Знакомьтесь: Новая Москва (с посещением неоготического храма в Филимонках и Зосимовой пустыни) авторская экскурсия Валерия Страхова

Стоимость: от 0 руб

Даты тура:

Описание:

В XVII веке на месте поселка Мосрентген располагалась деревня Говорово. В 1680-е года здесь была сооружена думным дьяком Автономом Ивановым – сподвижником Петра I Троицкая церковь, а деревня стала называться селом Троицким. После смерти Автонома Ивановича село Троицкое перешло к его сыну Николаю, а затем — к внучке Дарье Николаевне (в замужестве Салтыковой), осуждённой в 1768 году за жестокие убийства более сотни подвластных ей крепостных крестьян. Храм Троицы Живоначальной – главная постройка сохранившаяся от усадьбы. Старейшая часть – высокий основной объем в стиле московского барокко. В 1823 г. храм был перестроен, в его облик привнесены элементы ампира, позже появилась колокольня. Закрыта в 1930 гг., прекрасно отреставрирована к 1996 г. От прежней усадьбы Троицкое также остались лишь каскад прудов и часть парка кон.XVIII в. в 1-й пол. XIX в. – усадьба принадлежала Тютчевым. Здесь прошли детские годы Ф.И. Тютчева, бывали В.И. Жуковский, М.П. Погодин, А.А. Алябьев.

Храм Казанской иконы Божией Матери в Пучково отсчитывает свое начало от деревянной церкви 1686 г., заложенной старинным дворянским родом Хитрово. В начале XIX в. Наследники из того же рода возводят каменную церковь в формах переходных от позднего барокко к раннему классицизму. В советский период закрывалась, в 1989 г. началось ее возрождение. Казанский храм отреставрировали, построили крестильный храм в формах русской псевдоготики. В храме пребывает местночтимая Казанская Пучковская икона Божией Матери

Основание Князь-Владимирского женского монастыря приходится на конец XIX в. Разместился он в живописных местах Подмосковья, на побережье реки Ликовки. Неподалеку от обители находилась усадьба Филимонки, принадлежавшая в момент ее основания князьям Святополк-Четвертинским. Архитектура главного храма – Троицкого собора весьма оригинальна и являет сочетание тенденций романского, византийского, древнерусского зодчества с примесью неоготики. Высокая 53-метровая пятиярусная колокольня увенчивает сооружение. Увидеть ее можно задолго до подъезда к самому храму. Второй храм, Успенский – прекрасный образец русского «краснокирпичного» стиля. Недавно восстановленный из руин комплекс бывшего монастыря – один из значительных памятников церковного зодчества конца XIX в – начала XIX в. в Новой Москве.

Церковь Рождества Христова в с.Варварино является объектом культурного наследия федерального значения. Впервые Варварино упоминается в документах, датированных 1588 годом. С 1678 года деревня Варварино перешла во владение боярину И.Б. Милославскому. При его сыне С.И. Милославском в 1689—1693 годах была построена каменная церковь Рождества Христова. Однокупольный храм построен в стиле московского барокко. К бесстолпному одноглавому четверику примыкают: с востока - прямоугольная апсида, с запада - трапезная с двумя приделами и трехъярусная колокольня, построенная в 1903 году. Алтарная апсида завершается главкой, размещенной на двухъярусном постаменте. Основными элементами декоративного убранства фасадов здания являются кирпичные и белокаменные оконные наличники с разорванными фронтонами и обрамления порталов. В 2017 году церковь Рождества Христова в деревне Варварино стала лауреатом конкурса Правительства Москвы "Московская реставрация" в номинации "Лучшая организация ремонтно-реставрационный работ".

Деревянный комплекс церкви Покрова Пресвятой Богородицы и Троицкой православной школы появился всего 15 лет назад, но построен по всем канонам деревянной архитектуры. Это - один из наиболее удачных примеров постройки в формах деревянного зодчества в Подмосковье. Для строительства специально привезли архангельский сосновый лес, а в храме установили резной иконостас работы суздальских мастеров. При храме существует Православный центр, в котором разместились начальные классы Троицкой православной гимназии, здесь же проходят занятия воскресной школы и семейного фольклорного клуба «Братчина».

Троице-Одигитриевский женский монастырь Зосимова пустынь – очень уютный и небольшой монастырь со своей историей. Обитель основана по благословению святителя Филарета Московского в 1826 году преподобным Зосимой (Верховским, 1767-1833), известным пустынножителем, духовным писателем, основателем двух женских монастырей. Жертвователями Одигитриевской пустыни также стали местные помещики, московские купцы Лепёшкины и родственники старца Зосимы. В 1856 г. община была преобразована в монастырь. В то время на территории обители было три храма — церковь Живоначальной Троицы, трапезный храм Рождества Иоанна Предтечи и надвратный в честь иконы Божией Матери «Одигитрия». В советское время Зосимова пустынь закрывалась и была возвращена Церкви в 1999 г.

Примечание:

Сбор в 8:45. Отправление в 9:00 от ст. м. «Юго-Западная».

Стоимость - 1300 руб./чел.

Экскурсионная программа: Путевая информация.

- **Храм Троицы Живоначальной в пос. Мосрентген;**
- **Храм Казанской иконы Божией Матери в Пучково;**
- **Храмовой комплекс Князь-Владимирского женского монастыря в Филимонках;**

• Храм Рождества Христовав Варварино;
• Деревянный комплекс церкви Покрова Пресвятой Богородицы
• Троице-Одигитриевский женский монастырь Зосимова пустынь (экскурсия).

Практическая информация:
Экскурсия предполагает посещение действующих храмов и монастыря. Для дам желательно быть одетыми в юбки и иметь при себе платки. Для посещения источника – возьмите все необходимое.

Транспортное обслуживание по программе: автобус туристического класса. При группе менее 18 человек предоставляется микроавтобус туристического класса (номера мест в этом случае не сохраняются).