



Трое из Переделкино, или Истории из мира гениев (02.11.2022)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Знаменитый поэт Андрей Вознесенский говорил как-то о Переделкине - «...дух этой местности рано или поздно исправит всех вновь прибывших. Что-то такое в пейзаже. И что-то такое в России, что она из всех своих передряг в конце концов делает Переделкино. Переделывает, так сказать».

Подмосковный поселок **Переделкино** знает каждый – здесь с 30-х годов жили и живут масса знаменитостей от литературы. Да и сегодня на переделкинских «прошпектах» можно встретить известных культурных деятелей.

В этом чудесном месте мы окажемся быстрее ветра – всего за 30 минут. Здесь вдохновлялись Пастернак и Чуковский, Окуджава и Евтушенко, Ильф и Петров, Бабель и Ахмадулина. Отсюда «забрали» Солженицына. Уже на подступах к писательскому городку появляется ощущение другого, по-настоящему творческого мира. Среди лесов вдруг видишь удивительный **храм Спаса Преображения**, первые упоминания о котором появляются уже в XVII веке. Эта церковь не простая – она стала частью красивейшего **Патриаршего подворья**, загородной резиденции патриарха Московского и всея Руси, основные строения которой созданы по типу русского терема. Храм сыграл важную роль в жизни и творчестве живущих рядом писателей и поэтов. Например, под впечатлением от его посещения был написан замечательный цикл стихотворений Бориса Пастернака, вошедший в роман «Доктор Живаго», за который автор получил Нобелевскую премию.

А что за купола расписные мелькают сквозь ветки? Не может же быть здесь Храм Василия Блаженного! Нет, конечно. Это недавно освященный **храм святого благоверного князя Игоря Черниговского – первая в мире церковь с фарфоровыми куполами**. Ее создали в неорусском стиле, что напоминает о соборе на Красной площади. Многочисленные купола храма Игоря Черниговского уникальны – при дневном свете они играют всеми цветами радуги, так как облицованы тысячами фарфоровых плиток разных цветов (например, главный купол покрыт 18 тысячами таких «изразцов»).

Прогулка по Переделкину без **Городка писателей** – не прогулка! Так вперед же – на главную аллею. Мимо «Неясной поляны» и **дома-музея Бориса Пастернака** с его грядками. Через знаменитый Дом творчества к самой известной даче Переделкина – **музею Корнея Ивановича Чуковского**, где мы совершим удивительное путешествие в волшебный мир, созданный тонким, интеллигентным, умным, а главное, очень добрым человеком. До сих пор переделкинские дети, сами давно уже ставшие родителями, и даже дедушками и бабушками, со сладким чувством счастья вспоминают удивительные посиделки и детские

костры на даче у Корнея Ивановича. Такая веселая, жизнелюбивая энергетика, такая удивительная, буйная фантазия и непосредственная «детскость» хозяина просто не могла исчезнуть бесследно. И она не исчезла, вы сами в этом убедитесь... На музейной территории погружаешься в атмосферу творчества, детства и любви к жизни, всего того, что составляло удивительный мир писателя. И даже привратник здесь необычный – удивительное Чудодерево, словно вышедшее из одноименного стихотворения:

*Кому нужны сапоги,
К чудо-дереву беги!
Лапти созрели,
Валенки поспели,
Что же вы зеваете,
Их не обрываете?*

Экскурсия в дом-музей Булата Окуджавы.

Песенное творчество Булата Шалвовича Окуджавы относится уже к другой творческой эпохе. Сложно представить концерт настоящей бардовской песни, где не звучали бы его строки.

Уютная маленькая дача в Переделкино, куда, по словам вдовы поэта, они могли приезжать в любое время года, по настроению, стала для Окуджавы настоящим источником вдохновения и надежным приютом. Живя «отшельником меж осинником и ельником», здесь он принимал друзей и работал. В музее осталось всё так, как и было при жизни поэта – пепельница, «роза красная в бутылке», книги... Здесь же и удивительная коллекция колокольчиков, история которой началась с подарка Беллы Ахмадулиной, которая подарила приболевшему другу и соседу колокольчик и стишок:

*Когда суровый барин хочет
Призвать ленивого слугу,
Как быть? Булат, вот колокольчик,
Ты позвони — я прибегу!*

С тех пор колокольчики стали наполнять дом Окуджавы своим мелодичным звучанием один за другим. Приезжайте послушать их перезвон, а также душевые рассказы хранителей музея о талантливом человеке.

Еще один визит мы нанесем в дом, который больше напоминает выставочный зал под открытым небом, или даже целый отдельно взятый мир, со своими сказочными «вратами», разномастными обитателями и целыми улицами знаменитостей. Это **дом-музей главы**

Академии художеств Зураба Церетели. Подобно его галерее на Пречистенке, где собраны работы мастера, в недавно открывшемся переделкинском музее представлена невероятная коллекция оригинальных персонажей Зураба Константиновича. И это все – в антураже хвойного леса, где в трех соснах «заблудились» Высоцкий и Табаков, Ахматова и Цветаева, вся царская семья во главе с Николаем II и целый сонм более современных рулевых нашей страны, актеры, литераторы, политики и простые горцы-крестьяне... Здесь можно часами путешествовать по невероятным лабиринтам фантазии Церетели. А фотографии получаются – просто супер! У вас тоже будет отличная возможность приблизиться к искусству.

Примечание:

Продолжительность: ~ 7 часов.

Сбор группы: метро "Парк Победы", у музея "Бородинская панорама".

Экскурсионная программа:

- - обзорная экскурсия по Переделкину;
- - **Переделкино**, поселок литераторов – «Городок писателей»;
- - посещение дома-музея Б.Ш. Окуджавы;
- - посещение дома Б.Пастернака (по желанию, за доп. плату);
- - храм Преображения Господня;
- - резиденция патриарха Русской православной церкви;
- - Переделкинский некрополь (по погодным условиям);
- - Посещение **дома-музея Зураба Церетели**.

Дополнительно оплачивается: посещение дома Б.Пастернака - 550 руб./чел.

Практическая информация: на этом маршруте нет точек **питания**, возьмите с собой на экскурсию термос и бутерброды.

В стоимость тура включено:

- транспортное обслуживание (автобусы туристического класса)
- услуги гида-сопровождающего
- экскурсионное обслуживание по программе.

Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

При группе более 19 человек предоставляется автобус марки Mercedes, Man, Neoplan, Setra, Yutong, ShenLong или аналог. При группе до 19 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter, Ford Transit или аналог, предварительная рассадка в салоне может отличаться.