Тверская мозаика – все бренды древнего княжества (Тверь – Василево -Торжок - Домотканово – Старица - Берново, 3 дня, автобусный + Ласточка)*

Стоимость: от 28600.00 руб

Даты тура:

04.01.2027, 01.05.2027, 13.08.2027, 04.11.2027,

Описание:

День 1

07:15ч. - Сбор группы у ст. м. «Комсомольская» выход к Ленинградскому вокзалу, на улице около фонтана «Георгий Победоносец». Сопровождающий с табличкой «Название тура».
07:25ч. -Отправление на посадку.
07:52ч. - Отправление с Ленинградского вокзала на экспресс-поезде «Ласточка» (120 км, в пути 1 час 38 мин.).
09:31ч. - Прибытие в Тверь. Встреча гостей в Твери на Привокзальной площади, у входа в ресторан "Ростикс"с табличкой "Тверская мозаика"

Обзорная экскурсия по Твери. В этом живописном городе, который уютно разместился по берегам трех рек Волги, Тверцы и Тьмаки, до сих пор чувствуется старинный дух русской провинции и зажиточного губернского поселения. Здесь вы увидите множество оригинальных и удивительных памятников культуры и истории. Этот утопающий в зелени, разделенный Волгой город особо располагает к прогулкам: вот самая старая церковь Белая Троица XVI века, а там - храм Воскресения Христова на набережной Волги, один из 30 связующих артерий - Чешский мост, который построил чех Машек, и Успенский собор Отроч монастыря. Есть и весьма оригинальные достопримечательности, например, «бусы» Екатерины II, образованные необычным расположением центральной улицы с «нанизанными» на нее площадями. В железнодорожном вокзале здесь… нет, не зал ожидания, а настоящий ботанический сад. Загадочные скульптуры на бульваре Радищева дополняют все небывалое разнообразие памятников Твери: от знаменитого тверичанина Афанасия Никитина, что ходил за три моря, до другого уроженца Твери Михаила Круга, рядом с котором на лавочке фотографируются все поклонники классического русского шансона.

Музей-усадьбу Домотканово *(проводится с мая по сентябрь).*
Это бывшее имение фон Дервиза, где неоднократно бывал и жил подолгу великий русский художник Валентин Александрович Серов, автор картин "Девочка с персиками", "Девушка, освещенная солнцем" и многих других. По живописной тропинке вы сможете спуститься к "заросшим прудам", которые изображены на всемирно известной картине художника «Заросший пруд. Домотканово» (1888). Всё здесь напоминает великое прошлое и картины давно минувших лет встают перед

глазами!

Экскурсия в Музей Козла *(проводится с ноября по март).*
Единственный в России, самый необыкновенный и креативный в городе! Казалось бы, почему Твери не выбрать в качестве символа другого зверя, посолиднее и поблагороднее? Существует множество легенд, связанных с козлиной ролью в истории города: например, по одной из версий, животное приняло участие в военных действиях против монголо-татар! По другой версии история нам говорит о том, что в XVII веке в Твери была сафьяновая слобода, где занимались выделкой кожи из шкур молодых козлов для пошива сафьяновых сапог по заказу царского двора. Есть и другие истории, позабористей, которые вам с удовольствием расскажут сотрудники музея. Здесь вы узнаете, что слово "козел" не всегда было ругательным - "тверскими козлами именовали жителей города! Также вы увидите любовно собираемую годами «козлотеку» – книги, написанные Козловыми, книги о козлах, фильмы и другие интересности. Здесь представлено более 1000 рогатых из 40 стран мира! А еще в музее есть даже книга Почётных посетителей, в которой регистрируются все Козловы, заглянувшие "на огонек".

Обед в кафе развлекательного комплекса «Лазурный». Наш обед в Твери будет не простым – он пройдет в любимом клубе знаменитого тверичанина, барда Михаила Круга, который часто здесь отдыхал и где ныне открыт камерный музей его имени. Так что перерыв на обед будет также частью нашей экскурсии, ведь мы совместим посещением музея Михаила круга и отобедаем в его любимом клубе

Экскурсия в Императорский путевой дворец исключительно для нашей группы. Главной достопримечательностью Твери и символом всего Тверского региона ныне стал Императорский путевой дворец, построенный по велению Екатерины II для отдыха по пути из Петербурга в Москву. Эти роскошные царские хоромы долгое время были в плачевном состоянии, так как сильно пострадали во время Великой отечественной войны. Но теперь, после масштабной реставрации, здесь разместились шедевры живописи Художественной галереи Твери, и у вас появилась уникальная возможность посетить залы и комнаты, где когда-то останавливались царские особы, а позднее жили сестра Александра I великая княгиня Екатерина Павловна и ее муж принц Георг Ольденбургский. Вы увидите постройки всего дворцового комплекса, а это не только главный корпус, но и здание бывшего Реального училища, дворцовый сад и оранжерея. Посетите залы и анфилады Императорского дворца. Его внутреннее убранство, воссозданное по крупинке, поражает утонченностью вкуса, прекрасными росписями, богатством отделки, потрясающей коллекцией мебели и шедевров декоративно-прикладного искусства времен Екатерины II. Отличное собрание полотен в Художественной галерее не менее прекрасно, а особо интересна уникальная коллекция картин Венецианова и его учеников.

- Размещение в гостинице Кристалл палас 3* /Волга 3 *

День 2

Завтрак.

Переезд в город Старица (52 км.).

Вы посетите поистине древнюю древность, ведь в Старице жили люди еще в дохристианскую эпоху, а на берегу речки Старицы, на окраине Валдайской возвышенности, наши далекие предки обрели «место силы», на котором построили свое городище. И сейчас на этом живописном берегу, рядом с древним Свято-Успенским монастырем, где замаливал грехи Иван Грозный, ощущается необыкновенная аура потустороннего, вышнего мира. А сам город может дать фору по количеству памятников истории самому Суздалю, только здесь все без прикрас, в том виде, который был столетия назад. Старинные улочки Старицы хранят удивительные истории о многочисленных событиях, творившихся на этой земле: о разорениях татаро-монголов и одной выжившей старушке, о резиденции Ивана Грозного и о рожденном здесь первом патриархе Иове, о Ливонской войне и шалостях Александра Сергеевича Пушкина, кружившего девиц на старицких балах.

Отправление в деревню Красное. Церковь Преображения Господня *(посещение в летнее время с мая по октябрь)*
Этот уникальный для Тверской области храм создан в псевдоготическом стиле и повторяет облик Чесменской обители в Санкт-Петербурге. Построили его близкие друзья Пушкина Полторацкие на своих усадебных землях, и сейчас на фоне деревенских домиков и русской природы этот ажурный храм с пламенеющими фасадами, летящими башенками и «рифлеными» стенами выглядит настоящим пришельцем из другого мира.

Трансфер в усадьбу Берново (52 км.).

Берново - старинная дворянская усадьба тверских помещиков Вульфов, в которой прошли юные годы всемирно известной музы Пушкина – Анны Петровны Керн, которой он посвятил бессмертное стихотворение «Я помню чудное мгновенье». Сегодня усадьба в Берново – замечательный музей Александра Сергеевича Пушкина , который не раз гостил в этом доме. Экспозиция музея расскажет нам о приездах Пушкина в Старицкий уезд, здесь даже сохранилась комната поэта… Здесь сохранилась и бальная зала, в которой Пушкин танцевал с дочерью хозяина усадьбы Берново – Нетти Вульф, очаровательной барышней, в которую поэт «периодически влюблялся» на протяжении четырех лет. Когда танцевала Нетти, даже старики откладывали карты, чтобы полюбоваться, как она легко порхает по залу.

05.01.2027г.-Провинциальный бал «Кружится вальса вихорь шумный…»
В той самой зале, где когда-то танцевал Пушкин и блистала Нетти Вульф. Вы узнаете, как развлекались на балах наши прадеды, какими салонными играми забавлялись на Новый год и Рождество и даже окажетесь непосредственными участниками бала и сможете освоить несколько па старинного полонеза, а также научитесь танцевать польку и фарандолу!

Переезд в г.Тверь (78 км).

Возвращение в отель. Свободное время.

День 3

Завтрак. Освобождение номеров.

Переезд в Василево и Торжок (71 км).

На торжокской земле есть необыкновенный памятник русской архитектуры - это уникальный музей деревянного зодчества "Василево". Здесь, среди каскадом раскинувшихся прудов, на ручье, спускающемся к реке Тверце, разместились два десятка ажурных и массивных, древних и поновее, деревянных и каменных построек. Над архитектурой и ландшафтом этой живописной усадьбы поработал Николай Львов, который был дальним родственником владельца. Здесь он выполнил запруды из камней и знаменитый стометровый арочный валунный мост с гротами, который сейчас известен под мрачным и загадочным названием «Чертов мост». Настоящий шедевр архитектурной мысли — «великолепная каменная симфония», как его называют поклонники творчества архитектора. Сами же экспонаты музея «Василево», который открыл свои двери в 1977 году, - это уникальное деревянное зодчество XVIII-XX веков. Церковь Преображения (1732) клетского типа, Знаменский храм (1742), часовня Архистратига Михаила (середина XVIII в.), пожарного депо из деревни Лаптиха Тверской области, сельский дом-трактир, хозяйственные постройки – все это переносит в эпоху крестьянских подворий и барщины, тяжелого быта и повсеместной богобоязни. И очаровывает, словно сказка, рассказанная древней сгорбленной бабкой и приснившаяся во сне-наяву.

Торжок. Торжок очень метко называют музеем под открытым небом и «русской Италией». Воистину это так. В нем целые улицы, многие архитектурные комплексы - бесценные экспонаты. В течение многих веков их создавали мастера русского зодчества, среди которых Карл Росси и «русский Леонардо» Николай Львов. Их трудами рожден неповторимый архитектурный ансамбль Торжка - одного из древнейших городов России. Всякого культурного человека, посетившего его впервые, очаровывает богатство построек и памятников нашей истории, в которые вложено так много народного труда и русского художественного вкуса. Все это и создает неповторимый колорит этого живописно расположенного на холмах древнего города.

Обзорная экскурсия по городу. В крохотном, меньше 60 квадратных километров, Торжке поместилось столько достопримечательностей, что хватило бы на десяток городов. Уцелевшая застройка XVIII-XIX века, без малого три десятка исторических памятников, от капитальных купеческих домов до прекрасных храмов. Торжок с первых минут покоряет сочетанием очень выразительного холмистого ландшафта и старинной архитектуры. Сохранность памятников часто оставляет желать лучшего, но это не умаляет их красоты — взять хотя бы Борисоглебский собор в Новоторжском монастыре, одном из древнейших монастырей России (по преданию, основан в 1038 г.) - изучать и разглядывать его в деталях можно часами, уж очень постарался архитектор Николай Львов, последователь легендарного итальянца Андрео Палладио. Также завораживают Михайло-Архангельская и Благовещенская церкви, Спасо-Преображенский собор великого зодчего Карла Росси, ансамбль Воскресенского девичьего монастыря. Всего - больше 20 архитектурных шедевров. Особого внимания заслуживает уникальный шедевр древнерусского деревянного зодчества - самая древняя на территории России деревянная Старо-Вознесенская (Тихвинская) церковь, построенная без единого гвоздя, с древними росписями,

сохранившейся до наших дней в первозданном виде предположительно с XVI века! Благодаря им Торжок получил официальный статус «памятника градостроительства». Многие здания здесь явно нуждаются в немедленной реставрации, но ветхость удивительным образом подчеркивает их очарование — никаких подделок, настоящий старый город!

Обед со знаменитыми пожарскими котлетами. В Торжке – перевалочном пункте из Петербурга в Москву – более 20 раз останавливался Александр Сергеевич Пушкин и даже увековечил местные котлеты из гостиницы Пожарских в своем стихотворении:

"*На досуге отобедай у Пожарского в Торжке,*

Жареных котлет отведай, и отправься налегке"**.**

Экскурсия в единственный в России музей золотного шитья и мастер-класс по золотной вышивке. Один из главных брендов Торжка — золотое (или золотное) шитье. Этот уникальный промысел развивается в Торжке с XII века. Мастерицы тончайшими нитями с включением серебра и золота вышивают ошеломляющие по сложности узоры, лицевым стежком буквально пишут портреты и иконы. Работы торжокских золотошвеек украшали гардеробы императриц и маршальские мундиры. И сейчас все посетители единственного в своем роде Музея золотого шитья могут приобрести для себя златошвейные сувениры и научиться этому оригинальному искусству. Здесь вы узнаете, что такое «канитель», «опростоволоситься», почему ниточка называется «золотная». В музее представлены авторские копии работ, преподнесенных в дар известным людям по всему миру: президенту РФ В.В. Путину, патриарху Кириллу, римскому понтифику, частным коллекционерам, государственным и православным учреждениям. Мастер-класс по золотному шитью (по желанию, за доп. плату).

Отправление в Тверь.

Отправление в Москву в 18:52ч. прибытие в Москву 20:42ч

Примечание:

Внимание!!! В связи с возможными изменениями в расписании движения поездов «Ласточка» время сбора и отправления может изменяться. Просьба уточнять информацию по встрече накануне выезда на нашем сайте или в офисе.

Стоимость тура в 2026 году на 1 человека в рублях:

Размещение	**Стоимость**
Отель "Кристалл палас"3*	
при проживании в двухместном номере категории "Комфорт"	**21 750**

при проживании в двухместном номере + доп. место (диван) категории "Комфорт"	**21 685**
одноместное размещение в номере категории "Комфорт"	**27 150**
Отель "Волга"3*	
при проживании в двухместном номере категории "Стандарт"	**25 350**
одноместное размещение в номере категории "Стандарт"	**30 400**

Стоимость тура в 2027 году на 1 человека в рублях:

Размещение	**Стоимость**
Гостиница "Пушкин"4* (бывш. Оснабрюк) **(04-06.01.2027г.)**	
при проживании в двухместном номере категории «Комфорт»	**31 300**
при проживании в двухместном номере категории «Комфорт» + доп. место	**31 235**
одноместное размещение в номере категории «Стандарт»	**35 000**
Отель "Волга"3*	
при проживании в двухместном номере категории "Стандарт"	**30 550**
одноместное размещение в номере категории "Стандарт"	**35 600**
Гостиница "Турист"3*	

при проживании в двухместном номере категории «Комфорт»	**28 600**
одноместное размещение в номере категории «Комфорт»	**31 100**

Экскурсионная программа:

г. Тверь:
- Обзорная экскурсия по городу
- Музей «Козла» ***(проводится с ноября по март)****.*
- Музей - усадьба Домотканово (музей В.А. Серова) ***(проводится с мая по сентябрь).***
- Императорский путевой дворец (Тверская областная картинная галерея)
г. Старица
- Обзорная экскурсия по городу с посещением Свято-Успенского монастыря
д. Красное
- Церковь Преображения Господня ***(посещение в летнее время с мая по октябрь)***
с. Берново
- Музей А.С. Пушкина
05.01.2027г. - Провинциальный бал «Кружится вальса вихорь шумный…»
д. Василево
- Музей деревянного зодчества "Василево"
г. Торжок
- Обзорная экскурсия по городу
- Музей золотного шитья

В стоимость входит:
- транспортно-экскурсионное обслуживание;
- экскурсионная программа;
- входные билеты в музеи;
- питание (2 завтрака, 3 обеда);
- проживание в гостинице "Пушкин" 4* / Волга 3*/ "Кристал палас" 3* (г. Тверь).

Дополнительно оплачивается:
- Мастер-класс по золотному шитью - 550 руб/чел
- Ж/д билет Москва - Тверь - Москва на поезде "Ласточка" - 1900 руб/чел
(Москва - Тверь = 950 руб/чел , Тверь - Москва = 950 руб/чел)

Внимание!!!
Жители Москвы имеющие льготы (пенсионеры, инвалиды по социальной карте) имеют право на бесплатный проезд в электропоезде "Ласточка" сообщением Москва-Тверь-Москва.
Продажа билетов начинается за 10 суток до отправления, билет также можно приобрести в день отправления.
Оформление бесплатного билета обязательно. Льготные билеты приобретаются самостоятельно в кассах вокзала при предъявлении документов.
Билет оформляется без указания места.

Внимание!!! В связи с возможными изменениями в расписании движения поездов «Ласточка» время сбора и отправления может изменяться. Просьба уточнять информацию по встрече накануне выезда на нашем сайте или в офисе.

Фирма оставляет за собой право вносить некоторые изменения в программу тура без уменьшения общего объема и качества услуг. Обращаем Ваше внимание на необходимость соблюдения норм действующего законодательства. Время в пути и продолжительность экскурсии указано ориентировочное.

При группе до 19 человек предоставляется микроавтобус Mercedes Sprinter, Ford Transit или аналог, предварительная рассадка в салоне может отличаться.