы у ст. м. "Аннино" (последний вагон из центра, выход №4 на шоссе в сторону центра). Встреча с гидом на выходе из метро.

07:30ч. - Отправление

Отправление в Дворяниново (в пути 110 км)

Музей-усадьба С.Т. Болотова.

Андрей Тимофеевич Болотов - **основатель** русской сельскохозяйственной науки, **первый агроном** и "ландшафтный дизайнер" России. Старинная русская усадьба одного из великих русских малопоместных дворян, чьи заслуги сравнивают с М.Ломоносовым. Интересно, ели бы мы сегодня картошку и помидоры, если бы не он? Музей открывает страницы жизни удивительного человека, ученого, **чьи научные труды** и исследования в области агрономии давно и прочно вошли в нашу жизнь. Восстановленный усадебный дом стоит на высоком берегу реки Скниги, давая возможность полюбоваться панорамой окрестностей. А напротив дома - "место исполнения желаний". Это дуб, разбитый молнией еще при жизни Болотова, упавший на вяз и удивительным образом **сросшийся с ним**. Если пройти под аркой дерева и обойти его три раза, то, по преданию, можно обрести долголетие и счастье. И еще что-нибудь заветное, давно и сильно желаемое...

Отправление в Богучарово (в пути 55 км)

Посещение музея-усадьбы А.С. Хомякова "Богучарово".

Алексей Степанович Хомяков, мыслитель, общественный деятель, поэт - личность поистине исключительная, хотя, возможно, не слишком известная.

Выросший в старинной московской дворянской семье, Хомяков еще в детстве приобрел крепкую веру и сильное национальное чувство, что в будущем позволило ему стать вождем крупнейшего религиозно-философского направления русской мысли XIX века - славянофильства.

Кристалльная цельность его характера сочеталась с необыкновенной одаренностью: физико-

математические и гуманитарные науки давались одинаково легко, и ко всему этому Хомяков был украшен талантами живописца и поэта. **Дар стихотворства даже сделал возможным для Хомякова поэтическую дуэль ни с кем иным, как с самим А.С. Пушкиным!**

В Богучарово - родовую усадьбу семейства Хомяковых, которая сохранилась практически в первоизданном виде - своим ходом добраться достаточно сложно. А ведь этот уголок, ставший маленьким семейным раем для Хомякова и его жены, сестры знаменитого поэта Николая Языкова, заслуживает внимания не меньше, чем другие прославленные усадьбы Тульского края.

Мы посетим усадебный дом и благодаря увлекательным рассказам экскурсоводов обязательно почувствуем ту вдохновляющую атмосферу, в которой жил и творил этот умнейший человек.

Прогуляемся по парку, посетим Храм Сретения Господня и **увидим "заморскую диковинку" - колокольню, являющуюся точной копией Кампанилы собора Святого Марка в Венеции.**

Выбор образца для подражания необычен, особенно если учесть славянофильские взгляды владельца и специализацию архитектора - Н.В. Султанова называли одним из "столпов русского стиля"!

отправление в Тулу (в пути 20 км).

Тула - один из самых интересных городов центральной России. Здесь ковалась слава русского оружия, издревле жили народные умельцы, а местные сувениры многие десятилетия разлетаются во все стороны света.

Обед

Обзорная экскурсия по городу.

Тула - один из самых интересных городов центральной России, пряничная столица и родина умельца Левши из одноименного рассказа Лескова. Здесь ковалась слава русского оружия, издревле жили народные мастера на все руки, а местные сувениры многие десятилетия разлетаются во все стороны света. **Во время обзорной экскурсии мы полюбуемся городской архитектурой и монументальным Кремлем, пережившим не одно вражеское нашествие**, увидим монументальной здание-щлем (знаменитый музей Оружия) в сверкающей подсветке, прогуляемся по Набережной и посетим пешеходную зону, где воссоздан старинный квартал уездного города..

Экскурсия в музей "Старая Аптека".

На одной из центральных улиц Тулы расположился чудесным образом уцелевший уголок старинного уездного городка - настоящая аптека XIX века. Первым владельцем аптеки был коллежский советник, магистр фармации Фердинанд Георгиевич Белявский. Очутившись в душистом полумраке Аптеки, оказываешься как будто в камерке алхимика с многочисленными связками сушеных растений и таинственными банками-склянками с разными диковинами. А еще именно здесь находится знаменитая блоха, подкованная кузнецом-умельцем Левшой из одноименного рассказа Николая Лескова.

Кульминация первого дня - посещение настоящего Дворянского собрания.

Этот роскошный памятник истории стал неповторимым для Тулы архитектурным решением. Его внутреннее убранство поражает столичным шиком и утонченностью: парадная чугунная лестница с эмоциональным растительным рисунком, Колонный зал с колоннами

коринфского ордера, залы заседаний, библиотека, рабочие помещения служащих. Здесь заседали Лев Толстой, Иван Тургенев и Алексей Хомяков, устраивались пышные балы, маскарады, семейные вечера и дворянские съезды, с концертами и выступлениями приезжали Шаляпин, Рахманинов, Ермолова, Уланова, Циолковский, Утесов, Есенин, Маяковский и многие другие выдающиеся деятели культуры и науки. В этой удивительной обители просвещения нас ждет погружение в настоящий "Дворянский стиль": **в ходе театрализованной экскурсии** вы узнаете "Тайны Дворянского собрания", а потом почувствуете реальный колорит эпохи XVIII-XIX веков в литературно-музыкальном салоне. **Настоящее погружение в атмосферу изысканности и хорошего вкуса!**

Ужин в ресторане "Дворянское собрание" (по желанию, за доп. оплату)

Размещение в гостиницу "Москва"

Свободное время

День 2

Завтрак, освобождение номеров.

Экскурсия в музей Гармони Деда Филимона.

Наше путешествие по красавице-Туле продолжается на веселой ноте - новый день начинаем с посещения уникального, "гармоничного" музея и знакомства с одним из главных брендов города!

Русский «гармонный» промысел берет свое начало именно на Тульской земле, а благодаря тульским мастерам Воронцовым, Чулковым, Глаголеву, Батищеву-Тульскому и многим другим, русские гармони и баяны стали еще одним символом нашей страны, признанным во всем мире! В музее представлены гармошки всех размеров и форм, есть даже в виде сапога! Здесь вы узнаете и увидите, как совершенствовался музыкальный промысел от миниатюрных «гармоник-черепашек» XIX века, которые использовали в основном эстрадные артисты и цирковые музыканты, до огромных концертных баянов и аккордеонов, которые сопровождали великим русским исполнителем Колоритный хозяин музея - сам дед Филимон - расскажет много интересного об инструменте, без которого на Руси не обходилось ни одно застолье. И финальный аккорд нашей экскурсии - праздничный мини-концерт! **Вы услышите виртуозное звучание самых разных видов гармоней, баянов и аккордеонов.**

Отправление в Богородицк (в пути 68 км).

Обед

Тема дворянства продолжается посещением изысканного дворцового комплекса!

Знаменитый Богородицкий дворец, он же "Тульский Петергоф" - еще одно чудо Тульского края.

А построен он был по велению Екатерины II для ее внебрачного сына Алексея Бобринского, рожденного тайно от фаворита Григория Орлова. Впечатляющая усадьба стала настоящей жемчужиной благодаря гению все того же Андрея Тимофеевича Болотова, с которым мы познакомились в первый день нашего тура. **В течение 20 лет** он был управляющим дворца и создал вокруг него поистине сказочный мир. Его стараниями здесь разбит удивительный пейзажный парк, многие нововведения стали шедеврами ландшафтного дизайна и надолго пережили своего создателя. И сейчас эта симфония паркового пейзажа **радует глаз** и приводит в восторг путешественников. Не случайно Богородицк называют **Тульским**

Петергофом, а сам Лев Толстой, живший неподалеку, поселил здесь своих знаменитых героев – Анну Каренину и Алексея Вронского.

Отправление в Москву.

Окончание программы у м. Аннино.

Примечание:

Стоимость тура в 2025г. на 1 человека в рублях:

Размещение Гостиница "Подворье"(г. Тула) (03-04.01.2025г)
при размещении в двухместном номере категории Эконом
при размещении в двухместном номере категории Стандарт
при размещении в двухместном номере категории Стандарт + доп. место
при размещении в двухместном номере категории Стандарт с кухней
при размещении в одноместном номере категории Эконом
при размещении в одноместном номере категории Стандарт
Размещение Гостиница "Москва"(г. Тула)
при размещении в двухместном номере категории Стандарт
при размещении в двухместном номере категории Стандарт + доп. место
при размещении в одноместном номере категории Стандарт
при размещении одного человека в двухместном номере Стандарт

В стоимость входит:

транспортно-экскурсионное обслуживание (автобус туристического класса),
питание по программе, проживание в отеле (1 ночь), экскурсии и билеты в музеи по программе, работа гида-сопровождающего.

Дополнительно оплачивается:

ужин -700 руб./чел.

Экскурсионная программа:**Дворяниново:**

- Музей-усадьба А. Болотова

Богучарово (Октябрьский):

- музей-усадьба А. Хомякова

Тула:

- обзорная экскурсия по городу;
- музей "Старая аптека" с мастер-классом
- концерт - экскурсия "Дом Дворянского Собраниа"
- музей Гармони Деда Филимона

Богородицк:

- Дворец-музей бывшей усадьбы графов Бобринских
- Прогулка по парку (самостоятельно)

Внимание! Заселение в гостиницу возможно только при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт, свидетельство о рождении). Просьба учитывать, что во всех объектах размещения действуют правила "расчетного часа" (check-in и check-out). До установленного времени заселения свободных номеров в гостинице может не быть. Освободить номера необходимо в соответствии с правилами гостиницы.

Фирма оставляет за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг. Обращаем Ваше внимание на необходимость соблюдения норм действующего законодательства. Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).