В гости к Белорусскому Духу Зимы 2027 (3 дня + ж/д)

Стоимость: от 39400.00 руб

Даты тура:

05.01.2027,

Описание:

День 1

Город-патриарх Полоцк. Ожившее средневековье: легенда о святой Евфросинье, рыцари, печатня и орган

Сбор группы и встреча с гидом в Полоцке в центре перрона прибытия, табличка «Полоцк – Минск».

Ориентировочное время сбора – 10:20.
Точное расписание поездов формируется накануне старта продаж билетов.

Посадка в автобус. Отправление на экскурсионную программу.

Завтрак в кафе города.

Обзорная экскурсия по Полоцку – городу, исполняющему желания

Полоцк постарше некоторых европейских столиц: первое упоминание – 862 год, и с тех пор город только хорошеет. Территория Полоцка объявлена историко-культурным заповедником.
Зимой город еще краше: снег лежит на куполах Софийского собора, пузатый бронзовый купец делает вид, что ему не холодно, а Борисов камень XII века готов исполнить желание, если прикоснуться к нему рукой (только перчатки не забудьте).
Гуляя по улочкам, вы увидите памятник первопечатнику Франциску Скорине, князю Всеславу по прозвищу «Чародей», белорусской букве «Ў» и постоите у знака, который отмечает центр Европы.

Спасо-Евфросиньевский женский монастырь. Первая святая на земле Беларуси и бесценные реликвии

Этот монастырь был основан 14-летней княжной из рода Рюриковичей Ефросиньей в далёком 1125 году. Это первая женщина на земле Беларуси, причисленная к лику святых православной церковью, её почитают также католики и униаты. Мощи Евфросиньи обладают мощной энергетикой, за чудом и помощью к ней приходят тысячи людей.
Спасо-Преображенский собор (XII век) монастыря – вершина полоцкой архитектурной школы. Изнутри собор от пола до потолка покрыт бесценными фресками, общая площадь росписей составляет более 1000 кв. м. А в алтаре

хранится украшенная драгоценными камнями копия чудотворного креста святой Евфросиньи, выполненная средневековым мастером.

Художественная галерея Полоцка. Тайны фресок и судьбы портретов

Галерея обосновалась в бывшем иезуитском коллегиуме. Теперь здесь не диспуты ведутся, а со стен позирует живопись. Вглядитесь в изображения на фресках: девять веков прошло, а они все такие же яркие.

Софийский собор (XI-XVIII вв.). Орган под сводами древнего храма

Над замёрзшей Западной Двиной возвышается храм, похожий на корабль – белоснежный, с башнями-мачтами. Князь Всеслав Чародей заложил его в XI веке, и у собора есть два старших «брата» – в Киеве и Новгороде.
1000 лет назад за 1,5-метровыми стенами собора могли укрыться горожане, хранилась городская казна, именно здесь принимали послов, подписывали мирные договоры, здесь же принималось решение о начале и завершении войн.
Внутри – слоёный пирог из эпох: старинная кладка XI века, фрески, колонны в стиле барокко.
А ещё здесь находится чешский орган Rieger Kloss: 3905 труб, 48 регистров. Когда он звучит, кажется, что это поют древние стены. Вы обязательно его услышите – концерт включён в программу.

Обед «шкварка и чарка» с мастер-классом по приготовлению колдунов (блюдо белорусской кухни), дегустацией традиционного белорусского напитка и вкуснейшего сала.

Экскурсия в Музей средневекового рыцарства

Частный музей, посвящённый эпохе средневековья. Никаких витрин и табличек «руками не трогать» – здесь всё наоборот. В трёх залах, стилизованных под средневековый замок, собраны костюмы, доспехи, боевое оружие и приспособления для пыток.
Хранитель музея увлечённо расскажет о законах боя и секретах выживания в эпоху Средневековья.
Примерьте шлем и кольчугу, взвесьте в руке боевой топор или меч, прицельтесь из арбалета – и вот вы уже почти средневековый рыцарь.
Можно и фотосессию в латах устроить!

Интерактивная экскурсия «Средневековая Печатня»

Еще один частный музей, воспроизводящий обстановку средневековой печатни. Почувствуйте себя гостем средневековой типографии! Музей демонстрирует процесс, каким он был в старину: вот из ветоши рождается бумага, а на ней – первые печатные книги Европы. Хозяева печатни – мастер и его помощницы в костюмах – не дадут вам скучать. Их рассказ – это живая беседа с вопросами и интересными испытаниями, которые делают историю осязаемой.
Вы напечатаете страницу на станке Гутенберга и поймёте, почему книги в Средневековье стоили также, как сейчас – автомобиль.

Размещение в гостинице «Кентавр» 3* г. Новополоцк (окраина Полоцка).

Свободное время.

День 2

Глубокое – Поставы – Минск. Подземелья кармелитов и встреча с Духом Зимы

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

09:00

Отправление на экскурсионную программу.

Переезд в город Глубокое (85 км).

Обзорная экскурсия по городу Глубокое. Озёра, костёлы и вишня в шоколаде

Древний город на озёрах, впервые упомянутый в источниках под 1414 годом. Тогда этот городок был торговым перевалочным пунктом между Восточной и Западной Европой.
Зимой Глубокое затихает, но не засыпает: пять озёр, на которых расположен город, покрываются корочкой льда, черепичные крыши костёлов белеют под снегом, а их барочные силуэты становятся ещё графичнее.
Вы прогуляетесь по набережной озера Кагальное, увидите авторские фонари причудливых форм и памятник вишне – город знаменит вишнёвыми садами.
В завершении экскурсии вы получите в подарок баночку сгущёнки «Вишня в шоколаде» (от местного консервного завода) – съедобное доказательство тому, что Глубокое знает толк в сладкой жизни.

Храмы Глубокого
На центральной площади Глубокого два храма – католический и православный – стоят друг напротив друга, как соседи, которые давно выяснили отношения и теперь мирно пьют чай. Церковь Рождества Пресвятой Богородицы и Троицкий костёл так похожи, что кажутся отражением, а всё потому, что православный храм занимает здание бывшего костёла кармелитского монастыря.
Между ними – памятник Иисусу и Самаритянке как символ принципиальной толерантности белорусского народа и мира между конфессиями.

Православная церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Подземелья Глубокого

Лестница находится за дверью, а дверь – в полу, в центре храма Рождества Пресвятой Богородицы. Вы спускаетесь вниз по широкому каменному маршу древней лестницы и оказываетесь в бесконечных просторных подземельях, простирающихся далеко за пределами собственно объема верхнего храма. Под древними кирпичными сводами, пожалуй, спокойно проедет гигант-самосвал. В сторону уходят многочисленные тесные, еще не до конца расчищенные тоннели, которые, по легенде, пронизывают чуть ли не весь город.
Монахи-кармелиты, возводя эту обитель в XVII веке, рыли подземелья как усыпальницы для монахов. Затем мрачные каменные склепы стали использовать

как тюрьму. А в послевоенное время – как склады, где местный консервный завод хранил свою «Клюкву в сахаре». Сейчас подземелья расчищены почти полностью. Зимой здесь особенно атмосферно: стены серебрит иней, а облачка вашего дыхания напоминают маленьких призраков. Кто знает, может за поворотом ждут и настоящие…

Памятник барону Мюнхгаузену. Как барон в Глубоком родню нашёл

На кладбище в Глубоком имеется весьма интересное надгробие. На нем указано, что здесь похоронены некие Фердинанд и Вильгельмина фон Мюнхгаузены. Редкая фамилия. И горожане решили: раз фамилия подходящая, а Глубокое к тому же вишнёвая столица (помните, как барон стрелял в оленя вишнёвой косточкой?) – памятнику быть. Так барон-авантюрист из книги Распе стал городским памятником, вылетая из пушки верхом на ядре.

Обед в кафе города.

Переезд в город Поставы (65 км).

Обзорная экскурсия по городу Поставы. Как построить город по собственному проекту

Во второй половине XVIII века владельцем Постав стал Антоний Тизенгауз – друг литовского короля, гродненский староста и денежный мешок. Пригласив итальянского архитектора, он поразил современником первым в Беларуси примером ансамблевой застройки.
Вы увидите изящные каменные жилые дома, торговые ряды, старинные аустерию и аптеку, костёл святого Антония Падуанского из алого кирпича. А для себя любимого Тизенгауз выстроил роскошный дворец в стиле классицизм (внешний осмотр).

Переезд в село Озерки (4 км).

Поместье Зюзи Поозерского. Интерактивная программа с персонажами белорусских сказок

В этом заповедном лесу среди заснеженных елей живет Зюзя Поозерский – персонаж белорусских мифов, повелитель морозов и метелей, Дух Зимы. Он даже в стужу ходит босиком, а погодой управляет с помощью волшебной булавы. Соседи у него под стать: коварный Карачун, хитрая Напастья, проныра Бадюля и мудрая Юга.
Вы пройдёте по зачарованной тропе, закружитесь в хороводах и песнях, а потом вместе с Зюзей и дедом Баем зажжёте ёлку огнями.
В общем, «новогодний корпоратив» обещает быть грандиозным. Готовьте желания, расчехляйте фотоаппараты. Массу эмоций гарантируем!

Переезд в Минск (170 км).

Размещение в гостинице 3* г. Минск.

на заезд 02-04 января 2027 г. в гостинице «Планета»»
на заезд 05-07 января 2027 г. в гостинице «Орбита»

Свободное время.

День 3

Минск: Лошицкая усадьба: любовь, измена и призрак «Белой пани». Шопинг по-белорусски

Завтрак (шведский стол).

Освобождение номеров.

09:00

Отправление на экскурсионную программу.

Экскурсия в Лошицкую усадьба (XVIII в.). История любви

Музей-усадьба расположена на окраине Минска и окружена живописным парком. Это единственная сохранившаяся усадьба в Минске.
Четыре века Лошицкая усадьба копила истории своих хозяев, но больше всех любит рассказывать о судьбе Евстафия Любанского. При нём здесь гремели балы, за окнами шумел экзотический парк, дымил винокуренный завод, а ветряные мельницы исправно мололи зерно.
Вы пройдёте по восстановленным комнатам дворянского гнезда: гостиные с лепным декором, кабинет с изразцовой печью, бальный зал, столовая, диванная – XIX век не спешит покидать это место.
Вы узнаете историю любви Евстафия и его жены Ядвиги – красивую, как в романе, и трагическую, как баллада. Считается, что призрак Ядвиги в белых одеждах и сегодня встречает тех, кто припозднится в своих прогулках по Лошицкому парку.

Мастер-класс по историческим танцам

(очень желательна сменная обувь)
За окнами усадьбы – морозная синева, а в бальном зале зажигают свечи, поблёскивает старинный паркет и тихо шелестят платья. Несколько тактов – и вы уже не гость поместья, а участник рождественского бала.
Под чутким руководством наставника вы узнаете, чем отличаются друг от друга белорусская полька, кадриль и гавот и разучите несколько танцевальных движений. Танцуют все! И у вас обязательно тоже все получится.
Внимание! Возможна замена на музыкальный мастер-класс.

Обед в кафе на маршруте.

Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия «Волшебство новогоднего Минска» (3 часа)

Экскурсия по городу познакомит вас с основными достопримечательностями столицы Беларуси.
Особенно яркое впечатление производят украшенные к Рождеству улицы и проспекты, над оформлением которых ежегодно трудится целая команда

дизайнеров. Игрушечные домики Троицкого предместья мерцают гирляндами. Поднимемся в Верхний город: Ратуша, кафедральный собор Святого Духа, костёл Девы Марии – всё подсвечено, как на рождественской открытке.
Вы проедете по городу на автобусе и оцените динамичный облик современного Минска. Знаковая архитектура середины XX века: главная улица города – проспект Независимости, Площадь Победы с башнями-близнецами «Ворота Минска» и футуристическое здание Национальной библиотеки в форме бриллианта.

Шопинг по-белорусски. Подарки всем!

18:00

Ориентировочное время окончания программы на ж/д вокзале г. Минска.

Свободное время в Минске. Где погулять и что посетить

Примечание:

Стоимость тура на 1 человека в рублях на заезд 02.01.2027-04.01.2027:

Размещение	Стоимость
1-но местный стандарт	
взрослый на основном месте	46200
ребенок (6-16) на основном месте	45 700
2-х местный стандарт (2 кровати)	
взрослый на основном месте	39 900
ребенок (6-16) на основном месте	39 400
2-х местный стандарт (семейная кровать)	
взрослый на основном месте	39 900
ребенок (6-16) на основном месте	39 400

Стоимость тура на 1 человека в рублях на заезд 05.01.2027-07.01.2027:

Размещение	Стоимость

1-но местный стандарт **взрослый на основном месте** **ребенок (6-16) на основном месте**	 **45 400** **44 900**
2-х местный стандарт (2 кровати) **взрослый на основном месте** **ребенок (6-16) на основном месте**	 **39 400** **38900**
2-х местный стандарт (семейная кровать) **взрослый на основном месте** **ребенок (6-16) на основном месте**	 **39 400** **38 900**

В стоимость тура входит:

транспорт: автобус туристического класса

проживание: 1 ночь в гостинице «Кентавр 3*» (г. Новополоцк), 1 ночь в гостинице г. Минск («Планета»3* / «Орбита»3*)

питание: 2 завтрака: 3 обеда

Экскурсионная программа: 10 экскурсий
входные билеты в музеи
мастер-класс
работа сопровождающего и гидов

Дополнительно оплачивается

проезд по железной дороге Москва – Полоцк, Минск – Москва

информация

Фирма оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы.