



Цветок Кузнецкого моста (с посещением залов бывшего ресторана «Альпийская роза» и концертом) (24.10.2022)

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

Как часто жизнь целого городского района вертится вокруг одного единственного дома. На фешенебельном Кузнецком мосту таким местом был чудесный «цветок» всех окрестных улиц и переулков - ресторанный-гостиничный комплекс «Альпийская роза», или «Альпенрозе», как называли его до 1898 года завсегдатаи из немецкой диаспоры, проживавшей в округе. В грандиозных залах этого утонченного комплекса зданий встречались, отдыхали и закусывали едва ли не вся богема и сливки высшего общества Москвы: артисты Большого и Малого театров, банкиры и адвокаты, художники и литераторы, профессора и врачи. «Альпийская роза» даже становилась «героем» множества художественных произведений. Например, в раннем романе Михаила Булгакова «Дьяволиада» «Альпийская роза» стала одним из основных мест действия. А виртуозный сыщик Эраст Петрович Фандорин из романа Бориса Акунина «Смерть Ахиллеса» устраивается в ресторане под видом лихого купчика, чтобы разузнать о певице Ванде, у которой нашли мертвого Белого Генерала.

Все это было не случайно - «Альпийская роза» «гремела» на весь город славой своего убранства и шика. Внутренняя архитектура поражала массой света, огромными площадями, роскошью декора и невероятным количеством сложносоставных деталей. При этом в конструкциях использовались революционные по тем временам технические новшества, например, железобетонный потолок, сконструированный в виде зеркального свода. Вестибюль в стиле итальянского возрождения, сложносоставная роспись потолка в холле, кабинеты и залы для заказов в стиле ампир, невероятная бледно-палевая окраска зала с золотыми блестками, люстры и бра стиля Версальского дворца, живописно развешенные хрустальные украшения, знаменитый «немецкий кабинет», который облюбовали представители немецкой колонии, - все это делало ресторан «Альпийская роза» одним из самых роскошных и представительных заведений во всей Москве.

Ныне в бывшей гостинице «Альпийская роза» находится Союз цирковых деятелей России, а в здании ресторана - концертная площадка Москонцерта, куда мы вас и **приглашаем на нашу эксклюзивную экскурсию по залам «Альпийской розы»**. В ходе нашего путешествия по этому знаменитому зданию, бережно отреставрированному и, как прежде, блистательному, вы увидите всю роскошь внутреннего убранства, близко рассмотрите каждую деталь, услышите захватывающие истории о людях, которые не раз бывали в этих кабинетах, и курьезные случаи, которые всегда случаются в заведениях такого масштаба. А в завершении экскурсии вы **побываете на концерте**, где вас ждет виртуозная игра лучших

МОСКОВСКИХ МУЗЫКАНТОВ.

Примечание:

Также во время экскурсии по Кузнецкому мосту вы узнаете:

- где находилась первая телефонная станция и самые шикарные в Москве бани, которые посещали даже великие князья Романовы;
- где проживала мучительница Салтычиха и «королева Голконды»;
- где покупал книги А.С. Пушкин, и где он частенько обедал;
- «Где за французский милый взор / Бывает денег русских сбор»;
- кто такой Антоша Бледный и как он связан с «Альпийской розой»;
- сколько пассажиров было на Кузнецком мосту и многое другое...

Экскурсионная программа:

- авторская пешеходная экскурсия по району Кузнецкого моста с осмотром основных достопримечательностей;
- посещение залов ресторана «Альпийская роза» с экскурсией;
- концерт ведущих московских музыкантов.

Сбор группы: у станции метро Кузнецкий мост.

Концертная программа:

31.03.19г. - "ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!" А.Арканов, М.Веллер, И.Губерман, Л.Филатов

Литературный театр «Академия слова» представляет концертную программу из цикла «Русская сатира и юмор». Зрители услышат и увидят отрывок из знаменитой пьесы Леонида Филатова «Про Федота-стрельца, удалого молодца», сатирические рассказы Аркадия Арканова и Михаила Веллера, а так же хлёсткие «гарики» Игоря Губермана.

21.05.19г. - "НЕ ПРОБУЖДАЙ ВОСПОМИНАНИЙ " РОМАНС - КОЛЛЕКЦИЯ 3

Прозвучат старинные и современные романсы.

В состав Романс-коллекции 3 вошли прекрасные, пронзительные и чувственные произведения — «Две розы», «Твои глаза зеленые», «Я встретил Вас», «Глядя на луч пурпурного заката», «Дорогой длиною», «Не уходи, побудь со мной», «Очи черные» и многие другие известные и любимые романсы.

Исключительная поэтическая выразительность, яркий, сочный музыкальный язык, тонко переданная глубина чувств, артистизм исполнения — в этой концертной программе есть все составляющие, чтобы получить настоящее музыкальное удовольствие.

Романс-коллекция 3 «Не пробуждай воспоминаний» — для истинных поклонников жанра романса и для тех, кто только открывает для себя этот новый мир выразительных образов, волнующих мелодий и искренних чувств.